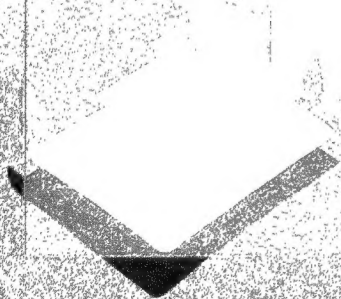


النورسي

متكلم العصر الحديث

بقلم الدكتور محسن عبد الحميد



اهداءات ٢٠٠٢

شركة سوزلر للنشر

القاهرة

النورسي
منكم والعصر الحديث



١٠ شارع يوسف عباس - مدينة التوفيق
مدينة نصر - القاهرة - هاتف : ٢٦٣٦٦٨٤

النورسي متكلم العصر الحديث

بقلم الدكتور محسن عبد الحميد

استاذ التفسير والفكر الاسلامي

في جامعة بغداد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على خاتم الانبياء والمرسلين،
وعلى أهل بيته الطاهرين، وصحابته المجاهدين، والتابعين لهم باحسان الى
يوم الدين.

اما بعد فمعرفتي بالاستاذ النورسي تعود الى بداية الخمسينيات، عندما
زارنا في مدينة كركوك - شمالي العراق - أخ في الله من تركيا، قبل لنا إنه
من جماعة النور التي أسسها العلامة الداعية بديع الزمان سعيد النورسي.
فكانت فرصة إيمانية مفيدة، كي نسأله عن استاذہ والرسائل التي كتبها،
وجماعته التي وجهها وربّاه، وأوضاع المسلمين في تركيا.

وقدّر لي الله تعالى ان انتقل الى بغداد عام ١٩٥٥م لاكمال دراستي
العالية، فبحثت عن ذلك الاخ النوري فوجدته يسكن غرفة في جامع
المرجان في منطقة الشورجة من شارع الرشيد، وكنت اتردد عليه بين الحين
والحين، فيحدثني عن الاستاذ النورسي وجماعته وجهاده في سبيل
الاسلام احاديث متنوعة، اعطتني فكرة واضحة عن دعوة الاستاذ وما لقيه
في سبيل الله تعالى من اضطهاد وعنت. غير ان عدم ترجمة رسائل الاستاذ
حال بيني وبين الفهم الواعي لفكر الاستاذ وحركة النور، ثم توسع فهمي
اكثر عندما طبعت رسائل صغيرة للاستاذ، وظللت على هذه المعلومات
القليلة غير المشبعة سنوات ليست بالقليلة. حتى قدر لي في احدى
زياراتي لأخي في الله الاستاذ احسان قاسم الصالحى أن اسمع عن الاستاذ

النورسي أموراً أوسع واعمق، لم يكن لي عهد بها، إذ ان رسائل النور بدأت تصل اليه تباعاً، فكان يقرأوها ويلتذ بها، ويكتشف أموراً جديدة لم يكن يعرفها عنه وعن جماعته، فكان يُطلع كل من حوله عليها، فيطلبون منه المزيد. وكنت كلما زرتة في كركوك او زارني في بغداد، قرأ علي مقاطع من تلك الرسائل، فكنت اعجب بها غاية الاعجاب، مما دفعني الى ان اشجعه على نشر بعض تلك الترجمات في مجلة التربية الاسلامية ثم نشر مجموعات منها في كتب ورسائل متتابة، فحدثت تلك المنشورات النورية هزة فكرية كبيرة فينا، لاسيما وقد وجدنا انفسنا اخيراً وجهاً لوجه مع الإمام النورسي ورسائله وكتبه.

ولقد تبين لنا ان معلوماتنا السابقة عن الاستاذ النورسي على اهميته كانت ضحلة، الامر الذي دفعني كما دفع غيري الى الالتاح على الاستاذ «ابي سعد» ان يترجم رسائل النور كاملة الى اللغة العربية، كي يطلع عليها قراء العربية، لاسيما دعاة الحركة الاسلامية، باعتبار ان حركة الاستاذ النورسي هي جزء لا يتجزأ من الحركة الاسلامية الشاملة، وان دعاة الاسلام في كل بلد، لا بد ان يطلعوا على ما قدمه اخوانهم في البلاد الاخرى من فكر وجهد وحركة وتجديد، كي يستوعبوا فكر العصر الاسلامي الحديث برمته استيعاباً دقيقاً.

ثم انني رأيت في بداية الثمانينات انه من الضروري كتابة بحث مختصر عن الاستاذ النورسي وتراثه واسس فكره، فكان ان نشرت ذلك البحث في مجلة «الامة» القطرية، ثم اعدت نشره منقحاً ومفصلاً في مجلة «دعوة الحق» المغربية، ثم نشر ضمن كتابي «من ائمة التجديد»

الذي ظهر في المغرب عام ١٩٨٦م، ثم اعيد نشره عام ١٩٨٧م في العراق بعنوان «النورسي الرائد الاسلامي الكبير» وبإشراف مباشر من الاستاذ احسان جزاه الله خيرا.

وكنت اشعر، أنا واخي المترجم ان النورسي بحاجة الى دراسة اوسع واشمل واعمق باللغة العربية. وكان لطلب بعض تلامذة الاستاذ من النوريين الذين مروا عليّ في بغداد في اواخر الثمانينات في مواسم الحج، الأثر البالغ الذي دفعني الى توسيع دراستي السابقة عن النورسي. غير انني كنت انتظر ان ينتهي الاستاذ المترجم من ترجمة الرسائل كاملة، حتى استطع ان اقرأ رسائل النورسي قراءة موحدة.

وقد منّ الله تعالى عليّ بتلك القراءة الكاملة بعد ان ارسل اليّ الاستاذ احسان مجلدات رسائل النور من اسطنبول جزاه الله خيرا، فظهرت حينئذ امامي خريطة افكار النورسي جليلة مفصلة، فتوكلت على الله تعالى واعدت صياغة ما كتبته عن النورسي صياغة مفصلة جديدة في هذا الكتاب الذي سميته بـ «النورسي متكلم العصر الحديث» الذي ركزت فيه على اخراجه علم الكلام القديم من أزمته المعرفية المستعصية الى علم كلام جديد، يقود الصراع الفكري في المرحلة الحاضرة بكل اسلحة الصيانة والفلاح والانتصار، في مواجهة الحضارة المادية ومؤامراتها الاستعمارية، ومخططاتها المعادية للامة الاسلامية، وافتراءاتها الخالية من الانصاف والحقائق العلمية، على الاسلام والمسلمين.

على انني ما زلت اشعر ان رسائل النورسي وتراثه العلمي والفكري تحتاج الى دراسات متنوعة اكثر خصوبة في جوانب تجديدها الاسلامي

وعمقها الفكري واسلوبها التربوي، ارجو الله تعالى ان يوفق الباحثين الى القيام بذلك، حتى نستطيع جميعا ان نقدم هذا الامام الرباني الجليل بامانة واخلاص الى العالم الاسلامي خاصة، والعالم البشري عامة. فاعماله وافكاره فيها خير كثير ونعمة سابغة لهداية الانسانية الشاردة الضائعة. انه هو السميع المجيب.

د. محسن عبد الحميد

الخضراء- الكفءات - بغداد/ جمهورية العراق

في ٤/شوال/١٤١٤ هـ ١٦/٣/١٩٩٤م

* * *

الفصل الأول

حياة النورسي

في قرية «نورس» من قرى ولاية «بتليس» في شرقي الأناضول وفي اسرة كردية صالحة تقية، ولد سعيد النورسي سنة ١٢٩٤هـ / ١٨٧٧م.

كانت اسرته تشتغل بالفلاحة، فتوجه هو الى التعليم في الكتاتيب والمدارس الدينية. وكان يأخذ دروسه على أخيه «الملا عبد الله» وغيره من العلماء. واقتصرت دراسته في هذه الفترة على الصرف والنحو، ثم بدأ ينتقل في القرى والمدن بين الاساتذة والمدارس ليتلقى العلوم الاسلامية، من كتبها المعتمدة بشغف عظيم. وكان يساعده في ذلك ذكاء خارق، اعترف به اساتذته جميعهم بعد اختبارات صعبة، كان يجريها له كل منهم. واجتمع له مع الذكاء قوة الحافظة، بحيث إنه درس وحفظ كتاب «جمع الجوامع» في أصول الفقه - وهو كتاب معروف بصعوبته - في اسبوع، وشهد له استاذة كتابة على ظهر نسخته^(١).

ولم تلبث شهرة هذا الشاب أن انتشرت بعد ان افحم في مناقشاته علماء منطقته جميعا فسموه بـ «سعيد المشهور». ثم ذهب الى «بتليس» ومنها الى مدينة «تيلو» حيث اعتكف مدة في أحد اماكن العبادة وحفظ هناك قاموس المحيط للفيروز آبادي الى باب السين^(٢).

(١) Tarihçe-i Hayat, 36 (سيرة ذاتية).

(٢) نفسه ص ٢٨ - ٣٩

وفي ١٨٩٢م ذهب «الملا سعيد» الى مدينة «ماردين» حيث بدأ يلقي دروسه في جامع المدينة، ويجيب على اسئلة الناس، ثم وشي به الى الوالي فاصدر امرا باخراجه، وسبق الى «بتليس» فلما عرف واليها حقيقة هذا الشاب العالم الحّ عليه ان يقيم معه. فاقام معه، وهناك وجد الفرصة سانحة لمطالعة الكتب العلمية الاسلامية، لاسيما في الفلسفة وعلم الكلام والمنطق وكتب التفسير والحديث والفقه والنحو، حتى بلغ محفوظه من متون هذه العلوم «ثمانين متنا». وفي هذه المدينة اخذ آخر دروسه الدينية من العالم الجليل الشيخ محمد الكفروي^(٣).

وفي سنة ١٨٩٤م ذهب الى مدينة «وان» وانكب فيها بعمق على دراسة كتب الرياضيات والفلك والكيمياء والفيزياء وعلم طبقات الارض «الجيولوجيا» والفلسفة الحديثة والتاريخ والجغرافية، حتى تعمق فيها الى درجة لإفحام الاساتذة المختصين، فسَمّي لأول مرة بـ «بديع الزمان» اعترافا من أهل العلم بذكائه الحاد وعلمه الغزير^(٤).

وفي هذه الأثناء قرأ بديع الزمان في الجرائد المحلية ان وزير المستعمرات البريطاني «غلاستون» صرح في مجلس العموم البريطاني وهو يخاطب النواب ويده نسخة من القرآن الكريم قائلا: «مادام هذا القرآن بيد المسلمين، فلن نستطيع ان نحكمهم. لذلك فلا مناص لنا من ان نزله من الوجود او نقطع صلة المسلمين به».

زلزل هذه الخبر كيانه وأقض مضجعه، وادرك بذكائه وبمعرفته الواسعة وحسه الاسلامي، ان المسألة خطيرة جداً، وان الغرب بزعامة بريطانيا،

(٣) نفسه ص ٤٢ - ٤٤

(٤) نفسه ص ٤٥

مقدم على هجوم واسع بمخطط شامل على الاسلام والمسلمين. ومن هنا فقد قرر شد الرحال الى اسطنبول عام ١٨٩٦م ليقيم مشروعا لانشاء جامعة اسلامية حديثة في شرقي الاناضول تقوم بمهمة نشر حقائق الاسلام وعلومه ودعوة المسلمين الى التقدم العلمي والاهتمام بترقية حياتهم المادية والمعنوية. إلا أنه لم يلق العون من المسؤولين، فرجع خائبا الى الشرق^(٥).

وفي سنة ١٩٠٧م ذهب مرة اخرى الى اسطنبول، وكانت شهرته العلمية هذه المرة سبقتة اليها، فتجمع حوله الطلبة والعلماء يسألونه وهو يجيب في كل فن بغزارة نادرة، فاعترف له الجميع بالامامة، بأنهم لم يشاهدوا في علمه وفضله احدا قط.

يسرد العالم التركي السيد « حسن فهمي باش اوغلو » ذكرياته حول لقائه بالنورسي فيقول:

عندما جاء شاب يدعى « بديع الزمان » الى اسطنبول كنت ادرس في مدرسة « الفاتح » وسمعت انه علق لوحة على باب غرفته يقول ما معناه:

« هنا يحل كل أمر معقد ويجاب عن كل سؤال، ولكنه لا يسأل احدا ».

وقد تبادر الى ذهني بان صاحب مثل هذا الادعاء لا بد ان يكون مجنونا. ولكن توالى الثناء على بديع الزمان من لدن الجميع، من الطلاب والعلماء الذين قاموا بزيارته أثار في نفسي الرغبة لزيارته. وقد قررت ان اختار اعقد الاسئلة وأدقها لأسأله. وكنت آنذاك أعتبر من المتقدمين المتفوقين في المدرسة. واخيرا وفي احدى الامسيات اخترت من الكتب

(٥) نفسه ص ٤٧ - ٤٨

التي تبحث عن الالهيات بعض الموضوعات المعقدة التي لا يمكن الاجابة عليها إلا بمجلدات من الكتب.

وفي اليوم التالي ذهبت لزيارته ووجهت اليه الاسئلة، وقد كانت اجوبته عجيبة وخارقة ومدهشة، إذ اجابني وكأنه كان معي بالأمس ينظر الى تلك الكتب، فاصبحت موقنا ومطمئنا أن علمه ليس كسبيا كعلمنا، وانما هو علم لدني^(٦).

وكذلك ينقل السيد «علي همت بركي» وهو من رؤساء محكمة التمييز السابقين ذكرياته حول وصول «بديع الزمان» الى اسطنبول فيقول:
«كنت انذاك طالبا في مدرسة القضاء، أى كلية الحقوق، عندما انتشرت اشاعة تقول: إن شخصا اسمه «بديع الزمان» ذا قيافة غريبة جاء من شرقي البلاد، وانه يجيب عن اي سؤال كان يوجه اليه، فشرعنا بفضول كبير وذهبنا لرؤيته. كان جالسا يتناول بالتفريد والدحض الفلسفة السوفسطائية بادلة عقلية ومنطقية، كان جديراً فعلاً بلقب «بديع الزمان»، إذ لم يكن هناك حد لمعلوماته في الفلسفة الاسلامية، اي في علم الكلام وعلم اللغة^(٧).

وفي اسطنبول قدم الى السلطان عبدالحميد طلبا بفتح المدارس التي تعلم العلوم الكونية الحديثة بجانب العلوم الاسلامية، حيث كان يؤمن بضرورة الدراسة المندمجة وعدم الفصل بينهما، جريا على المنهج الاسلامي الصحيح، في الوحدة بين العلوم الكونية والدينية.

(٦) Bilinmeyen taraflariyle B. S. Nursi (بديع الزمان سعيد النورسي وجوانب

مجهولة من حياته) نجم الدين شاهين أر ص ٨٠ - ٨٢

(٧) سعيد النورسي - رجل القدر في حياة امة - مخطوط بقلم المهندس اورخان محمد على عن

المصدر السابق ص ٨٣ - ٨٤

وجاء في طلبه:

«إن مقام الخلافة لا ينحصر في اقامة صلاة الجمعة، فكما ان للخلافة
قدرة وقوة معنوية، فيجب ان تكون لها القدرة المادية التي تكفل مصالح
الامة المحمدية في اقطار الارض جميعا».

ومنها:

«لا استبداد في الاسلام، فما يصدر حول فرد من الافراد من قرار
يجب ان يصدر بعد استكمال جميع مراحل المحاكم التي يجب ان تكون
علنية وضمن العدالة الشرعية، وليس من الجائز صدور القرار من قبل
اشخاص غير معروفين ونتيجة دسائس معينة واعتمادا على تقارير سرية».

يقول الشيخ جمال الدين افندي، شيخ الاسلام للدولة العثمانية:

«انني لم أر حتى ذلك اليوم من استطاع ان يشرح رأيه بهذه الشجاعة
في حضرة السلطان» (٨).

ولاجل هذه الصراحة والشجاعة، ظن حاشية السلطان بان النورسي
مجنون فاحالوه الى طبيب الامراض العقلية للتأكد من سلامة عقله، فكتب
الطبيب المختص تقريره على الوجه الآتي:

«لو كانت هناك ذرة واحدة من الجنون عند بديع الزمان، فمعنى ذلك
انه لا يوجد على وجه الأرض كلها عاقل واحد».

وعلى أثر ذلك ارسل بديع الزمان الى لجنة التفتيش العسكري، حيث
جرت المحاورة الآتية بينه وبين رئيس اللجنة «شفيق باشا»:

(٨) نفسه ص ٣٠ عن المصدر السابق ص ٨٨

شفيق باشا: إن السلطان يخصصك بالسلام مع مرتب بمبلغ الف قرش، وعندما تعود الى بلدك يجعل مرتبك ثلاثين ليرة كما أرسل لك هدية ثمانين ليرة.

بديع الزمان: لم اكن أبداً متسول مرتب، ولن اقبله ولو كان الف ليرة، لانني لم آت لغرض شخصي وإنما لمصلحة البلد، فما تعرضون علي ليس سوى رشوة السكوت.

شفيق باشا: انك بهذا ترد الارادة السلطانية والارادة لا ترد. بديع الزمان: إنني أرد لكي يستاء السلطان ويستدعيني، عند ذلك استطيع ان اقول له قولة الحق. شفيق باشا: إن العاقبة تكون غير سارة.

بديع الزمان: تعددت الاسباب والموت واحد، فلن أعدم فسوف ارقد في قلب الامة، علما انني عندما جئت الى اسطنبول كنت واضعا روحي على كفي، اعملوا ما شئتم. فاني اعني ما اقول: اني اريد ان اوقف ابناء الامة. واقوم بهذا العمل لاني فرد من هذا البلد، لا لأقتطف من ورائه مرتبا، لان خدمة رجل مثلي للدولة لا تكون إلا باسداء النصائح. وهذه لا تتم إلا بحسن تأثيرها، وهذا لا يتم إلا بترك المصالح الشخصية، فاني معذور اذن عندما ارفض المرتب.

شفيق باشا: إن ما ترمي اليه من نشر المعارف في بلدك هو موضع دراسة في مجلس الوزراء حاليا.

بديع الزمان: إذن فلم يتأخر نشر المعارف ويستعجل في أمر المرتب؟ لماذا تؤثرن منفعتي الشخصية على المنفعة العامة للأمة؟ (٩).

(٩) Bilinmeyen taraflarıyla B. S. Nursi (بديع الزمان سعيد النورسي وجواب مجعولة من حياته) نجم الدين شاهين أرص ٩٥ - ٩٦

وفي هذه الفترة ظهرت آراؤه بوضوح في الاصلاح والدعوة الى الشورى الاسلامي والعودة الى الشريعة، سواء في مقالاته في الصحف اوفى مقابلاته مع المسؤولين أو تجواله بين الناس^(١٠).

ولآرائه تلك حاولت جمعية الاتحاد والترقي الاتصال به وكسبه الى صفها، إلا انه فوت عليهم الفرصة ووصفهم بانهم المعتدون على الدين، والدائرون ظهورهم الى الشريعة.

وعندما اعلنت المشروطية الثانية، القى النورسي خطبة شهيرة في ميدان الحرية في «سلانيك» شرح فيها المفهوم الصحيح للحرية، وانها هي الحرية الشرعية، اي الحرية التي يرسم الشرع حدودها، وليست الحرية القوضوية التي لا ضابط لها، مؤكدا ضرورة اقتباس العلوم التي تغذي التقدم دون أخذ الجوانب السلبية في الحياة الاجتماعية للغرب. وأشار الى ان فئات ثلاثة يتحملون قسطا كبيرا في مسؤولية تأخر الدولة العثمانية؛ فئة العلماء، وفئة المتعلمين الذين لم يفهموا الغرب حق الفهم، وفئة اصحاب التكايا، فكل فئة منغلقة على نفسها، وتتهم الآخرين بالكفر والجهالة^(١١).

وفي سلانيك طلب اليهودي المشهور «عمانوئيل قره صو» رئيس المحفل الماسوني وعضو مجلس المبعوثان «النواب» العثماني مقابله طمعا في التأثير عليه، وجره الى صفه باعتبار شخصيته المشهورة، وقد قبل مقابله، ولكن ما لبث ان خرج هذا اليهودي من عنده قائلاً: «لقد كاد هذا الرجل العجيب ان يزجني بحديثه في الاسلام»^(١٢).

(١٠) Tarihçe-i Hayat (سيرة ذاتية) ص ٧٤ - ٧٦

(١١) Bilinmeyen taraflarıyla B. S. Nursi (بديع الزمان سعيد النورسي وجوانب مجهولة من حياته) نجم الدين شاهين أر

(١٢) نفسه ص ٩٩

ومن المعلوم في التأريخ العثماني الحديث ان «قره صو» هذا هو اول صهيوني ماسوني عمل على قلب الخلافة وخلع السلطان عبدالحميد، وكان من ضمن الداخلين عليه يوم خلعه رحمه الله تعالى، وتألم السلطان جدا عندما رآه ١١.

وبعد قيام حركة الاتحاد والترقي وثبوت تبعية بعضهم الى الجمعية الماسونية اليهودية في سلانك ومحاولتهم تخريب الدولة العثمانية واسقاطها، وتوزيع املاكها بين الدول الاستعمارية حتى تأتي الفرصة السانحة لتأسيس وطن قومي لليهود في فلسطين الذي كان عبدالحميد معارضا له (١٣). بدأ بديع الزمان يهاجم الاتحاديين من خلال صحافة جمعية «الاتحاد الحمدي» فالقي عليه القبض وقدم الى محكمة عسكرية بدعوى مطالبته بعودة الشريعة.

وعندما اقتيد النورسي الى المحكمة كان هنالك ما يزيد على عشر جثث من المشنوقين تتدلى على اعواد المشانق المنصوبة في باحة المحكمة العسكرية.

ودخل بديع الزمان، قاعة المحكمة بخطى ثابتة ليواجه هيئة المحكمة العسكرية برئاسة الفريق «خورشيد باشا» الرجل القاسي، الذي ابتدره بلهجة امتزج فيها التهديد بالسخرية:

— وانت ايضا كنت تدعو الى الشريعة وتطالب بها؟ انظر إن من يطالب بها يشنق هكذا، واثار بيده الى جثث المشنوقين الظاهرة من خلال نافذة المحكمة.

(١٣) دور اليهود والماسونيين في الانقلاب العثماني مجلة آفاق عربية - بغداد عدد ١٩ لسنة ١٩٧٨ وهو تقرير السفير الانجليزى في اسطنبول عام الانقلاب وبعده.

قام بديع الزمان، والقى دفاعا صريحا جريئا بليغا أثر حتى في رئيس
واعضاء تلك المحكمة الطاغوتية الظالمة، ننقل منه الفقرات الآتية:

«إننى طالب علم، لذا فأنتنى أزن كل شئ بميزان الشريعة، والاسلام
وحده هو ملتى، لذا فأنى أقوم كل شئ من وجهة النظر الاسلامية.

«اننى اذ اقف في عالم البرزخ الذي تدعونه السجن منتظر اقطار
الآخرة، في محطة «اعواد المشانق» ومنتقدا الاحوال الغادرة للمجتمع
الانسانى، فأننى هنا لا اخاطبكم وحدكم، بل لعلى اخاطب بنى الانسان
باجمعهم.

«اننى متهايا وبكل شوق للرحيل الى الآخرة، ومستعد لأن أرحل مع
هؤلاء المشنوقين.. فمثلي هو مثل البدوى الذى سمع عن اسطنبول
ومباهجها، ولكنه لم يتيسر له رؤيتها، فهو في شوق شديد اليها، كذلك
فانا في شوق لرؤية الآخرة وعالمها العجيب، فارسالى اليها لا يعتبر بالنسبة
لي عقابا وتعديبا.

«إن هذه الحكومة في عهد الاستبداد كانت تعادي العقل. اما الآن
(اى في عهد الاتحاد والترقى) فانها تعادى الحياة باكملها، فاذا كان هذا
هو شكل الحكومة ومنطقها، فليعيش الجنون.. وليعيش الموت.. ولتعش
جهنم للظالمين والطاغين.

تقولون: لقد دعوت انت ايضا الى الشريعة. وانا اقول: لو كان لي الف
روح، لكننت مستعدا للفداء به في سبيل حقيقة شرعية واحدة.. ذلك لأن
الشريعة هي السبيل الوحيد للسعادة، وهي العدالة المحضة، وهي الفضيلة
والشريعة الحقّة.

« تقولون: هل انضممت الى «الاتحاد المحدثى» وأقول: نعم.. وبكل فخر.. فاننا اصغر فرد في هذا الاتحاد، ولكن بالصيغة التى اعرفها.. ومن الذى يرضي ان يبقى خارج هذا الاتحاد سوى الملحدين.. اروني من؟؟

ثم توجه الى المحكمة مشيراً الى الاتجاه الاستبدادى لجمعية الاتحاد والترقى التى بدأت بالصاق تهمة «الرجعية» بكل من يخالفها، مع إنها كانت تدعو الى المشروطية «اي الشورى» وعدم الاستبداد بالرأى فقال:

«إن كانت المشروطية تعني مخالفة الشريعة واستبداد جماعة معينة، فليشهد الثقلان اني رجعى، ذلك لان الاتحاد القائم على الكذب كذب ايضاً. والمشروطية القائمة على أسس فاسدة ومفسدة، مشروطية فاسدة».

وبعد كلام طويل في الكشف عن اسباب ما وقع من حوادث في اسطنبول، عاد ينتقد الأوضاع التى انشأها «الاتحاد والترقى» باسم المدنية التى كانوا يزعمون انهم انصارها، فقال:

«إذا كانت المدنية هي هذه التصرفات التى تمس الكرامة الانسانية وتعتدى عليها، وهي هذه الافتراءات التى تؤدى الي النفاق، وهي هذه الافكار التى تغذى الحقد والانتقام، وهي هذه المغالطات الشيطانية والتحلل من الآثاب الدينية، إذا كانت هذه هي المدنية، فليشهد الجميع بانى ارجح وافضل قمم الجبال الشاهقة في الشرق في بلدى، وافضل حياة البداوة في تلك الجبال - حيث الحرية المطلقة - على موطن النفاق الذى تسمونه انتم قصر المدنية» (١٤).

(١٤) رجل القدر ص ٥١ - ٥٥

« وتكلم بديع الزمان وكأن موج هادر او سيل جارف وانقلب الوضع فاصبح هو الذي يحاكم، وهو الذي يتهم، وهو الذي ينتقد. واصبحت هيئة المحكمة وكأنها هي المتهمة. فلم يعتذر ولم يستعطف ولم يسترحم .. لم يتلجلج ولم يتلعثم ولم يتردد. وفقر اعضاء المحكمة افواههم دهشة .. كانوا تجاه نموذج فريد لم يجربوه بعد .. لم يكن كالمتهمين السابقين الذين وقفوا امامهم، والذعر يلغهم لا يستطيعون رفع انظارهم الوجلة الى وجوههم .. كان شيئاً آخر، نموذجاً فريداً ومهيّياً، واحسوا انهم يدينون له بالاعتذار، ففي جلسة واحدة فقط، صدر قرار الحكم ببراءة « بديع الزمان » من تلك المحكمة التي ارسلت العديد الى جبال المشانق » (١٥).

وبعد براءته من المحكمة رجع الى « وان » حيث بدأ بالقاء دروسه ومواظله بين العشائر مؤلفاً كتاباً سماه بـ « المناظرات ».

وفي عام ١٩١١ زار بلاد الشام والقي محاضرة علمية بليغة في الجامع الاموي، دعا فيها المسلم الى الأمل واليقظة والنهوض والتمسك بالاسلام العظيم. وقد طبعت هذه الرسالة باسم « الخطبة الشامية ».

ومن دمشق ذهب الى بيروت فاستقبل، وقابل السلطان محمد رشاد، فعرض عليه مشروعه القديم بتأسيس جامعة اسلامية في الشرق، فوعده السلطان والحكومة العثمانية وعدا قاطعا بذلك غير ان الحرب العالمية الأولى حالت دون تنفيذ المشروع.

وفي سنة ١٩١٢م وقبل نشوب حرب البلقان، عين بديع الزمان قائدا للقوات الفدائية التي تشكلت من المتطوعين المسلمين القادمين من شرقي الاناضول.

(١٥) النورسي رجل القدر ص ٥٤ - ٥٥

وعلى الرغم من معارضة النورسي لدخول الدولة العثمانية في الحرب، فانه لما أعلنت اشترك هو وتلاميذه الثلاثمائة في مدرسته المدربين عسكريا في الحرب ضد روسيا التي هاجمت من جهة القفقاس. وعندما دخل الجيش الروسي مدينة «بتليس» دافع هو وتلاميذه عن المدينة دفاعا مستميتا، حتى جرح جرحا بليغا وأسره الروس، وأخذ الى شرقي روسيا، وفي الأسر وقعت له حادثة كادت أن تؤدي به الى الاعدام. وتفصيلها على ما يأتي:

«ففي يوم من الايام عندما يزور نيقولا نيقولا فيج المعسكر المذكور للتفتيش - يقوم له الاسرى احتراماً - وعندما يمر من امام بديع الزمان لا يحرك ساكناً ولا يهتم به، مما يلفت نظر القائد العام، فيرجع ويمر من امامه بحجة اخرى، فلا يكثرث به ايضاً. وفي المرة الثالثة يقف امامه، وتجري بينهما المحاوراة الآتية بوساطة مترجم:

— أما عرفتي؟

— نعم لقد عرفته انه نيقولا نيقولا فيج، خال القيصر والقائد العام لجهة القفقاس.

— فلم اذن قصّد الالهانة؟

— كلا! معذرة. انني لم استهن به. وانما فعلت ما تأمرني به عقيدتي.

— وماذا تأمر العقيدة؟

— انني عالم مسلم احمل في قلبي الايمان، فالذي يحمل الايمان في قلبه أفضل ممن لا يحمله. فلو انني قد قمت له احتراماً لكنت اذن قليل الاحترام لعقيدتي. ولهذا لم اقم له.

– اذن فهو باطلاقة صفة عدم الايمان عليّ يكون قد أهانني وأهان جيشي وأهان امتي والقيصر فليشكّل حالاً محكمة عسكرية للنظر في استجوابه.

وتتشكل محكمة عسكرية بناء على هذا الأمر، ويأتي الضباط الاتراك والالمان والنمساويون للالحاح على بديع الزمان بالاعتذار من القائد الروسي وطلب العفو منه إلا أنه أجابهم بالآتي: « انني راغب في الرحيل الى دار الآخرة والمثول بين يدي الرسول الكريم ﷺ . فانا بحاجة الى جواز سفر فحسب للآخرة. ولا استطيع ان اعمل بما يخالف ايماني... »
وتجاه هذا الكلام يؤثر الجميع الصمت منتظرين النتيجة.

وتنهي المحكمة اعمالها باصدار قرار الاعداد بموجب مادة إهانة القيصر والجيش الروسي. وتحضر مفرزة يقودها ضابط روسي لأخذه الى ساحة الاعداد. ويقوم بديع الزمان الى الضابط الروسي قائلاً له بابتهاج: اسمحوا لي خمس عشرة دقيقة فقط لاؤدي واجبي.

فيقوم الى الوضوء واثناء ادائه الصلاة، يحضر نيقولا نيقولا فيج ويخاطبه:

– ارجو منك المذرة. كنت اظن انكم قمتم بعملكم هذا قصد إهانتني، فاتخذت الاجراءات القانونية بحققكم، ولكن الآن ادركت انكم تستلهمون هذا العمل من ايمانكم، وتنفذون ما تأمركم به عقيدتكم. لذا ابطلت قرار الحكم بحققكم. انكم تستحقون كل تقدير واعجاب لصلاحكم وتقواكم. ارجو المذرة فقد ازعجتكم. واكرر رجائي مراراً: ارجو المذرة» (١٦).

(١٦) الشعاعات – سعيد النورسي – ترجمة احسان قاسم ص ٥٧١ - ٥٧٢

وبعد ان مكث النورسي في الاسر حوالى سنتين ونصف، عانى من الوحدة والوحشة والغربة الكثير، هرب منه باعجوبة، إثر حدوث الثورة على القيصرية، فوصل الى المانيا ماراً بوارشو وفيينا، ثم عاد الى اسطنبول فعين عضواً في دار الحكمة الاسلامية سنة ١٩١٨م (١٧). وكانت عضوية الدار يومئذ لا توجه إلا الى كبار العلماء وكان أحد اسباب ترشيح النورسي اطلاعه الواسع على علم الحديث النبوي (١٨).

وقد خصصت له الحكومة راتباً كبيراً كان يأخذ منه قدر حاجته والباقي يطبع منه كتبه ورسائله الاسلامية فيوزعها مجاناً على الناس.

وبعد دخول الجيوش الاستعمارية الى اسطنبول، أحس النورسي، ان طعنة كبيرة وجهت الى العالم الاسلامي، ولذلك فقد شمر عن ساعد الجهد، فبدأ بتأليف كتاب سماه بـ «الخطوات الست» وأخذ ينشره بمساعدة اتباعه واصدقائه وطلابه سراً بين الناس. وقد هاجم فيه الانجليز والمستعمرين بشدة ودعا الى الجهاد ضدهم وحارب اليأس الذي استولى على كثير من الناس (١٩).

وعندما قامت حركة المقاومة ضد المحتلين في الاناضول اصدر مع مائة واثني عشر مفتياً وعالمًا فتوى بتأييد الحركة، ولشهرته وجهاده ضد اعداء الاسلام دعته حكومة انقرة عدة مرات، فتوجه اليها سنة ١٩٢٢م حيث

(١٧) اللغات - سعيد النورسي - ترجمة احسان قاسم ص ٣٦١

(١٨) يروي المؤرخ التركي «اسماعيل حقى» انه استفسر من استاذ «الشيخ مصطفى صبرى» شيخ الاسلام للدولة العثمانية عن السبب الذى دعاهم الى ضم سعيد النورسي ضمن عضوية «دار الحكمة الاسلامية» فأجاب: «أنه ضليع من علم الحديث النبوى». (انظر Aydinlar Konuşuyor لنجم الدين شاهين أر. ص ٣٠٣).

(١٩) Tarihçe-i Hayat (سيرة ذاتية) ص ١٢٣

استقبل في محطة القطار استقبالا حافلا، ولكن سرعان ما خاب ظنه في رجالات هذه الحكومة، إذ وجد ان معظمهم لا يصلون ولا يؤدون الفرائض الاسلامية الاخرى، ولا يهتمهم من امر الاسلام شيء، بل يريدون ابعاد تركيا عن الاسلام نهائيا، فوجه الى المجلس خطابا بليغا جامعا في مجلس الامة بتاريخ ١٩ كانون الثاني ١٩٢٣ ونصه ما يزال محفوظا في سجلات المجلس، وكان من تأثير هذا الخطاب ان عددا يتراوح بين ٥٠ - ٦٠ من النواب بدأوا باداء الصلاة، حتى ان مسجد بناية المجلس لم يعد يسع للمصلين فتم تخصيص غرفة كبيرة (٢٠).

ولكن هذا كله أزعج مصطفى كمال، فحصلت بينه وبين النورسي مشادة كلامية عنيفة، وكان مما قال له:

— لا ريب اننا بحاجة الى استاذ قدير مثلك، لقد دعوناك الى هنا للاستفادة من آرائك المهمة، ولكن أول عمل قمت به لنا هو الحديث عن الصلاة، لقد كان أول جهودكم هنا هو بث الفرة بين أهل هذا المجلس.

فاجابه بديع الزمان مشيرا اليه باصبعه في حدة:

« يا باشا.. يا باشا.. إن اعظم حقيقة تتجلى بعد الايمان هي الصلاة وان الذي لا يصلي خائن والخائن حكمه مردود ».

وقرر الباشا على أثره ابعاده الى شرقي الاناضول، عن طريق تعيينه واعظا عاما هناك وبراتب كبير، او ارجاعه الى اسطنبول عضوا في دار الحكمة الاسلامية، ولكن النورسي رفض ذلك الاغراء رفضا قاطعا، ولم يذهب لا الى الشرق يومئذ ولا الى اسطنبول، بل ظل في انقرة يؤلف (٢٠) النورسي رجل القدر عن Tarihçe-i Hayat (سيرة ذاتية)

الرسائل في اثبات وجود الله وترسيخ العقيدة الاسلامية، والرد على الانحراف الجديد الذي بدأ يدخل المجتمع، نتيجة لتأثر بعض من المسؤولين والموجهين بالماذاهب المادية التي جاءتهم من الغرب (٢١).

وأرى من المفيد هنا ان انقل فقرات من هذا الخطاب، لأنه يمثل ادراك النورسي العميق لبداية الانحراف الذي سرى في رجالات الأمة سريان النار في الهشيم:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا﴾

ايها المبعوثون! انكم مبعوثون ليوم عظيم. ارجو ان تعيروا سمعا الى مسألة يسديها اليكم هذا الفقير الى الله في بضع نصائح:

إن النعمة الالهية العظمى في انتصاركم هذا (٢٢)، تستوجب الشكر، لتستمر وتزيد، إذ ان لم تستقبل النعمة بالشكر تزول وتنقطع. فما دمت قد انقذتم القرآن الكريم من اغارة العدو بفضل الله تعالى فعليكم إذن الامثال بأمره الصريح وهو الصلاة المكتوبة، كي يظل عليكم فيضه، وتدوم انواره بمثل هذه الصورة الخارقة.

— لقد ابهجتم العالم الاسلامي بهذا الانتصار، وكسبتم ودهم واقبالهم عليكم، ولكن هذا الود والتوجه نحوكم انما تدومان بالتزام الشعائر الاسلامية.

(٢١) Tarihçe-i Hayat (سيرة ذاتية) ١٢٧ - ١٢٨ ومقدمة رسالة الطيعة (اللمعة الثالثة والعشرين).

(٢٢) انتصارهم على اليونان في حرب الاستقلال

إذ يحبكم المسلمون ويؤدونكم لاجل الاسلام.

— لقد توليتم قيادة مجاهدين وشهداء في هذا العالم، وهم بمثابة اولياء صالحين، فمن شأن امثالكم من الغيارى السعى والجد لامثال اوامر القرآن الكريم لنيل صحبة اولئك النورانيين، والتشرف برفاقتهم في ذلك العالم.

— ان هذه الأمة الاسلامية، مع أن قسما منهم لا يؤدون الصلاة، إلا انهم يتطلعون ان يكون رؤساؤهم صالحين اتقياء حتى لو كانوا فسقة.

— إن خصومكم واعداء الاسلام الأفرنج — ولاسيما الانجليز — قد استغلوا ولا يزالون يستغلون اهمالكم لأمر الدين، حتى استطاع ان اقول: إن الذين يستغلون تهاونكم هذا يضرون بالاسلام بمثل ما يضر به اعداؤكم اليونان، فينبغي لكم باسم مصلحة الاسلام وسلامة الامة تحويل هذا الاهمال الى اعمال.

— على الرغم من تمكن عالم الكفر في الاغارة على العالم الاسلامي، منذ مدة مديدة، فانه لم يتغلب عليه دينيا مع جميع امكاناته وقدراته ووسائله الحضارية وفلسفته وعلمه ومبشره، فبقيت الفرق الضالة جميعها — في الداخل — اقلية محكومة. لذا في الوقت الذي حافظ الاسلام على صلابته ومتانته باهل السنة والجماعة، لن يتمكن تيار بدعي مترشح من الجانب الخبيث للحضارة الاوربية ان يجد سبيلا الى صدر العالم الاسلامي. اي إن القيام بحركة انقلابية جوهرية لا يمكن ان تحدث إلا بالانقياد لدراساتير الاسلام، وإلا فلا. علما انه لم يحدث مثل هذه الحركة في السابق، ولو كانت قد حدثت فلقد تلاشت سريعا وافلت.

— ليس بالامكان القيام بعمل ايجابي بناء، مع التهاون في الدين، حيث اقتربت الحضارة القرآنية من الظهور واوشكت الحضارة الاوربية الضالة

المسؤلة عن ضعف الدين على التمزق والانهار. اما القيام بعمل سلبى،
فليس الاسلام بحاجة اليه. كفاه ما تعرض له من جروح ومصائب.

— انتم اعلم بان اعداءكم الدائمين وخصومكم يحاولون تدمير شعائر
الاسلام. مما يستوجب عليكم احياء هذه الشعائر والمحافظة عليها، وإلا
فستعينون بغير شعور منكم، العدو المتحفز للانقضاض عليكم. إن التهاون
في تطبيق الشعائر الدينية، يقضى الى ضعف الامة، والضعف يغرى العدو
فيكم ويشجعه عليكم ولا يوقفه عند حده (٢٣).



. وبعد ثمانية اشهر قضاهها النورسي في انقرة، عاملا في سبيل الإسلام
وداعيا الى الله، قرر الرجوع الى «وان» وتوجه الى محطة القطار وحوله
طلابه واصدقاؤه يودعونه، وبينما هم في الانتظار، إذا بـ «مصطفى كمال»
يفاجئ الجميع بالحضور للاشتراك في توديع النورسي، إذ كان يسكن
يومذاك في بيت من بيوت المحطة، وهنا جرى نقاش حاد بينهما، بسبب
بدء نصب تماثيل مصطفى كمال، فمما قال له بديع الزمان:

« ان هجوم آيات قرآننا العظيم انما ينصب على التماثيل، اما النصب
التي يجب على المسلمين اقامتها، فهي المستشفيات والمدارس وملاجئ
الأيتام والاقسام الداخلية للطلبة ودور العبادة وشق الطرق... » (٢٤).

وهكذا ودع النورسي مدينة انقرة، ليبدأ مرحلة جديدة في حياته،
مرحلة التأمل والتفكير والاعتكاف والعبادة، بعد ان ذرف دموعا ساخنة

(٢٣) المثنوى العربى النورى ص ٢٠٠ - ٢٠٤

(٢٤) (٢٤) النورسى رجل القدر ص ١١٠ عن Tarihçe-i Hayat (سيرة ذاتية)

بل ملتعبة، على خرائب «وان» وشهادتها، من تلامذته واصدقائه واقاربه، حيث دمرت الروس والأرمن بيوت المسلمين في المدينة كليا ولم تبق إلا محلة الأرمن .

يقول النورسي: «وحزنت حزنا شديدا ما لو كان لي الف عين، لكانت تسكب الدموع مدرارا» (٢٥).

بدأ النورسي يقضي ايامه في خرائب قديمة مهجورة على جبل «أرك» متعبدا متأملا. يسرد أحد تلاميذه المخلصين وهو الملا «حميد» ذكرياته عن استاذ النورسي، في هذه الفترة فيقول:

« كنت انشرح كثيرا عندما اصلى مقتديا بالاستاذ، كان قيامه للصلاة يزيد الانسان رهبة وخشوعا، وكان يرشدنا الى ان التسبيحات والاذكار عقب الصلاة انما هي بحكم نوى للصلاة وبذورها، وكان يسبح ويذكر الله بصوت رخيم حزين، فعندما يقول: سبحان الله.. سبحان الله، كنا نسمعه يصدر على مهل من اعماق اعماق قلبه.

انني شعصيا لم ار مثل الاستاذ قط من يصلي ثم يسبح بهذا الخشوع والحزن، مع انني رأيت كثيرا من الشيوخ والعلماء.

وعندما كان يقول: «لا إله الا الله» ويبدأ بالتسبيحات ويستمر بها يصبح صوته كقرعة المدافع في قوته وشدته» (٢٦).

وبينما كان النورسي مشغولا بتصفية نفسه وتربية روحه، تمهيدا لتفكر جدى في طريق الخلاص، إذ دعاه الشيخ «سعيد پيران» للاشتراك في

(٢٥) اللغات ص ٣٧٩

(٢٦) ذكريات عن سعيد النورسي - ترجمة اسيد احسان قاسم ص ١٠

ثورته المسلحة ضد حكومة «أنقرة» تعبيرا عن السخط والنقمة التي بدأت تسري بين اوساط الشعب للاتجاه الحكومي المعادي للدين، فرفض النورسي رفضا قاطعا وأجاب الشيخ «پيران» برسالة جاء فيها:

«... نحن مسلمون. والأتراك اخواننا، فلا تجعلوا الاخ يقتل اخاه. فهذا لا يجوز شرعا، إن السيف لا يشهر إلا بوجه الاعداء الخارجيين، ولا يستعمل السيف في الداخل. إن السبيل الوحيد امامنا للخلاص في هذا الزمان، هو القيام بارشاد الناس الى حقائق القرآن والى حقائق الايمان، والقيام بمكافحة الجهل الذي هو اكبر اعدائنا. لذا ارى ان تصرفوا النظر عن محاولتكم هذه لانها محكومة بالاخفاق، إذ سيهلك الآلاف من الرجال والنساء بسبب حفنة من القتلة والجرمين» (٢٧).

وبعد اخفاق ثورة «الشيخ سعيد» والقضاء عليها بقسوة عسكرية متناهية، ألقت الحكومة التركية القبض على كثير من رؤوساء العشائر الكردية والمشايخ، حتى الذين لم تكن لهم أية علاقة بتلك الثورة. من هؤلاء الاستاذ النورسي الذي لم تكن الحكومة لتطمئن الى وجوده طليقا فارسلت ثلة من الجند اعتقلته ونقلته مع المنفيين في حالة مأساوية في برد الشتاء القارس الى اسطنبول، ومنها الى «بوردور» ومنها الى اسبارطة، ومنها الى قرية نائية تسمى «بارلا» فوق سلسلة من جبال على امتداد طوروس، وقد اعتقد الحكام يومئذ انهم بنفيهم الاستاذ قد قضوا عليه وعلى طاقاته في قيادة حركة مقاومة الاتحاد والاستبداد ومحاربة الاسلام، لكنهم كانوا مخطئين، إذ غدت هذه المنطقة النائية مصدرا اشعاع كبير

(٢٧) سعيد النورسي رجل القدر ص ١١ عن Bilinmeyen taraflariyle B. 253-255

S. Nursi (يديم الزمان سعيد النورسي وجواب مجهولة من حياته) نجم الدين شاهين أر

للاسلام، ففيها كتب الاستاذ النورسي رسائله العظيمة في بيان حقائق الاسلام، ومحاربة التيارات الملحدة والمشككة، ودعوة المسلمين الى المحافظة على عقيدتهم واسلامهم.

ولقد تسربت هذه الرسائل التي سماها بـ «رسائل النور» بطرق مدهشة عبر قنوات كثيرة، على الرغم من مراقبة السلطات الشديدة المستمرة، واستنسخت منها باليد مئات الالوف من النسخ. اشترك في كتابتها الرجال والنساء وانتشرت من اقصى تركيا الى اقصاها، فنبهت الناس الى حقيقة الايمان وقضية الاسلام وانقذت الكثيرين من المخطط الفكري الاحادي الرهيب لفصل المسلمين عن عقيدتهم وحضارتهم والذي شن على الاسلام وأهله بذلكاء وتخطيط اشترك فيها أجهزة الاعلام اللادينية كلها (٢٨).

وفي سنة ١٩٣٢م صدرت الاوامر بمنع الأذان باللغة العربية، ولم ينفذ الاستاذ وجمع من تلامذته معه هذا القرار، فكانوا يؤذنون في داخل المسجد باللغة العربية، فاكتشفت السلطات هذا، فنقلت النورسي على أثره الى «اسپارطة» (١٩٣٤) حيث ظل هنالك اشهرًا يؤلف رسائل النور.

وفي ٢٥ نيسان ١٩٣٥م شنت اعتقالات واسعة بين طلبته شملت النورسي نفسه، ووضعت القيود الحديدية في معصمه وفي معاصم تلاميذه ثم حشروا في «لوريات» لنقلهم الى سجن «اسكي شهر».

كانت التهمة خطيرة، لا جزاء لها إلا الاعدام لو ثبتت صحتها، فقد كانت الحكومة تتهم «النورسي» بأنه يقوم بتأليف جمعية سرية، وان هذه الجمعية تعمل على هدم أسس الدولة والثورة الكمالية، واحيلت القضية الى محكمة الجنايات لمدينة «اسكي شهر»، ووجهت اليه التهم الآتية:

(٢٨) سعيد النورسي رجل القدر ص ١٣٤ وما بعدها

— القيام بتأليف جمعية سرية.

— السعي لهدم اسس الثورة الكمالية.

— تشكيل طريقة صوفية.

— نشر رسالة «الحجاب» التي تدعو الى حشمة النساء وتستترهن (٢٩).

وقد القى الاستاذ دفاعا مشهورا امام المحكمة، فقتطف منه ما يأتي:

«لقد جئ بي الى هنا بتهمة انني شخص رجعي، اتخذ الدين سبيلا الى الاخلال بالامن العام. وانني اقول لكم: إن امكانية عمل شيء لا يستدعى وقوعه ولا المعاقبة عليه. فعود الكبريت يمكنه احراق بيت ولكن هذا الامكان لا يعني ارتكاب اي جريمة».

«وان ولاية الامور انما ينظرون الى اليد لا الى القلب. وهناك في كل قطر وفي كل مكان معارضون شديدون للحكومة لا يتدخلون في شؤون الادارة والامن. حتى انه في عهد سيدنا عمر رضي الله عنه لم يمس النصاري بشيء مع انهم كانوا ينكرون الاسلام وقوانين الشريعة».

«وعلى هذا واستناداً الى مبدأ حرية الفكر والوجدان، اذا كان بعض طلاب النور يرفضون نظمكم ومبادئكم، وينتقدونها على اساس علمي نقداً بناءً، او إن صدرت منهم اعمال وتصرفات لا تتفق وتلك المبادئ، بما في ذلك اضرار العداء لأولى الأمر، فليس من حق القانون ان يحاسبهم على ذلك بشرط واحد وهو: ان لا يتدخلوا في الشؤون الادارية، والأخيراً يخلو بالامن والنظام».

(٢٩) بديع الزمان سعيد النورسي حياته واثاره احسان قاسم الصالحى ص ٨٠ - ٨١

« لقد تساءلتم، هل أنا ممن يشتغل بالطرق الصوفية؟ وانني اقول لكم: إن عصرنا هذا هو عصر انقاذ الايمان، لا حفظ الطريقة .. »

« إن كثيرين يدخلون الجنة بغير الانتماء الى طريقة صوفية، ولكن احدا لا يدخل الجنة بغير ايمان ».

« وتقولون: من اين تأتي بالمال لجمع الناس من حولك في جمعية، وانني اسأل هؤلاء؟ ومن اين لهم الوثائق التي اثبتوا بها انني اشتغلت بجمعية او قمت باي نشاط يحتاج الى المال؟ »

« وتساءلون من اين تعيش؟ »

أقول: إن معارفني المقربين من اهالي « بارلا » الذي بقيت فيها ما يقارب التسع سنوات يعلمون ان مصاريقي اليومية لم تكن تتجاوز المائة پارة « فلس » وفي احيان اخرى كانت اقل من ذلك، وذلك بفضل الاقتصاد الشديد، وببركة الالتزام بكثرة القناعة التامة، حتى إن مصاريقي في اللبس والحذاء طوال سبع سنوات لم تتجاوز السبع ليرات. ثم ان كتاب سيرة حياتي الموجود لديكم يشهد بانني استنكفت من قبول اية هدية او صدقة من الناس، بل كنت ارد ولا اقبل حتى هدايا اخلص اصدقائي وإن ادى ذلك الى كسر خاطرهم وتألمهم.

وان اضطررت الى قبول هدية فانني اعطي مقابلها لا محالة، ومعارفي يعلمون ذلك. ولقد قمت بصرف معظم الذي كنت قد قبضته في اثناء خدمتي في « دار الحكمة الاسلامية » في طبع الكتب التي الفتها آنذاك والجزء القليل منه ادرته للحجج. وهذا الجزء القليل من المال كفاني ببركة الاقتصاد والقناعة، طوال عشر سنين، ولم يدفعني الى اراقة ماء الوجه، ولا تزال هناك من ذلك المال المبارك بقية ».

«وتعترضون قائلين: انني لست موظفا فيما اعمل فيه، وللتدريس مديرية خاصة، ينبغي ان اتلقى منها الإذن أولا» ولكن اقول لكم، لو ان ابواب القبور كلها اغلقت واعدم الموت من الوجود لجاز ان ينحصر الاذن في دائرتكم. اما وان ثلاثين الف جنازة تنادى كل يوم نداء الموت وتوقع على حكمه، فان هذا يعنى ان ثمة وظائف وواجبات اخرى اهم كثيرا مما انحصر في دائرتكم واحكامكم» (٣٠).

وبعد ان قضى بديع الزمان هذه المدة في سجن «اسكي شهر» نفي الى مدينة «قسطموني» سنة ١٩٣٦ م دون أي مستند قانوني، فبقي فيها تحت الإقامة الاجبارية في بيت، مقابل مركز للشرطة سبع سنوات، مستمرا في كتابة رسائل النور التي انتشرت بسرعة فائقة في كل مدينة وقرية في انحاء تركيا. ولقد كان انتشار هذه الرسائل مصدر أزعاج كبير للدولة، ولذلك فان «النورسي» قد قضى معظم حياته ينتقل من محكمة الى محكمة ومن سجن الى سجن وكان يلقي في كل مرة أمام المحاكم دفاعا بليغا منطقيا مسندا بالأدلة الدامغة، عارضا مأساة الاسلام والمسلمين بكل قوة وشجاعة.

وفيما يلي مقاطع لدفاع مشهور له أمام محكمة «دنيزلي» التي اتهم أمامها بتأليف جمعية دينية سرية وتحريض الشعب على الحكومة اللادينية وقلب نظام الحكم.

«اجل نحن جمعية، تلك الجمعية التي لها ثلاثمائة وخمسون مليوناً من الاعضاء في كل عصر. وهم يؤكدون كمال احترامهم وصداق ارتباطهم وتعلقهم بمبادئ تلك الجمعية المقدسة — باقامة الصلاة — خمس مرات (٣٠) Tarîhçe-i Hayal (سيرة ذاتية)، والفكر والقلب للدكتور البوطي ص ٣٢٢ - ٣٢٣

يوميًا، ويتسابقون في مد يد العون والمساعدة بعضهم الى بعض، سواء بدعواتهم الشخصية عن ظهر الغيب، ام بمكاسيهم المعنوية الوفيرة وفق الدستور الإلهي: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ أُخُوَّةٌ﴾ (الحجرات: ١٠).

وهكذا فنحن اعضاء في تلك الجمعية المقدسة العظمى اذا، اما وظيفتنا ضمن نطاق هذه الجمعية فهي: تبليغ الحقائق الایمانية التي يتضمنها القرآن الكريم الى طلاب الحق والایمان على اصح وانزه وجه، انقاذاً لأنفسنا وایاهم من الاعداء الابدی وبرزخ السجن الانفرادي السرمدي.

اما الجمعيات الدنيوية المؤسسة على الدسائس والاحابيل السياسية فلا علاقة لنا بها من قريب او بعيد بل نترفع عنها (٣١).

ويقول في مكان آخر من ذلك الدفاع التاريخي المجيد:

«لقد قرأ عشرون ألف فرد عشرين ألف نسخة من رسائل النور في ظرف عشرين سنة، ورضوا بها وتقبلوها. ومع ذلك لم تقع حادثة واحدة مخلة بالأمن من قبل طلاب رسائل النور. ولم تسجل المراجع الرسمية اية حادثة من هذا القبيل، كما لم تستطع المحكمة السابقة ولا المحكمة الحالية العثور على مثل هذه الحادثة، علماً بان نتائج مثل هذه الدعاية القوية والمنتشرة بكثرة كان لا بد لها من الظهور في ظرف عشرين يوماً بشكل حوادث ووقائع.

اذن فان القانون رقم (١٦٣) ليس إلا غطاء كاذباً وزائفاً يشهر ضد حرية الضمير وحرية الوجدان والعقيدة، وقانوناً مطاطاً يراد منه ان يشمل كل المتدينين وكل الناصحين والدعاة، ولا يريد اهل الاتحاد والزندقة الا القيام باستغلال بعض المسؤولين الحكوميين لضررنا وتحطيمنا.

(٣١) الشعامات ص ٣٦٨

وما دامت هذه هي الحقيقة فانتنا نصرخ بكل قوتنا:

ايها البائسون الذين سقطوا في درك الكفر المطلق.. يامن بعتم دينكم
بدنياكم!.. اعملوا كل ما تستطيعون عمله، ولتكن دنياكم وبالأعلى عليكم..
وستكون.. اما نحن فقد وضعنا رؤوسنا فداءً للحقيقة القدسية التي
تقتديها معات الملايين من الابطال برؤوسهم.. فنحن متهيأون وجاهزون
لاستقبال كل انواع عقوباتكم.. بل حتى اعدامكم.

ان وضعنا وحالنا خارج السجن - تحت هذه الظروف - أسوأ مائة مرة
من حالنا داخله، ولا يبقى بعد هذا الاستبداد المطلق الموجه الينا اي نوع من
انواع الحرية.. لا الحرية العلمية ولا الحرية الوجدانية ولا الحرية الدينية..
اي لا يبقى امام اهل الشهامة واهل الديانة وامام مناصري الحرية ومحبيها
من سبيل الا الموت او الدخول الى السجن.

اما نحن فلا يسعنا الا ان نقول: ﴿إنا لله وانا اليه راجعون﴾ ونعتصم
بربنا ونلوذ به ﴿٣٢﴾.

«أما اذا خلت من الالحاد ضرباً من متطلبات السياسة وزعمتم كما يزعم
البعض: انك برسائلك هذه تفسد علينا مدينتنا وتحول دون تمتعنا بمباهج
الحياة وملذاتها.

فأنا اقول: انه لا يمكن لأي شعب أن يعيش بلا دين وهذا دستور عام،
معترف به في الدنيا كلها. ولا سيما ان كان هناك كفراً مطلقاً فانه يسبب
لصاحبه عذاباً أشد ايلاماً من عذاب جهنم في الدنيا نفسها. كما اثبت
ذلك بادلة وبراهين لا تقبل المناقشة في رسالة «مرشد الشباب»، تلك
(٣٢) الشعاعات ص ٣٣١.

الرسالة المطبوعة رسمياً، اذ لو ارتد مسلم - والعياذ بالله - فانه يقع في الكفر المطلق، ولن يبق في الكفر المشكوك الذي يمهل الحياة لصاحبه الى حد ما. ولا يكون كملاحدة الاجانب ايضاً. بل من حيث التمتع بميزات الحياة التي قد يتصورها، لا يكون حظه من ذلك سوى الهبوط الى مرتبة أدنى من مرتبة الحيوانات بمائة مرة التي لامعنى للماضي والمستقبل لديها. وذلك لأن موت الموجودات السابقة واللاحقة وفراقها الابدى، يترك في نفسه آلاماً مستمرة متعاقبة بسبب ضلاله.

أما اذا جاء الايمان ولامس بشاشة القلب وتمكّن فيه، فان اولئك الاصدقاء الذين لا يحصيهم العد سيحيون فجأة ويقولون بلسان حالهم: نحن لم نمت.. ولم نفن..! وحينئذ تنقلب تلك الحالة الجهنمية الى لذائد فيحيا وروضة غناء.

فما دامت الحقيقية هي هذه، فاني اذكركم بالآتي:

لا تبارزوا مع رسائل النور المستند الى القرآن الكريم فانها لا تغلب. وإلا سيكون امر هذه البلاد مؤسفاً اذا ما حاول احد طمس نورها وسوف تذهب الى مكان آخر، وتنور ايضاً.

ألا فلتعلموا جيداً، بانه لو كان لي من الرؤوس بعدد ما في رأسي من شعر، وفصل في كل يوم واحد عن جسدي، فلن احني هذا الرأس الذي نذرته للحقائق القرآنية أمام الزندقة والكفر المطلق، ولن اتخلى بحال من الاحوال عن هذه الخدمة الايمانية النورية، ولا يسعني التخلي عنها» (٣٣).

وبعد هذا الدفاع الشجاع المجيد اصدرت المحكمة قرارها بتبرئة الاستاذ النورسي وجميع طلابه، مع مصادقة محكمة التمييز، غير ان السلطات

(٣٣) الشاعات ص ٤٠٩.

الحاكمة لم تطلق سراحه، بل اتت التعليمات من انقرة بنفيه الى بلدة «اميرداغ» في ولاية «أفيون»، سنة ١٩٤٤م. وبدأت كالعادة مضايقات السلطات الحكومية له، بصورة لم يسبق لها مثيل، حتى حاولوا تسميمه، ففضى الاستاذ النورسي اياماً على فراش المرض يعاني من آلام شديدة، وكان قد تجاوز السبعين من عمره، وفوق كل ذلك فقد منعه من أداء الصلاة في المسجد القريب حتى لا يختلط بالناس (٣٤).

ولما رأت السلطات ان رسائل النور بدأت بالانتشار في تركيا من اقصاها الى اقصاها، وبين افراد طبقات الشعب المسلم كلها، بدأت بتلقيق التهم السابقة ذاتها، فوجهت الى الاستاذ وطلابه تهمة تأليف جمعية سياسية ونشر افكار معادية لأفكار النظام القائم والجرى وراء غاية سياسية محددة، واطلاق صفة الدجال على «مصطفى كمال» فصدرت الاوامر تبعا لذلك بالقاء القبض عليه وعلى جمع من تلامذته الاقربين في ٢٣ كانون الثاني سنة ١٩٤٨م. فيتعرضون مرة اخرى الى معاملة السجانين القاسية، ولاسيما الاستاذ حيث يوضع في زنزانة عارية، دون تدفئة في ظروف الشتاء القارس لمدة عشرين شهرا، منفردا، ويدس له السم مرة اخرى في طعامه فيتعرض الى آلام شديدة. ومع ذلك، فلا يكف عن تأليف رسائل النور وتهريبها من السجن الى تلامذته ثم الى خارج السجن.

وفي هذا السجن - كما في السجون السابقة - تاب كثير من المجرمين كان بينهم بعض من حكم عليهم بالاعدام لارتكابهم جرائم القتل، مثل السجين طاهر الملقب بـ «القصاب» الذي كان يخشاه المسجونون، فقد (٣٤) سعيد النورسي رجل القدر ص ٢٢٣.

كان ضخم الجثة قوى الجسم متهورا، وبعد زيارة واحدة للاستاذ في غرفته تبدل تماما وبشكل اثار دهشة الجميع من مسجونين وحراس ومسؤولي السجن، فقد غدا شخصا وديعا، لا يؤذي احدا، يؤدي الصلاة في اوقاتها، قليل الكلام، محبا لطلاب النور^(٣٥).

وفي يوم المحكمة القى الاستاذ النورسي - كعادته - دفاعا مجيدا شجاعا. كدفاعاته السابقة، نورد هنا بعض الفقرات منه:

قال وهو يرد تهمة قيامه بتأليف جمعية سرية لتقويض نظام الحكم:

« ان هناك ثلاث مواد توهم بوجود جمعية سياسية لا علاقة لنا بها اصلاً، هي التي خدعت هؤلاء الظلمة.

اولاها: العلاقة الوطيدة التي تربط طلابي منذ السابق، قد اوحى لهم وجود جمعية.

الثانية: ان بعضاً من طلاب رسائل النور يعملون باسلوب جماعى كما هو لدى الجماعات الاسلامية الموجودة فى كل مكان والتي تسمح بها قوانين الجمهورية ولا تتعرض لها؛ لذا ظن البعض فيهم انهم جمعية، والحال ان نية اولئك الافراد القليلين ليس تشكيل جمعية او ماشابهها، بل هي اخوة خالصة وترباط وثيق اخروي بحث.

الثالثة: ان اولئك الظلمة يعرفون انفسهم انهم قد غرقوا فى عبادة الدنيا وضلوا ضلالاً بعيداً ووجدوا بعض قوانين الحكومة منسجمة معهم، لذا يقولون مايدور فى ذهنهم: ان سعيداً ورفقاءه معارضون لنا ولقوانين الحكومة التي تسائر اهواءنا، فهم اذن جمعية سياسية^(٣٦).

(٣٥) نفسه ص ٢٢٨ - ٢٢٩.

(٣٦) الشاعات ص ٤٣٥.

ويرد على الاتهام الموجه اليه من انه يشبه «مصطفى كمال» بالدجال فيقول: «إن المدعي العام يطبق مسألة او مسألتين من «الشعاع الخامس» على زعيم قد مات وانتهى أمره، ليتخذ من ذلك ذريعة لمهاجمتنا واطهارنا في مظهر المذنب، وجوابنا على ذلك:

ليس لأى قانون ان يطبق نقدا ذا طابع كلي، على شخص قد مات وانقطعت بذلك علاقته عن الحكم. فلا معنى إذن لافتعال اسباب واهية لعد ذلك النقد ذنباً يستدعي اللوم او جريرة تستدعي العقاب.

وكما قام ذلك المدعي العام البعيد عن الانصاف باتهامي لكوني لا احب ذلك الشخص ذا العيوب الكثيرة، الى درجة انه وضعي موضع الخائن للوطن، فأنني اتهمه ايضاً بعدم حبه للجيش، ذلك لانه عندما يعطي الى صديقه ذاك كل الشرف وكل المغامر المعنوية فانه يكون بذلك قد جرد الجيش من الشرف، بينما الحقيقة هي وجوب توزيع الامور الايجابية والحسنات والافضال على الجماعة وعلى الجيش، اما الامور السلبية والتقصيرات والتخريبات فيجب توجيهها الى القيادة والى الرأس المدبر والى الممسك بزمام الامور. ذلك لان وجود اي شئ لايتحقق الا بتحقيق جميع شرائط واركاز الوجود، والقائد هنا شرط واحد فقط من هذه الشروط. اما انتفاء اي شئ وفساده فيكفي له عدم وجود شرط واحد او فساد ركن واحد فقط. لذا يمكن عزو ذلك الفساد الى الرأس المدبر والى الرئيس لان الحسنات والامور الجيدة تكون عادة ايجابية ووجودية. فلا يمكن حصرها على من هم في رأس الدولة. بينما السيئات والتقصيرات عدمية وتخريرية ويكون الرؤساء هم المسؤولون عنها. ومادام هذا هو الحق وهو الحقيقة فكيف يمكن ان يقال لرئيس عشيرة قامت بفتوحات:

«أحسننت يا حسن آغا؟ وإذا غلبت تلك العشيرة وجهت الى افرادها
اللاهانة والتحقيق؟.. ان مثل هذا التصرف يكون مجانباً للحق تماماً
ومعاكساً له.

وهكذا فان ذلك المدعي العام الذي قام باتهامي قد جانب الحق
والحقيقة وجانب الصواب، ومع ذلك فهو يزعمه قد حكم باسم
العدالة» (٣٧).

«ويترى اي ذنب واي جريمة في ان تنتقد او تضرع عدم المحبة لرجل
حوّل جامع اياصوفيا الذي هو مبعث الشرف الابدی لأمة بطلة، والدرّة
الساطعة لخدماتها وجهادها في سبيل القرآن، وهديّة تذكارية نفيسة من
هدايا سيوف اجدادها البسلاء. خوّله الى دار للاصنام وبيت للاوثان
وجعل مقر المشيخة العامة ثانوية للبنات؟» (٣٨).

«والواقع انه بالرغم من حياة الاسر والتشرد التي عشتها خلال هذه
السنوات العشرين ، والتي ذقت فيها الواناً من العذاب، وتعرضت لأقسى
وأشنع اساليب الظلم والاستبداد، ومع ان هناك مئات الالوف من اخواني
الثوريين الاوفياء، فاننا لم نتدخل في الامور السياسية ولم تُسجّل حادثة
واحدة تدل على تعرضنا للأمن او اخلائنا بالنظام.

ان ما اتعرض له في اخريات ايامي هذه، من الالهانات المتكررة
والمعاملات الظالمة التي اقابل بها، وحياة الاغتراب والتشرد التي اعيشها
والتي لم أر مثلاً من قبل جعلني امل الحياة.. انني سمعت الحرية المقيدة،
تلك الحرية التي يحدها التحكم ويعقلها الجور والاستبداد. لقد رفعت

(٣٧) الشعاعات ص ٤٢١.

(٣٨) الشعاعات ص ٤٨٨.

اليكم طلباً لا لإطلاق سراجي وتخفيف عقابي وإبراء ساحتي، كما هو المؤلف، بل لإنزال أشد العقاب بي وأقساه، نعم أشده وأقساه لا أخفه وأهونه، ذلك لانه لا سبيل للتخلص من مثل هذه المعاملة العجيبة المنكرة سوى احد امرين: السجن او القبر. إن الطريق الى القبر مسدود امامي لا أستطيع الحصول عليه لأن الإنتحار محظور شرعاً، ثم ان الاجل سر خفي ، لا يدرك الانسان كنهه بله عن ان تطوله يده، لذا فقد رضيت بالسجن الذي انا رهين اعتقاله وتجريده منذ حوالى ستة اشهر» (٣٩)

ثم يرد على تهمة الانتماء الى الجمعيات فيقول:

« ان رسائل النور البالغ عددها مائة وثلاثين رسالة، موجودة كلها في متناول اليد وامام الانظار، وقد اقتنعت محكمة «اسكي شهر» بانه لا يوجد في رسائل النور اي هدف آخر واية غاية دنيوية عدا حقائق الايمان، لذا لم تتعرض إلا لرسالة واحدة او لرسالتين. اما محكمة «دنيزلي» فلم تتعرض لاية رسالة، كما ان جهاز الامن الضخم في «قسطنطيني» بالرغم من قيامه بالترصد والمراقبة الدائمة طوال ثمانية اعوام لم تجد من تتهمه سوى شخصين كانا يعاونانني في شؤوني وثلاثة اشخاص آخرين باسباب واهية، وهذا حجة قاطعة بان طلاب النور لا يشكلون باي حال من الاحوال جمعية سياسية. اما ان كان مفهوم الجمعية عند الادعاء العام هو جماعة ايمانية تعمل لآخرتها. فاننا نقول جواباً له: لو قمتم باطلاق تسمية الجمعية على طلاب دار الفنون - الجامعة - وعلى اصحاب كل مهنة من المهن عند ذلك يمكن اطلاق اسم الجمعية - بهذا المفهوم - علينا. اما ان كان المقصود هو جماعة تقوم بالاخلال

(٣٩) الشعاعات ص ٤٦٨.

بالامن الداخلي ببواعث دينية فانا نرد على ذلك بان عدم تورط طلاب النور طوال عشرين سنة باية حادثة مخلة بالامن الداخلي في اي مكان، وعدم تسجيل اي شئ ضدهم في هذا الخصوص لامن قبل الحكومة ولامن قبل المحاكم، لدليل ساطع على بطلان هذه التهمة. اما ان كنتم تتوهمون ان تقوية المشاعر الدينية ستؤدي في المستقبل الى الاخلال بالامن الداخلي وان هذا هو ما تقصدونه من توجيه تهمة الجمعية اليها فانا نقول:

اولاً: ان جميع الوعاظ (وعلى رأسهم رئاسة الشؤون الدينية) يؤدون الخدمات نفسها.

ثانياً: ان طلبة النور ليسوا بعيدين فقط عن الاضرار بالامن والاخلال بالاستقرار بل انهم يعملون بكل قواهم وبكل قناعاتهم لحفظ الامة من الفوضى والفتن ويحاولون بكل جهدهم تأمين الاستقرار والامن، والدليل على هذا هو ما جاء في الاساس الاول اعلاه.

اجل! نحن جماعة هدفنا وبرنامجنا انقاذ انفسنا اولاً ثم انقاذ امتنا من الاعداء الابددي ومن السجن البرزخي الانفرادي المؤبد ووقاية مواطنينا من حياة الفوضى والسفاهة ومحافظة انفسنا (بالحقائق القوية الفولاذية الواردة في رسائل النور) من الالحاد الذي يروم القضاء على حياتنا في الدنيا وفي الآخرة» (٤٠).

«انى اعلن لكم بصراحة تامة ان محاولة إلصاق تهمة الانتماء الى التكتلات والتجمعات والتدخل في الشؤون الداخلية، الى طلبة النور الذين لاعلاقة لهم بأي وجه بالتحزب والتجمع والتكتلات والتيارات (٤٠) (الشعاعات ص ٤٢٧).

السياسية المختلفة، ماهي إلا من وحي منظمة الزندقة المستترة التي تعمل منذ اربعين سنة على هدم الاسلام ومحو الايمان، خادمة بذلك لنوع من البلشفية والتي سببت - هذه المنظمة - في تغذية روح التطرف والفوضى في هذه البلاد، سواء بعلم او بغير علم، واتخذت موقفاً مضاداً تجاهنا.

بيد ان ثلاث محاكم مختلفة قد اتفقت على تبرئة ساحة رسائل النور وطلبتها من تهمة الانتماء الى التكتلات، سوى محكمة واحدة، وهي محكمة «اسكي شهر» حيث حكمت عليّ بالسجن لمدة عام واحد، ولمدة ستة اشهر على خمسة عشرة من اخواني من مجموع مائة وعشرين شخصاً. ولعل الذي دفع محكمة «اسكي شهر» الى اتخاذ ذلك القرار يعود الى ورود فقرة كُتبت قديماً جاءت ضمن رسالة صغيرة تتعلق بمسألة واحدة وهي «الحجاب» وكان نص تلك الفقرة كما يأتي :

«لقد طرق سمعنا: ان صباغ أحذية قد تعرض لزوجـة رجل ذي منصب دنيوي كبير، كانت مكشوفة المفاتن، وراودها نهـاراً جهاًراً في قلب العاصمة «انقرة»! أليس هذا الفعل الشنيع صفة قوية على وجوه اولئك الذين لا يعرفون معنى الحياء من اعداء العقـة والحجاب؟»

واذاً فان اصطناع الاسباب الواهية والاتهامات الباطلة ضد طلبة رسائل النور الآن، إن هو إلا بمثابة الحكم ضد تلك المحاكم الثلاث، ومحاولة لإلصاق التهمة بها ووصمها بوصمة الخيانة والعار» (٤١).

«لا يمكن المـبارزة مع رسائل النور.. فقد اتفقت كلمة علماء الاسلام الذين اطلعوا عليها انها تفسير قيم صادق للقرآن الكريم، اي انها تنطوي

(٤١) الشعاعات ص ٤٦٩.

على براهين دامغة لحقائقه الناصعة وهي معجزة معنوية من معجزات القرآن في هذا العصر، وسد منيع امام الاخطار والمهالك التي تترصص بهذه البلاد وبهذه الامة من الشمال.

فالواجب يقتضي من حيث الحقوق العامة ان تعمل محكماتكم الموقرة على الترغيب في هذه الرسائل بدلاً من تخويف طلابها وترغيبهم عنها، هذا ما نعلمه، بل ننتظره منكم.

ومن المعلوم ان عدم التعرض لكتب الملاحدة وبعض الساسة المتزندقين ومجلاتهم وجرائدهم - مع ضررها الفادح للأمة والبلاد والأمن العام - تحت ستار الحرية العلمية، يدفعنا حتماً الى القول والتساؤل: ما الجانب المحظور من التحاق شاب برئ يحتاج الى العون والمساعدة الى صفوف طلبة النور، كي ينقذ ايمانه وينجو من التردى في هاوية الاخلاق الذميمة؟ أفليس من الحكمة والعدل والواجب ان تحتضن الحكومة ووزارة المعارف (التربية) هذا العمل وتشجعه وتقدره حق قدره بدلاً من ان تعمل على مكافحته وعلى ملاحقتنا دون سبب؟

كلمتي الاخيرة: نسأل الله ان يوفق الحكام الى احقاق الحق واقرار العدل.. آمين» (٤٢).

أما حول العلمانية فنقتطف ما يلي:

«اما ان كان سؤالكم حول الجمهورية العلمانية فان ما اعلمه هو ان معنى العلمانية هو البقاء على الحياد، فكما لا تتعرض مثل هذه الحكومة للملحدين ولاهل السفاهة بحجة حرية الضمير فيجب الا تتعرض لاهل
(٤٢) الشعامات ص ٤٧٠.

الدين ولاهل القوى . وانني الآن لا اعلم الاوضاع السياسية والاحوال
التي تعيش فيها الحكومة الجمهورية لانني قد اعتزلت الحياة الاجتماعية منذ
خمس وعشرين سنة، فان كانت قد دخلت في مرحلة مرعبة ومذهلة من
العمل لحساب الملاحدة وبدأت بسن القوانين التي تدين من يعمل لآخرته
ولايمانه والعياذ بالله فاني اقول لكم دون خوف او خشية انه لو كان لي
الف نفس لما ترددت في التضحية بها في سبيل ايماني وفي سبيل آخرتي
واعملوا انتم مابدا لكم، وسيكون آخر كلامي ﴿حسبنا الله ونعم
الوكيل﴾.

ولو قمتم باعدامي ظلماً او بسجني مع الاشغال الشاقة فاني سارد
عليكم بقولي:

انني وبفضل ما كشفته رسائل النور بصورة قاطعة لن اعدم، بل اسرح
واذهب الى عالم النور والسعادة. اما انتم يا اعداءنا المتسترين والمتخفين
الذين تسحقوننا لأجل الضلالة فاقول لكم بانني متهى لكي اسلم الروح
باطمئنان وبراحة قلب. لانني اعلم وارى انه سيحكم عليكم بالاعدام
الابدي وبالحبس الانفرادي المؤبد، لذا فان انتقامي منكم سيكون تاماً
وكاملاً.

ثم اننى موقن كل اليقين ولايخالجنى ادنى شك فى ان الموت بالنسبة لنا
تسريح وتأشيرة دخول الى عالم الطمأنينة والسعادة. ولنا آلاف البراهين من
رسائل النور على ذلك، وحتى ان كان الموت اعدماً ظاهرياً لنا فان مشقة
ساعة من الزمان تتحول بالنسبة لنا الى سعادة ومفتاح للرحمة وفرصة
عظيمة للانتقال الى عالم البقاء والخلود.

أما انتم يا اعداءنا المستترين ويا اولئك الذين يضللون العدالة في سبيل
ارضاء الزندقة ويتسببون في خلق الاوهام الزائفة في اذهان المسؤولين في
الدولة لينشغلوا بنا دون داع او سبب . . اعلموا قطعاً، ولترتعد فرائصكم،
انكم تحكمون على انفسكم بالاعدام الابدى وبالسجن الانفرادى الدائم.
وان انتقامنا يؤخذ منكم اضعافاً مضاعفة، فها نحن اولاء ذلك ونشفق
عليكم. ولاشك ان حقيقة الموت التي ظلت تفرغ هذه المدنية مائة مرة الى
المقابر، لابد ان تكون لها غاية ومطلب فوق غاية العيش والحياة. وان
محاولة الخلاص من برائن ذلك الاعدام الابدى هي قضية في مقدمة
القضايا الانسانية ، بل هي من اهم الضروريات البشرية واشدها
إلحاحاً» (٤٣).

وهكذا يستمر الاستاذ النورسي في عرض قضية التدين والاحاد،
وتأثيرهما الايجابي والسلبي على الامة والحضارة، ولم ينس ان يدعو
الحكام الى عدم الوقوف امام رسائل النور، لانها من فيض القرآن الكريم.
ثم بين - رداً على اتهامات المحكمة - انه لم يرد في يوم من الايام مصلحة
ذاتية. ولو اراد المناصب لاثته صاغرة، ولكنه توجه في حياته الى انقاذ ايمان
شعب منكوب بسيطرة وتوجيه الزنادقة. ثم اعلن في نهاية دفاعه انه
يستغفر لجميع اعدائه ويدعو لهم بالهداية، وان حكموا عليه بالاعدام.

ولقد استمرت المحكمة بعقد جلساتها مدة طويلة واصدرت اخيراً
قرارها في ٦ كانون الاول سنة ١٩٤٨م على الاستاذ النورسي بالحبس لمدة
عشرين شهراً، وعلى عشرين من طلبة النور بالحبس لمدة ستة اشهر وعلى
تبرئة الباقيين.

(٤٣) الشعاعات ص ٤٢٦.

ومع خروج الاستاذ من سجن «أفيون» إثر إعلان العفو في عشرين
أيلول من سنة ١٩٤٩ بدأت مرحلة جديدة من حياته، سماها بمرحلة
«سعيد الثالث».

وتتميز هذه المرحلة بانها جاءت استجابة للحياة السياسية الجديدة، التي
جاءت الى الحكم بالحزب الديمقراطي المعارض لحزب «مصطفى كمال».
والذي بدأ يخفف الحملة الوحشية التي شنت على الاسلام وأهله ربع قرن
كامل، حيث سمح لأول مرة لرسائل النور بالطبع والانتشار وللنورسي
بالتدريس الجماعي والحركة المقيدة المحددة بين المدن التركية.

ولقد بدأ تغير آخر يدخل حياة النورسي في هذه الفترة، وهو ارسال
الرسائل الى السياسيين والى رجال الحكم ينصحهم فيها باتباع الشرع
والاسترشاد بالاسلام الذي فيه الحل الصحيح لمشاكل الامة كلها. وعلى
الرغم من انه لم يدخل دائرة النشاط السياسي، إلا انه ظل يرقبها من بعيد،
ويوجه تلامذته الى الاخلاص في بناء الامة، ويلمح لهم ما يمكن ان
يقوموا به في المستقبل عندما ينتشر الوعي الاسلامي الصحيح بين ابناء
الامة، في ظل قاعدة التدرج، والأخذ بنظام الاولويات، الذي تسلم كل
حلقة فيه الى الحلقة الاخرى، فتنتهي سلسلة الحلقات هذه الى اقامة النظام
الاسلامي في المجتمع دون حاجة الى استعمال العنف ابتداءً (٤٤).

وفي هذه الفترة سنة ١٩٥١م طبع طلبة النور رسالة «مرشد الشباب»
بالكتابة التركية اللاتينية الجديدة، فجند جنون الجهات المعادية للاسلام، إذ
وجدوا ان النورسي بدأ يغزو عقول الجيل الجديد الذي ظنوه قد خرج من
الاسلام، لذا سرعان ما اقام اللادينيون دعوى ضد النورسي، متهمين اياه
(٤٤) سعيد النورسي رجل القدر ص ٢٥٢ وما بعدها.

بالاخلال بالمادة رقم (١٦٣) من الدستور التركي، وهي المادة التي تعاقب كل من يدعو الى اقامة الدولة على أسس دينية.

لذا فلقد شد الاستاذ، وهو في الثمانين من عمره، وفي الشتاء القارس الرحال الى اسطنبول، ليمثل امام المحكمة المختصة. وعقدت المحكمة جلستها الاولى، فالقى الاستاذ دفاعا بليغا، ذكر ان مهمته طول حياته كانت انقاذ الايمان وخدمة المسلمين، وقال إنه كان من الأجدر اظهار مشاعر الفرح والغبطة لقيام طلبة النور بطبع رسالة «مرشد الشباب» التي توجه الشباب الى الوقوف امام التيارات الهدامة التي تهز كيان المجتمع، لاسيما وباء الالحاد.

وفي الجلسة الثانية، وصل النورسي يحيط به تلامذته الى قاعة المحكمة بصعوبة بالغة، لان الالوف من الناس حضروا، وهم يملأون المحكمة وممراتها والشوارع المحيطة بها، حتى ان الازدحام كان شديدا وخانقا الى درجة استحالة البدء بالمحاكمة، فتوجه رئيس المحكمة برجاء الى الحضور قائلا لهم:

إن كنتم تحبون الشيخ فافسحوا له المجال لكي يستطيع اجراء المحاكمة، حينئذ انسحب الكثيرون احتراماً للاستاذ، وبدأت المحكمة واستمعت الى دفاع المحامين، واجل الحكم الى الجلسة الثالثة التي فيها أصدرت المحكمة قرار براءة الاستاذ وصاحب المطبعة التي طبعت الرسالة. والغريب انه بعد ثماني سنوات من هذا التاريخ عاقب قادة الانقلاب العسكري في سنة ١٩٦٠م رئيس المحكمة الذي حكم براءة الاستاذ!!

ولم تغل حياة الاستاذ طوال الخمسينيات، حتى عام وفاته ١٩٦٠ من مضايقات مستمرة ومحاكمات ظالمة، وضججات مفتعلة ضده على

صفحات الصحف اللادينية والماسونية، ولكنه شق الطريق بكل قوة واصرار، يرشد تلامذته ويدرسهم في رسائل النور، ويشرف على طبع رسائله وكتبه حتى وفاته في الخامس والعشرين من رمضان سنة ١٣٧٩هـ الموافق للثالث والعشرين من آذار سنة ١٩٦٠م.

ومن الجدير بالذكر ان اللادينيين الحاقدين في السلطات الرسمية لاحقوه بطغيان عجيب، حتى اللحظة الاخيرة من حياته المباركة. ذلك لان الاستاذ النورسي - وهو في اسبارطة - اخبر تلامذته في ليلة الأحد، العشرين من شهر اذار ١٩٦٠م، انه عازم على السفر الى «اورفة» وطلب باصرار عجيب من تلامذته المناوبين على خدمته ان يحضروا سيارة، وهو في حالة مرضية شديدة، فاحضروها بسرعة، فوصلوه الى تلك المدينة، عبر سفرة مرهقة ومعاناة شديدة، في شتاء قارس، فأخبرت السلطات في انقرة. فصدرت اوامر مشددة الى السلطات الامنية في مدينة «اورفة» بارجاعه الى اسبارطة من فندقه الذي كان يعاني فيه سكرات الموت. وعلى الرغم من تقارير الاطباء القاطعة بعدم امكانية مغادرته، كانت البرقيات تتوالى من العاصمة بضرورة عودته الى اسبارطة.

ولقد تجمعت الوف من المثقفين والعلماء وأهالى اورفة امام الفندق، ينتظرون السلام على الاستاذ، ويستنكرون موقف السلطات المتعنت، ويبعثون ببرقيات تلو برقيات محتجين على هذه المعاملة الظالمة الحاقدة، لرجل لم يقدم لامته سوى الخير والنور.

ويتحدى مدير الامن كل هذه العواطف الجياشة فيصعد بنفسه الى غرفة الاستاذ ويطلب منه مغادرة المدينة فوراً، بناء على توجيهات اللادينيين التي لا تعرف الرحمة، فيجيب النورسي:

« انني اعيش الدقائق الاخيرة من عمري، فانا راحل، وقد اتوفى هنا، ان واجبك ان تقوموا بتهيئة الماء الساخن، لغسلي ميتا، بلغ رؤساءك بذلك » .
وامام كلماته الحزينة التي تفجر كل دواعي الخير في النفس الانسانية، ينكس مدير الامن رأسه، ويعود قافلا هو وافراد شرطته متأثرا بذلك الموقف تأثرا عميقا.

وفي ذلك المساء الحزين، وعلى الرغم من حرارته المرتفعة، وعلى غير عادته في السنوات الاخيرة من حياته، سمح لمقات الناس ان يدخلوا الى غرفته في الفندق، مسلمين عليه ومقبلين يده، يضمهم الى صدره الحنون ويدعو لهم، وكأن الله تعالى وهبه في تلك الساعات قوة هائلة .
وفي الساعة الثالثة، بعد منتصف الليل، بردت اوصاله واسلم روحه بهدوء كامل الى بارئه العظيم.

وانتشر الخبر في « اورفة » وما حولها من المدن القريبة والبعيدة فجاءت عشرات الالوف من كل مكان، للاشتراك في تشييع جنازة امامهم المجاهد، فحملوا نعشه الى المسجد الكبير. وبعد الصلاة عليه، دفنوه في الفناء الخارجي من جامع « خليل الرحمن » يوم الخميس ٢٤ آذار ١٩٦٠م.

ولم يترك اللاذينيون النورسي يستريح في قبره، فقرروا بعد انقلاب عام ١٩٦٠م وبعد حوالي ستة اشهر من وفاته ان يخرجوه من قبره، فينقلوه الى مكان مجهول، فاجبروا اخاه الشيخ عبدالمجيد ان يرافقهم بالطائرة الى « اورفة » وهناك اخذوا ثلة من الجندي في احدي الليالي، بعد اعلان منع تجول ليلي، فحفروا قبره وأخذوه الى ذلك المكان المجهول، رحمه الله تعالى رحمة واسعة (٤٥).

* * *

(٤٥) سعيد النورسي رجل القدر ص ٢٦٥ وما بعدها.

النورسي والسياسة

كثير من الذين لا يقرأون النورسي قراءة شمولية متفحصة، يقعون في خطأ كبير، إذ يبنون على قراءتهم المبتورة ان النورسي ترك السياسة العامة وانسحب من الحياة، ولم يهتم باخطر شؤون المسلمين، ولم يواجه الحكام بكلمة الحق والدفاع عن دين الله ورد كيد الاعداء في محاولتهم القضاء على الاسلام العظيم.

وقد ينخدعون بما قاله النورسي «اعوذ بالله من الشيطان والسياسة» او بما يقوله من انه قسم حياته الى «سعيد القديم» و «سعيد الجديد» و «سعيد الثالث». وكل ذلك خطأ جسيم، وقلب للحقائق في حياة الرجل المجدد، والداعية الصادق.

نعم، ان النورسي لم يخالط الحكام، ولم يدخل في اتون السياسة الميكافيلية التي تجسد فيها التزلف والنفاق يومئذ، ولم يطلب الدنيا وبهرجتها؛ من المال والجاه والمنصب، والمصطلحات المتغيرة كل يوم.

فلعن تلك المظاهر مع ابليس واستعاذ منها، ولكنه مع ذلك دخل السياسة الحقيقية من اوسع ابوابها، ولم يترك الامة يعاني القهر وحدها في الميدان، ولم يلق سلاح فضح الزندقة القادمة، حيث واجه الكفر بالايمان والقانون الغربي بشريعة الاسلام، والمخطط العلماني بالمخطط الاسلامي.

نزل الى الميدان مدافعا عن دين الله، مجاهدا في سبيله، ضحى في سبيل انقاذ الايمان وايقاظ الامة بكل شيء، بالدنيا كلها راحة ومالاً

ومنصباً، فنفى كما ينفى المجاهد الصلب، والداعية الثبت والعالم العامل، وسجن وشرد ولوحق، حتى آخر لحظة من لحظات حياته المثمرة المباركة، وهو على فراش الموت.

نعم غير هو في شخصيته الى الافضل والاحسن، والاصحح والاتقى، كي يرتفع الى مستوى الولي الوارث للنبي ﷺ، حقاً:

كان « سعيد القديم » يخالط الناس ويسمع ثرثرتهم، ويتحمل تفاهاتهم فانسحب منها « سعيد الجديد » كي يتفرغ الى نفسه، فيوجهها الى الله تعالى بالكلية.

كان سعيد القديم مغترا بمظاهر الدنيا، يتعمق في العلم، ويحب الثقافة ويقرأ الفلسفات. كي يثبت انه علامة الزمان، ومثقف العصر، وفيلسوف الدنيا، يظهر امام المجتمع في صورة المجادل العنيد. فعاد « سعيد الجديد » الى نفسه ليرى ان كل ذلك طريق الغرور، وسبيل الى بلبلة الفكر وضياح الشخصية وابتعاد عن منهج القرآن.

كان سعيد القديم، مع استقامته وزهده مضطرب الاحوال، يصارع امواج الدنيا الفانية، في ضلال بهرج الحياة في المدن الكبرى. فتحول سعيد الجديد الى مؤمن قوي فان في الله، ذائب في الكون، باحث عن الحقيقة الكلية، قائد للمسيرة الظاهرة، يتحرك بقوة واصرار لانقاذ امته من الكفر المضيع والنفاق المشين والخوانء المردى والشروء الغبي والفصام النكد.

كان سعيد القديم مفكراً لا حول له ولا قوة، لا يحسب له المتآمرون على الدين والوطن حساباً مخيفاً، فدخل سعيد الجديد في بطن السياسة، قريباً من مآسيها، خائضاً في مخاطرها، غير آبه بحريقها، قائداً حركياً

خطيراً، يقود الركب، وينتقد الايمان، ويهئ صفوف الدعاة ليوم المواجهة، يقض مضاجع الظالمين، ويزلزل دنياهم، ويتحول الى شبح مخيف، يلاحقهم حتى في احلامهم، يحسبون له حساب جيش عرمرم يزحف لانقاذ المواقع وإلحاق الهزيمة بصفوف الغافلين والمنافقين والملاحدين والمتاجرين بالشعارات.

أبعد هذا كله يقال، ان سعيداً الجديد ترك السياسة؟

فان كنت في ريب من كل ذلك تعال لنقم بجولة ممتعة في رياض رسائل النور نتفحصها، لنجد ماذا يقول النورسي. وهل في شيء في السياسة والمواجهة الصامدة لم يقله، ولم يفعله، ولم يخطط لمواجهته.

● ينتقد الحكام بانهم يدفعون الامة الى هاوية المدنية الدنية فيقول:

«ان كانت غايتكم من سوق المؤمنين قسراً الى المدنية التي هي الدنية (اي بلا ميم) تسهلاً لادارة دفة النظام وبسط الامن في ربوع المملكة، فاعلموا جيداً انكم على خطأ جسيم، اذ تسوقون الامة الى هاوية طريق فاسد. لان ادارة مائة من الفاسقين الفاسدين اخلاقياً والمرتابين في اعتقادهم وإيمانهم، وجعل الامن والنظام يسود فيما بينهم لهر أصعب بكثير من ادارة ألوف من الصالحين المتقين ونشر الأمن فيما بينهم» (٤٦).

● اللعة الثانية والعشرون كلها سياسة وأجوبة عن اسئلة سياسية. كان يشرها المسؤولون او غيرهم عن عمله لاجل الاسلام وخدماته الايمانية لسعادة الامة. ويبين في هذه اللعة استهانة الدولة ورجالها بالحق، وظلمهم للدعاة وكذبهم على الانسان وعدم تطبيقهم للقوانين التي

(٤٦) اللعات ص ١٨٨.

يصدرونها، ويصفهم بانهم طغاة متجبرون متكبرون، بلغوا الفرعونية في نقض القانون (٤٧).

• يصف الطاغية « في زمانه » بالمبتدع والمُلحد والمفسد والضال، والرؤساء الذين يأتُمرون بأمره بالمنافقين، ويقول: ان زمان التمسك بالهراوة لم يأت بعد، لانه مشغول بانقاذ الايمان واحداث الوعي أولا. وهذا واضح جدا في ما يقول ويخاطب، ولو لم يذكر الاسم مباشرة (٤٨).

• في اللعة الثالثة عشرة، يجيب على سؤال حول الصراع بين أهل الضلالة وأهل الباطل، ولماذا يتغلب أهل الضلالة على أهل الحق. لا لأنهم اقوياء او يمتلكون قدرة اصيلة، وانما تغلبوا - وهو يقصد الوضع القائم يومذاك - لطريقتهم الفاسدة وسفالتهم ودناءتهم وعملهم التخريبي واغتنامهم اختلاف أهل الحق والقاء الخلافات فيما بينهم واستغلال نقاط الضعف فيهم والنقث فيها واثارة الغرائز الحيوانية والنفسانية والاغراض الشخصية عندهم واستخدامهم الاستعدادات المضرة التي هي كالمعادن الفاسدة الكامنة في سبيكة فطرة الانسان، والتربيت على فرعونية النفس باسم الشهرة والرتبة والنفوذ وخوف الناس من تخريباتهم الظالمة المدمرة. وامثال هذه الدسائس الشيطانية التي يتغلبون بها على أهل الحق تغلبا موقتا.

ولكن - يقول النورسي- هذا الانتصار الوقي لا قيمة له، ولا اهمية له امام بشرى قوله تعالى ﴿وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ (٤٩).

(٣٧) الشماعات ص ٤٢١.

(٤٨) اللعات ص ١٥٨ - ١٥٩.

(٤٩) اللعات ص ١٣٠.

• في اللمعة الرابعة، يدعو طوائف الامة الى الائتلاف، فيقول: «وان لم تزيلوا هذا النزاع فان الزندقة الحاكمة الآن حكما قويا، تستغل احدكما ضد الآخر وتستعمله أداة لإفناء الآخر» (٥٠).

• يتحدث في «الكلمات» عن رسائل النور ويقول: «فمن الضروري اذن للدولة ألا تتعرض لها بسوء، بل تسعى جادة الى نشرها وتشجيع الناس على قراءتها، ليكون عملها هذا كفارة عما اقترفت من سيئات فاحشة سابقة وسدا منيعا في وجه ما سيقبل من ويلات ومصائب وفوضى وارهاب» (٥١).

• يصرح بان القومية التي تتبناها الدولة سم قاتل ومرض اوربي خبيث. ويقول بان اوربا التقت بذلك المرض الويل بين المسلمين، ويفرقهم شذر مذر، ليسهل عليها ابتلاعهم قطعاً متناثرة. وبهذه المناسبة يشكو من تضيق الدولة عليه في مجالات كثيرة (٥٢).

• وفي المبحث الثالث من المکتوب السادس والعشرين هاجم الفكر القومي العلماني مهاجمة شديدة وبين جذوره الاوربية وخطاره الاجتماعية، ورفض - تلميحا - سياسة الحكومة التركية تجاه الاكراد في الشرق وتجاه العرب في الجنوب (٥٣).

• يصرح بان المسؤولين في الدولة يعذبونه ارضاء للزندقة (٥٤).

(٥٠) اللمعات ص ٣٨.

(٥١) اللمعات ص ١٧٤.

(٥٢) المکتوبات سعيد النورسي - ترجمة احسان قاسم الصالحى ص ٧٩ وما بعدها.

(٥٣) المکتوبات ص ٤١٥.

(٥٤) المکتوبات ص ٤٦٤، ٤٦٦، ٤٦٧.

• لقد اعتدت السلطات على المسجد الذي كان يصلي فيه. فقال جواباً على سؤال سائل: ان ماهية تلك الحادثة دسيسة شيطانية، وتعرض تفاهي في سبيل ارضاء الزندقة التي كانت الدولة تتبناها.

• يقول النورسي: «وها انذا لا اخاطب هؤلاء السفلة الدينيين الذين حرموا من الضمر وليسوا اهلا للخطاب، بل اخاطب اولئك الرؤساء المتفرعين في القيادة الذين يلعبون بمقدرات الامة حسب اهوائهم قاقول:

يا اهل الاتحاد والبدعة! اني اطلبكم بالاجابة عن ستة اسئلة..» (٥٥).

• يهاجم علماء السوء الذين يصدرون فتاوى لتسويغ اعمال الدولة في تغيير مظاهر الشعائر الاسلامية (٥٦).

• يوجه خطابه الى تلامذته فاضحاً موقف المسؤولين:

«فيا اخوتي اذا ما هاجم عليكم مهرجو اهل الضلالة والمتزلفون لاهل الاتحاد ليرهبوكم ويجعلوكم تتخلون عن جهادكم المعنوي المقدس، قولوا لهم: نحن حزب القرآن، نحتمي بقلعة القرآن العظيمة الحصينة» (٥٧).

• يشن هجوماً عنيفاً على الدولة ورجالها بوضوح، لانهم يثيرون النزعة القومية، وهي ضد مصالح الوطن والمسلمين جميعاً، وينقد افعالهم التي هي سقوط وترد معنوي، رغم ما يطلق عليها من رقي في الظاهر، ويتساءل فيقول: «هل ان نور الآخرة في السينما؟ وهل السلوان الحقيقي في المسرح؟» ثم ينقد بشدة تدريس الفلسفة المادية الاتحادية للشباب. حتى تنقض قواهم المعنوية وتطفئ نور ارواحهم (٥٨).

(٥٥) المكنيات ص ٥٥٣.

(٥٦) المكنيات ٥١٠، ٥١١.

(٥٧) المكنيات ٥٣٧.

(٥٨) المكنيات ٥٤٤، ٥٤٥.

ويقول:

« وهل حظهم هو في الاعمال التي ترتكبونها تحت ستار التفرنج والتمدن بمدنية فرعونية تزيل حجاب الحياء وتشبع نزوات اغنياء سفهاء وتكون وسيلة لشهرة طغاة اقوياء ظلمة والتي تزيد يأس هؤلاء البائسين والمهم؟ » (٥٩) .

ينفعل النورسي انفعالا شديدا، عندما يرى الظالمين من الحكام العلمانيين يحاربونه ويحاربون دعوته والمنتمين اليها من الدعاة المؤمنين الصادقين فيخاطبهم بقوله:

« فيا ايها الملحدون المتفرنجون الذين يسعون لصرف اخواني الحقيقيين عنى بدعاياتهم اى نفع تسدونه لهذه الامة؟ انكم تطفقون نور أهل التقوى والصلاح »... (٦٠) .

واذا عدنا الى حياته المباركة ودفاعاته امام المحاكم، وما كان يكتب في سبيل نصره الايمان ونشر الاسلام وبيان احقية الشريعة. وما كان يعد من الدعاة الى الله تعالى، ظهر لنا جليا أنه وقف بقوة وصلابة امام مخططات الدولة في تغيير الدين والاخلاق وافساد الجيل بالكلية.

فان لم تكن هذه سياسة وتدخل في شؤون الدنيا والسياسة، فيا ترى كيف تكون السياسة؟

إن ترك السياسة عند النورسي يعني عدم الاتصال بالحكام وعدم ذكر اسمائهم وعدم الولوج في الدائرة التي يتحركون فيها والابتعاد عن الصدام معهم صداما حركيا مباشرا، والامتناع عن الكتابة في صحفهم وترويجها

(٥٩) للكثيرات ٥٤٦ .

(٦٠) للكثيرات ٥٤٨ .

والنأى عن التهريج بكلمات جوفاء لا تفيد قضيته وخطته، ومعرفة الحجم الحقيقي لحركته وإدراك مسالك العمل ومسارات التفكير والبداية الصحيحة للمخطط الاسلامي المعاكس المقاوم بهدوء وعمق للمخطط العلماني (٦١).

كل ذلك كان مسلكا لسعيد القديم الذي يصارع الامواج المضطربة، غير الواضحة، في ظل خلافة بدأت تنهراً، وفي اطار صدامات غير جليلة الاعماق بين التيارات المتضاربة.

أما وقد سقطت الخلافة وظهرت الاعماق الخفية، وتوضحت الصورة الحقيقية، وظهر الاعداء علنا وبيدهم القوة الغاشمة، فسفكوا الدماء وانتهكوا الاعراض وغيروا قوانين البلاد وظهروا الفساد في الأرض، واحتل الوطن، وتحرك النفاق في كل صقع، وانتهزت النفوس الضعيفة فرصتها لاصدار الفتاوى الباطلة والتسويغات الهزيلة. فكان على النورسي والحالة تلك، ان يدخل السياسة من باب آخر، يعتمد على التوثب الحذر، والتخطيط الهادئ، والمواجهة الذكية، ومعالجة ادواء الامة في جذورها البعيدة، ومظاهر الحياة الاجتماعية في قواعدا تحتية، وتحويل المعركة من اسلوب اعلامي فاضح الى مخطط فكري عميق، ينظف الاذهان ويعالج الادران ويشخص الاعداء، ويهيئ لصياغة الامة المنكوبة من جديد.

كان النورسي من قوة الايمان واطمئنان اليقين وعزة النفس وعظمة الشخصية والشجاعة الفائقة، بحيث كان يستطيع مواجهة الحكام في زمانه مواجهة صريحة هادئة، ولضحى حينئذ بنفسه شهيدا. ولكن كان يعلم جيدا ان هذا لم يكن في مصلحة الامة. كان موقنا ان الامة لم تكن

(٦١) المكتوبات ص ٧٦.

يومئذ بحاجة الى شهداء، وانما كانت بامس الحاجة الى العلماء والدعاة المفكرين، كي ينتشلوها من السقوط الايماني والردة الحضارية، والهجمة الجاهلية.

وهكذا قدر الله.. وهكذا كان.. من أجل ان يجدد حياة الامة ويبني لها ركائز الايمان من جديد (٦٢).

وظل النورسي بين عهده القديم وعهده الجديد، هو هو لم يتغير، ولكنه ادخل التغير في خططه التغييرية واسلوبه السياسي في كتابة رسائله. بحيث استطاع ان يضعها في الاطار الكامل لصراعات عصره العالمي والقطري. بل انني أزعم ان رسائل النور، لو قرأها سياسي مفكر عريق، لعدّها من ارقى الكتابات السياسية. لان السياسة في تعريفها العلمي الشامل هي قيادة الامة وصبغها باسلوب معين يحقق مقاصد السياسي القائد.

ورسائل النور كتبت لصياغة الامة وقيادتها باسلوب معين في اطار ظروف معينة.

وهناك قضية جدية بالانتباه؛ وهي ان النورسي في عهده الجديد لم يستطع ان يتخلص من عهده القديم ومن اسلوبه، ولذلك نجده من خلال هييجاناته الايمانية، يخرج من اعماقه سعيد القديم بكامل شخصيته وافكاره فيتكلم وينقد بصراحة تامة في أمر السياسة اللادينية كلها. ويسوغ هو نفسه ذلك بانه يستعير شخصية سعيد القديم.

فاذن لقد ظل النورسي محتفظا بشخصيته العنيفة على الرغم من مخططة الجديد.

(٦٢) المكروبات ص ٥٨ وما بعدها.

وكان اعداؤه واعداء الاسلام يدركون هذا منه تماما. ولا فقل لي
بربك، لو لم يكن النورسي شخصية سياسية خطيرة، فلم يكلونه ربع
قرن، نفيا وسجنا وتعذيبا وتشريدا، من سجن الى سجن ومن محكمة الي
اخرى، ومن نفى الى نفى، ومن تعذيب الى تعذيب أشد منه.

لَمْ لَمْ يفعلوا ذلك بالعلماء المساومين والمشايخ المهادين والاساتذة
الممالئين. نعم فعلوا ذلك بالنورسي وحده، لانهم كانوا يعلمون انه بصدد
مشروع نهضوى حضارى شامل، سيقتلع إن عاجلا او آجلا جذور
اللا دينية في نفوس الاجيال الجديدة في تركيا باذن الله.

ولذلك فهم كانوا يخافون من كل كلمة تصدر منه، ومن كل حركة
يتحركها، كانوا يخافون من اجتماعه بتلامذته وكانوا يخافون من تنقلاته،
ولذلك فهم كانوا يلاحقونه. كانوا يعلمون جيدا ماذا كان يريد ان يفعل،
ولأي شئ يريد ان يعمل. ومن هنا فانهم عدوه سياسيا خطيرا بمواجهتهم،
يمثل بقوة واصرار روح المقاومة الاسلامية ضد المخطط العلماني الاستبدادي
الفاجر.

إن كل ما يقوله النورسي في تركه السياسة، إنما يعني به السياسة
بجانب الدولة وتأييدها أو السير في ركابها. وهو تغطية لموقفه السياسي
الأصيل. ولذلك لم يقتنع الحكام بموقفه وعرفوا انه يستعمل معهم مبدأ
« الحرب خدعة » (١٣).

* * *

(١٣) للكليات ص ٧٩، ٨٦.

الفصل الثاني

مدى العصر الحديث

ومواجهة النورسي

ملاحم العصر الحديث:

واجه العالم الاسلامي في العصر الحديث عالما تغير فيه كل شيء. فلقد طغت الفلسفات المادية المعاصرة نتيجة للصراع العنيف بين المؤسسات اللاهوتية الطاغوتية، ومحاولات العقول النيرة لاقتحام قوانين المادة والكشف عن اسرارها. وكان من الممكن ان ينتهي ذلك الصراع الى نتائج الطبيعية، لو ان الكنيسة قد تنازلت عن مادتها المعرفية البشرية العتيقة، لتظهر عقليات تجديدية تقود حركة التصحيح والتنوير، كي تلتقي مع نتائج العلم، فتؤدي الى نمو الاتجاه الحضاري المتوازن. غير ان سيطرة اليهودية^(١) على مراكز القوى الموجهة؛ السرية منها والعلمية، قلبت الصراع من داخل النصرانية نفسها الى الصراع بين النصرانية وبين الانسانية والعقل الحديث، ثم الى الصراع بين الدين عامة، وبين العلوم الانسانية الجديدة التي قادتها «الايدولوجيات» المادية التي حولت الانسان الى اله يعبد من دون الله، فنفيت بذلك كل قدرة خالقة في الوجود، واتبعها بنفي الاديان من اساسها، ووضع الفلسفات البشرية مكانها في تفسير الوجود، وحركة

(١) راجع كتاب «احجار على رقعة الشطرنج» لوليم غاي كار.

المجتمع وسلوك الانسان، من خلال تفسيرات «اوگست كونت» الوضعية، في ايجاد دين يضعه البشر، يوضع في مكان الاديان السماوية وحتى الارضية، وقوانين «ماركس» الحتمية المزعومة التي تحصر الصراع في عالم الاقتصاد ونظام الانتاج، وتحليلات «فرويد» النفسية التي تجعل من العقد الجنسية اساسا لكل حركة او سلوك، ودراسات «دوركايم» التي جعلت من العقل الجمعي صانعا للسلوك الحيواني المتغير الذي لا يستقر على حال، وينقل من النقيض الى النقيض.

ومع هؤلاء جميعا ظهر «دارون» الذي حطم قدسية الانسان بارجاعه الى تطور تدريجي من الحيوانات ذات الخلية الواحدة، عبر صراع قاس طويل لا يبقى فيه إلا الاصلح^(٢).

وكانت نتائج هذه الهجمة العقلانية الانسية المادية التي قطعت صلتها مع الهداية الربانية والفلسفات العقلية المثالية، وقواعد الاخلاق الطبيعية الفطرية، خطيرة جداً على المجتمع الانساني.

إذ وُضع الانسان المخلوق القاصر مكان الله تعالى، الاله الخالق القادر.

ووضعت فلسفات الخطأ البشري بدل حقائق الوحي الالهي.

وعمم السلوك الحيواني، ليشمل اخلاقيات السلوك البشري.

وجعل من المال غاية بعد ان كان وسيلة.

ونصبت القوة مكان الحق، فضاعت بذلك الموازين الثابتة الخالدة.

وخربت العلاقات الفطرية بين الرجل والمرأة، فغدت تلك العلاقات

الجنسية حرة بين الرجل والمرأة والرجل والمرأة والمرأة، بل حتى مع

الحيوان، واحيانا بقانون.

(٢) راجع في تفصيل هذه الملاحظات «جاهلية القرن العشرين» لحمد قطب.

لقد سقط الانسان في حضبيض جاهلية جهلاء شاملة، فتكت بحقائق الروح وموازين العقل وفطرية السلوك وتفكيك الكيان البشري، وتخوير قوانين الفطرة، ومحاولة تفجير اسس الطبيعة، فغير خلق الله في كل جبهات الصراع بين اولياء الرحمن واولياء الشيطان. وعليه فان الحرب انتهت في العالم الغربي لصالح جاهلية جديدة معمقة، قادها الطواغيت بكل اشكالها، تحكمت فيها الشهوات بكل اوصافها، فظهرت ما يسمى بالحضارة الحديثة التي قلبت حقائق الحياة ونواميس الكون وتمردت على الله تعالى، في كل خلية من خلايا المجتمع.

زد على ذلك الانقلاب الصناعي الهائل، الذي صبغ هذه الحضارة في ظاهرها بصبغة التنظيم وتسهيل عقبات الحياة، وادخل الآلة كبيرة وصغيرة في كل ارجاء الحركة الاجتماعية واخرجت الثروة من باطن الارض، واستغلت الارض المفروشة، فتحوّلت الى بساط أخضر تزود البشرية بالرزق الوفير، وبذلك اخرجت هذه الحضارة امها من ظلمات قرون التأخر والقدارة المادية، فعالجت قضايا الجهل والجوع والمرض في بلادها، وتصدقت ببعض منجزاتها على البشرية، بعد ان امتصت ثرواتها الباطنية والظاهرة في البلاد التي استعمرها أربابها وقادتها.

وكان الاعجاب بهذه الحضارة ومغرياتها ومنجزاتها قد بدأ شيئا فشيئاً مع بدايات القرن التاسع عشر الميلادي يدخل في العالم الاسلامي، نتيجة للتأخير العام الذي اصابه في انشطة الحياة الحضارية كلها، والذي تولد من الجهل المركب الذي ضيق على المسلمين فهم حقائق الاسلام، ومقاصد شريعته وأسس حضارته، ذلك المرض الخطير الذي اسلمهم الى الجمود والجمود في التفكير، والشلل التام في ادراك السنن الاجتماعية والكونية،

فأصابهم اللهاث الفاجع وراء إلتماس مواقع القوة، والتنظيم والتعليم بلا ادراك ولا تمييز ولا إعادة نظر في نقد الذات، ومحاولة فهم سنن التقدم والتأخر من القرآن الكريم وسيرة النبي ﷺ وحقائق الحضارة الاسلامية، فوقعوا في كارثة التقليد الاعمى بلا تبصر. بل بدأوا مع بدايات الاحتكاك وعبور الفلسفات الغربية مع لغاتها، ومخططات الاجهزة الثقافية الغربية العلمانية الجامدة التي حفرت اخاديد وشروخا في غاية الخطورة في جسد الاجيال الجديدة وفكرها، في التشكك بالذات واصالة الامة المسلمة ودينها وحضارتها وقيمها، فأصابها الامة في بلاد الاسلام كلها هزيمة داخلية ساحقة، وشعور بنقص مخز امام الحضارة الغازية، مما مهد الطريق الى انسلاخ كامل سريع من اطار بقايا الحضارة الاسلامية الى اطار الحضارة الغربية الرومانية اليونانية النصرانية اليهودية الملحدة، عقيدة وقانونا واخلاقا وممارسة.

وكان بروز هذا الاستسلام في مراكز الخلافة العثمانية اكثر من غيرها، وابرز مما جاورها من البلاد. لقرب الديار وشدة الاحتكاك مع الغرب، ووجود الاقليات صاحبة الامتيازات، وتنوع الاجهزة الثقافية والاعلامية المؤثرة التي تبنتها الماسونية، ودوائر التبشير الكنسية، والاستشراق الاستعماري في خفاء شديد ومكر رهيب، بحيث خططت ومهدت، لاسقاط البقايا الهيكلية لدولة الرجل المريض كما سماها الغرب الصليبي، عبر قنوات الاجهزة الثقافية والقوات المسلحة والانفاق المظلمة.

لقد بذل السلطان عبدالحميد الثاني وسعه في سبيل المحافظة على الوضع والتفكير الجدي لايقاظ الامة الاسلامية، وانقاذ الدولة والوقوف امام الاطماع الاوربية طوال سنوات حكمه، متوسلا في ذلك بدهائه

السياسي ومحاولا تقوية الرابطة الاسلامية بين المسلمين. ولكن الظروف السياسية والحضارية في عهده كانت اقوى من محاولاته، بل وجد اعداء الامة في بقاته خطرا اكيدا على مصالحهم فخططوا لاسقاطه، حيث امر الشرق الاعظم الماسوني الايطالي اعوانه الماسونيين في جمعية الاتحاد والترقي، بعزله بعد رفضه القاطع تسليم فلسطين الى اليهودية العالمية. وقد تم ذلك حيث أجبره الجيش الذي زحف من «سلانيك» على التنازل، فاتوا من بعده باخيه «محمد رشاد» الخامس الذي كان ضعيفا، حتى غدا العوية بيد الاتحاديين الماسونيين.

ولقد تظاهرت جمعية الاتحاد والترقي في بداية الامر بشعارات براقة وهي «الحرية والاخاء والمساواة» إلا أن حقيقتها سرعان ما ظهرت عندما اتبعت سياسة عنصرية ارهابية، ففتكت بمعارضيه واضطهدت العناصر غير التركية في داخل الدولة، مما دفع الاقوام التي كانت تربطها الرابطة الاسلامية بالانكسار، عبر العصور، بالتفكير في انقاذ نفسها من ذلك الوضع الشاذ غير الاسلامي^(٣).

ولم يكتف الاتحاديون بذلك. بل دفعوا بتخطيط من الماسونية العالمية للدولة العثمانية، الى الحرب بجانب المانيا، الامر الذي ادى الى هزيمتها وتمزقها وتوزيع املاكها بين الدول المنتصرة في تلك الحرب.

وفي اثناء الحرب العالمية الاولى توفي السلطان محمد رشاد ١٣٣٦هـ/١٩١٨ وجاء بعده «محمد وحيد الدين» السادس، الذي كان يكره الاتحاديين ويترص بهم الدوائر، ولكنه لم يكن يستطيع ان يفعل اي شئ ضدهم. وعندما احتل الحلفاء اسطنبول وقع السلطان محمد السادس

١. Danişmend, İzahlı Osmanlı Tarihi Kronolojisi 4/402 - 406 (٣)

اسيزا بايديههم، فضيق عليه، وحيل بينه وبين الامة، فلم يجد السلطان مناصاً من ان يكلف سراً احد الضباط الذي كان تربطه به صداقة سابقة، قبيل ارتقائه عرش الخلافة، وزوده بامر سلطاني الى قادة الجيش جميعهم كي يتعاونوا معه لتهيئة الصفوف للجهاد المستعمرين وطردهم من تركيا^(٤).

وقد تم ذلك في حروب اشترك فيها قادة عظام امثال نورالدين باشا وكاظم قره بكر باشا وعلى فؤاد باشا مع ابناء الشعب المسلم بحماسة اسلامية منقطعة النظر، منطلقين من فريضة الجهاد في سبيل الله، سميت بـ «حروب الاستقلال» فاستطاعوا فيها طرد المحتلين اليونانيين من الغرب والروس من الشرق.

ولما استقر الوضع لمصطفى كمال، قام بموجب معاهدة «لوزان» التي فرضها الحلفاء، بالغاء الخلافة الاسلامية وصادر اmlاك الاوقاف ومنع قراءة القرآن باللغة العربية التي كان يكرهها جداً، حيث بدل حروف الكتابة العربية الى الكتابة اللاتينية، واعلن اللادينية، ومنع النشاط الاسلامي كله، وحول الاذان الشرعي الى الاذان باللغة التركية، ومساجد كثيرة الى مخازن ومتاحف، وخطط للقضاء على الاسلام نهائياً في تركيا. وفي سبيل ذلك، فتك بمعارضيه وقبض على الحكم بيد من حديد، وقاد علماء الاسلام ودعائه الى المشائق والسجون.

لقد وصل الأمر في محاربة الايمان والاسلام الى حد أن دائرة معارف «الحياة» التركية الرسمية، انكرت صراحة وجود الله سبحانه وتعالى. ولعل

(٤) اثبت الكاتب التركي الكبير المرحوم نجيب فاضل في كتابه حول السلطان محمد وحيدالدين السادس، بوثائق تاريخية هذه القضية. وانظر ايضاً كتاب «الرجل الصنم» ص ١٢٧ - ١٧٣. وهو كتاب تاريخي حديث مهم جداً حول حياة مصطفى كمال، وطبعته مؤسسة الرسالة ببيروت.

هذا الاقتباس منها يلقي ضوءاً ساطعاً على الإنكار الذي لم يظهر بهذه الصراحة في أي مكان آخر يومئذ في العالم الإسلامي:

«إن الفكرة التي تريد الأديان الموجودة حالياً أن تثبتها هي أن الله واحد، وهو الذي خلق الكون. ولكن التقدم العلمي بدأ يوضح شيئاً فشيئاً بأن هذه الفكرة باطلة؛ وأنه لا وجود لشيء اسمه «الله» وقد انتشرت فكرة عدم الاعتقاد بالله بين أوساط المثقفين»^(٥).

هذا زيادة على تدريس اللادينية في المدارس والهجوم على القرآن الكريم والرسول الأمين ﷺ علناً في مناهجها. حتى قرر تدريس الفلسفة المادية في الصفوف الأولى في المتوسطات لترسيخ الجحود بالالوهية، وإنكار الحياة الأخرى، واتهام الشريعة الإسلامية بالجحود والرجعية والتأخر.

وبجانب هذا فقد استبدل بأحكام الشريعة الغراء القانون السويسري وفرض لبس القبعة بقوة القانون على الناس، مع وضع الحياة الاجتماعية الغربية الفاجرة بدل الحياة الاجتماعية الإسلامية الفاضلة.

إن هذه الكارثة الكبرى حلت بالأمة في حياتها وكرامتها وعقيدتها وشريعتها وقيمها السلوكية ووجودها.

(٥) Hayat Ansilcopedisi 1932 ١/ ١٣٢ وادعاء أن التقدم العلمي يرفض عقيدة الإله افتراء محض على العلم، والعكس هو الصحيح. فالتقدم العلمي في القرن العشرين وضع يده على نظام الكون الدقيق جداً بحيث ذهب معظم العلماء الأفاضل إلى أن اسناد خلق الكون إلى الصدفة العمياء مستحيل علمياً في حد ذاته، بل أن قوانين الفيزياء الحديثة تثبت حدوث العالم راجع «إلى العلم يدعو إلى الإيمان» للعلامة كريسي موريسون. و«الله يتجلى في عصر العلم» لمجموعة من كبار علماء العالم. وسلسلة الأبحاث العلمية التي ترجمها الأستاذ أورخان محمد على منها: أسرار الذرة ومولد الكون، والإنسان معجزة الحياة ودارون ونظرية التطور وغيرها.

ولكن كيف وقعت هذه الكارثة الكبرى في تحريف الامة عن خط سيرها الاسلامي، وفي اخراجها من دائرة الحضارة الاسلامية. لم تقع هذه المأساة فجأة، وان تدرجت تزحف على حياة الامة بمقدمات محددة واضحة، وهي التي انتهت الصراع بجانب المأساة الكبرى.

وفي سبيل ان نتفحص تلك المقدمات الفاسدة وجذورها في القرون الاخيرة، لا بد لنا ان نثير امام المتسائلين والباحثين عددا من الاسئلة الجوهرية، كي نستخلص منها الجواب؟.

— هل كان ايمان المسلم بخالقه في القرون الاخيرة ايمانا حقيقيا مرتبطا بقواعد العقل وحركة الوجود، وهل كان ايمانا يمتلك عليه كيانه واحاسيسه بحيث يعيش به وله؟

— هل كانت الاجيال في تلك القرون تفهم حقيقة معنى «لا اله الا الله» وما يستتبعه من اعلان العبودية المطلقة لله رب العالمين؟
— هل كانت الامة المسلمة من حيث الاجمال تدرك مظاهر الشرك الجلية والخفية التي دخلت في حياتها وزعزعت في واقعها حقائق التوحيد الخالص؟

— هل كان المسلمون يؤمنون باليوم الآخر ايمانا حقيقيا تمزج باعماقهم وتحملهم على التفكير الدائم في مصير الحياة الابدية والاعداد لها وعدم التفریط بامرها؟

— هل كانوا يفهمون حركة السنن الكونية المطردة التي يستوي امامها المؤمن والكافر، ام كانوا يستندون الى الاتكال على غلالة رقيقة مفضوحة من الايمان البارد والأدعاء الفارغ من انهم طالما ينتسبون الى الله ورسوله، فهم إذن منتصرون في كل حين وأوان؟

– هل كان علماءهم يدركون طبيعة الصراع ومقاصد الشريعة في التعامل مع المرحلة، ومرونة قواعد الفقه الاسلامي، ووضع الحلول الناجعة لمشاكل العصر، ام إنهم اكتفوا بالتعصب والتقوقع داخل كتب الحواشي الفرعية؟

– هل كانوا يدركون حقيقة الصراع الفكري مع طلائع الحضارة الغربية والمشكلات الفلسفية التي كانت تثيرها في عالمنا المعاصر، ام اكتفوا بعلم كلام مصطلحي كان يتعامل مع مادة معرفية عتيقة، انتهى عهده وولت صناعاتها مع لاهوتي النصاري واليهود ومتفلسفة اليونان والحضارات الاخرى؟

– هل كان زهادهم يتعاملون مع القرآن الكريم والسنة النبوية، وسيرة السلف الصالح والمشايخ الأولين المجاهدين الصادعين بالحق في تربية النشأ وايصال الانسان المسلم الى الاستقامة والتقوى، ام كانوا يتعاملون مع مصطلحات غير مفهومة، في رهبانية مشوهة قديمة عبرت الى المجتمع الاسلامي تحت مصطلح التصوف والزهد، فحولت حقيقة التصوف من المقولة الرائعة «التصوف هو طلب الحقائق واليأس مما في أيدي الخلائق» ليتحول الى المقولة الواقعية المجسدة «جهل الحقائق والطمع في ما في ايدي الخلائق»؟

– واخيرا وليس آخرا، هل كان المسلمون يزرعون جيذا، يصنعون جيذا، وينظمون الحياة جيذا، ويعدون القوة جيذا. وهل كانوا اصحاء متعلمين شباعا؟

إن محاولة استخلاص هذه الحقائق بعمق عقلاني خالص واستقراء تاريخي شامل في تلك الصور القلمية المعروضة عبر الاسئلة السابقة، ستضع ايدينا على مكمن الداء وتعيّن العلاج ووصف الدواء.

إذن إذا كانت تلك المناهج المبتورة المشوهة هي سبب المأساة، فهل يمكن ان تتحول الى علاج للأمراض التي سببتها والكارثة التي انتجتها؟

بل لو قلبنا الصورة واتينا بالمناهج الفكرية الاسلامية التي ادارت الصراع في القرون الماضية مع اجزاء من حضارات اجنبية غازية في اطار المجتمع الاسلامي والدولة الاسلامية، ثم الحضارة الاسلامية، فهل تكفي لمعالجة امراض مجتمعتنا اليوم، وانهاء مأساة امتنا في السقوط الایماني والحضاري في قابل الايام، ومواجهة جاهلية حضارية شاملة، غطت الكرة الارضية بافكارها المادية وموازينها المقلوبة وقوتها الطاغية الغاشمة واباحتها الفاجرة.

فمثلا:

هل كان يكفي في هذا العصر لمواجهة تلك الجاهلية الشاملة، منهج الفيلسوف المعتزلي الذي دخل في جدال تجريدي محض في المقارنة بين الاقانيم النصرانية وحقائق الصفات الالهية، ومحاولة الوقوف امام منع المسلمين من الوقوع في شرك موهوم وتجسيد رواقى مستورد.

- هل كان يفيدنا منهج الإمام أحمد بن حنبل الجزئي في مواجهة المعتزلي في عدم الخلط بين اوراق الاسلام واوراق الصراعات اللاهوتية ومصطلحاتها؟

- هل كان يحل قضايانا الفكرية اليوم مع الفلسفات الجاحدة، منهج الامام الاشعري في نفي التطرف من جانب التجسيم الحشوي والعقلاني المعتزلي ومحاولة التقريب بينهما، ليقدم حلا وسطا في المسائل المتعلقة بالتوفيق بين النقل والعقل في علم الكلام القديم الذي كان يشكل فكرا مرحليا مقبولا يومئذ بين المسلمين او جمهورهم؟

— هل كان ينهى صراعاتنا مع سلوكيات الحضارة الغربية في اطار جاهلية شاملة، منهج الصوفي الزاهد الذي يظل يسير في مدارج السالكين دون التفكير بالعودة الى الارض، ليتقوى برياضاته الروحية، كي يقف امام طغيان هذه الجاهلية العالمية والاخلاقيات التي نتجت عنها؟

وهل كان يستطيع ان يفعل ذلك شنيخ دجال يدعي القداسة في تكايا البدع والخرافة، ويجمد روح الجهاد في اتباعه بدعوى السير الى الله واصلاح النفس من الهوى والفساد؟

إذن لقد كان العصر الحديث ينتظر بفارغ الصبر، متكلماً ينظر الى العصر الحديث من خلال علمه الاسلامي الغزير ووعيه الحضاري الشامل واطلاعه العلمي الدقيق على حركة التطور العلمي وادراكه العميق لجوهر الصراع بين منظومة الحضارة الاسلامية ومنظومة الحضارة الغربية.

وشاءت ارادة الله تعالى ان يكون ذلك المتكلم هو الامام المجاهد الاستاذ بديع الزمان سعيد النورسي.

مواجهة النورسي:

لقد ادرك النورسي زمانه الحضاري ادراكاً عميقاً، سواء أكان ذلك في العالم الاسلامي ام في خارجه. عرف الحضارة المادية الحديثة في منجزاتها، ومع ذلك عرف كفرها وضلالها وخروجها على طاعة ربها، وتخريبها لفطرة الكون والحياة والانسان.

وقبل ذلك كان قد علم بالمرحلة الخطيرة التي كان يمر بها العالم الاسلامي، مرحلة التأخر والسقوط الحضاري والخوان الايماني.

لاحظ النورسي وهو الذي عاصر اخطر فترة انتقالية من حياة المسلمين وهي القرن الثالث عشر الهجري، وبداية القرن الرابع عشر منه، ان المجتمع الاسلامي برمته ينحدر في مظاهر حياته انحداراً سريعاً، واكتشف ان غزوا فكرياً منظماً يشن على العقيدة الاسلامية وشريعتها المنبثقة من أصولها وقيمها النابعة من فروعها، ابتداء من الدوائر الاجنبية، وانتهاء الى اجهزة اعلام الانقلابات الكمالية التي كان يقودها الملاحدة والمنافقون والاباحيون من الماسونيين وغيرهم ممن تشبعوا بالافكار الغربية وفلسفاتها العنصرية الجاحدة.

لقد تأكد النورسي ان الاسلام اصبح في خطر ساحق ماحق ايماناً وعقيدة وشريعة وحضارة ولغة وتاريخاً ورجالات، وبمخطط واضح تسنده مقررات مؤتمر «لوزان»^(٦) تباركه او كاره التآمر العالمي ضد الاسلام، وتقوده في الداخل قوة طاغوتية دموية غاشمة لا ترحم قررت القيام بتصفية جسدية رهيبية لكل من يقف في طريق الطاغوت الكبير في تغيير هوية الامة وسلخ جلدها، وادخالها في حضارة كافرة لا صلة لها بها، دينا ولغة وتاريخاً وحضارة.

لقد قرر النورسي المواجهة التي لا رجعة فيها. ولكن كيف؟ وما المنهج الذي يواجه به جاهلية شاملة تلف الكرة الارضية وتريد ان تزعزع كيان امته، وتشوه عليها دينها وشريعتها وثقافتها وقيمها، وتسلط عليها طغاة ظلاميين ينفذون عملية سلخ الامة برمتها من تاريخها المشرق الاصيل.

(٦) وهي تتلخص في شروط كروزن الاربعة التي فرضها وزير خارجية الانجليز في «لوزان» وهي ١- أن تقطع تركيا صلتها بالاسلام ٢- أن تلغى الخلافة الاسلامية ٣- أن تتعهد باخماد كل حركة يقوم بها انصار الخلافة ٤- أن تختار لنفسها دستوراً لادنياً بدلاً من الدستور العثماني المستمد من احكام الشريعة الاسلامية.

إن هؤلاء لم يأتوا بفلسفات لاهوتية تناقش العقل المسلم في قضايا الجواهر والاعراض والحدوث والوجوب والامكان وصفات الله وخلق القرآن، حتى يستعين بعلم الكلام الذي درسه بعمق في شرح العقائد النسقية والعضدية وغيرها من كتب الكلام والعقائد والفرق والمقالات.

وانما هم ينكرون اصل الايمان بوجود الله تعالى، ويجحدون بذلك النبوة وعوالم الغيب.

وهم - منطلقين من مبدئهم الاول - لا يجادلون المسلمين في قضايا المذاهب الفقهية. وانما هم ينكرون الشريعة وأصلها الالهي، ويضعون بدلها الخطاب الانساني والقوانين البشرية، فلا يفيد معها المناقشات التفصيلية في مسائل الاحكام وتأليف الكتب الضخمة في رد الخصوم.

ثم إن أزمة المجابهة لم تكن أزمة اخلاقية محدودة في سلوك الانسان. حتى يتخذ طريقة من طرق التصوف المعروفة طريقا الى اصلاح وتقويم السلوك.

إذن فالمجابهة لم تكن مثارة مع قضايا داخل المجتمع الاسلامي، وفي ظل الحضارة الاسلامية حتى يتبع منهجا جزئيا مرحليا لعلاج الكبوة وانهاء الحالة المنحرفة، كما فعل الفقهاء والمتكلمون والربانيون الاولون، كل في مجاله وفي المرحلة التي واجهوها والمشاكل التي ارادوا ان يوجودوا لها الحلول العقيدية والشرعية والتربوية.

إن معركة المسلمين في منهج النورسي ليست مع المسلمين عامة، ولا مع الفرق الاسلامية خاصة، لانه لا يؤمن اصلا بتوجيه المعارك مهما كان نوعها الى داخل الصف الاسلامي، وانما هو يوجه المعركة الى خارجه

فقط، لانه لا يعترف إلا بخندقين متقابلين؛ خندق الايمان والرحمن وخندق الكفر والشيطان. لاسيما في مثل عصرنا الذي تكالبت على المسلمين فيه حضارة مادية شاملة ضخمة، لها من اسلحة العلم والمال والجيوش والسلاح ما تستطيع ان تدمر امامها كل شيء.

فالعزى الحضارى الجاهلي الشامل على الاسلام والمسلمين، لا بد ان يواجهه منهج اسلامي شامل متوازن.

لم يجد النورسي مثل ذلك المنهج الشامل في اي عصر من عصور الفكر الاسلامي، ولا في اي علم من العلوم التي درسها، ولا الكتب الضخمة الكثيرة التي قرأها. وانما وجدها في القرآن الكريم والسيرة النبوية الشريفة وسنته الطاهرة، تماما كما واجه الرسول الكريم ﷺ وصحابته الاكرمون الجاهلية القديمة، فاستنبط منهما منهجا كونيا وحضاريا شاملا، يتكلم بلغة العصر ويفكر من خلال عقلية العصر ويخطط لحل مشاكل العصر، بعون رباني ملهم وفيض قرآني رشيد، ومدد نبوي ثر، وهضم عميق لتجارب المسلمين عبر عصورهم، من خلال غزارة علم ونصاعة حجة، وقوة ايمان.

كان المجتمع التركي الاسلامي الذي ابتلى في ذلك الوقت اكثر من غيره ينتظر مثل ذلك الفهم الشمولي، لكي يجدد حياته وصلته بالاسلام، كان ينتظر متكلما مجددا، يجيد الحديث بلسان العصر، لكي ينتشله من الهاوية التي قاده اليها الاشرار، ويعيد اليه ايمانه واسلامه، وثقته باصالته امته وحضارته.

وكان ذلك المتكلم المجدد، هو الامام سعيد النورسي الذي نحاول في هذه الدراسة المتواضعة ان نلم بمنهجه وافكاره ومواقع تجديده لحياة امته المظلومة.



الفصل الثالث

علم الكلام التجريدي و طرق المعرفة

النورسي وعلم الكلام الجديد

اسلوب النورسي في الحديث عن اصول العقائد الاسلامية اسلوب فريد في بابه، لانه يعتمد على الاسلوب التفصيلي الذي يدخل قارئه الى جذور القضايا، ويقدم خريطة كونية دقيقة، تظهر عليها الكائنات الى حد الخلايا البعيدة. بعكس علماء الكلام السابقين الذين كانوا يخاطبون الفلاسفة وتلامذة العلم العقلي التجريدي، فكانوا يعتمدون على الايجاز الشديد، والمقدمات العقلية المصاغة، والمصطلحات العلمية المعروفة، لا يتجاوزونها. بينما النورسي كان يخاطب امة كاملة بخواصها وعوامها وكبارها وصغارها ورجالها ونسائها، وقعت في برائن خدعة حضارية مادية شاملة، فتكت بعقول ابنائها وقلوبهم وسلوكهم ودخلت في تفاصيل حياتهم بطرائق مغرية. فكان اسلوبه يعتمد على المخطط الشامل المتنوع الدقيق الذي قد يكون مملا عند من لا علم له بحقيقة ما كان يعانيه من الصراع في المعركة ذات الوجوه المتعددة بين الامة الاسلامية والحضارة المادية الحديثة.

والاستاذ النورسي لا يؤمن بالمعرفة الجزئية ويعدها ناتجة عن نواقص العقل البشري، فمهما اوتي العالم المسلم علماً من العلوم، او معرفة محدودة من المعارف، او غاص في سر من اسرار النفس، او هضم حقيقة من حقائق الوجود، فانه لن يستطيع الوصول الى المعرفة الشمولية والقانون الرابط للكون. وحينئذ يفقد الموازنة والاتساق.

ومن هنا فانه يبين ان فهم القرآن الكريم بمجموعه ومقدمات أولية ونتائجها ومعارفه جميعها، وبالاطلاع على حقائقه في عالم الانفس والافاق، هو الذي يرسم الموازنة الكاملة في فكر العالم المسلم والعارف المسلم.

يقول الاستاذ:

« ان القرآن الكريم قد حافظ على التوازن في بيانه التوحيد بجميع اقسامه مع جميع مراتب تلك الاقسام وجميع لوزامه، ولم يخل بازان أي كان منها.. ثم انه قد حافظ على الموازنة الموجودة بين الحقائق الإلهية السامية كلها.. وجمع الاحكام التي تقتضيها الاسماء الإلهية الحسنی جميعها مع الحفاظ على التناسب والتناسق بين تلك الاحكام.. ثم انه قد جمع بموازنة كاملة شؤون الربوبية والالوهية.

فهذه « المحافظة والموازنة والجمع » خاصية لا توجد قطعاً في أي أثر كان من آثار البشر، ولا في نتاج افكار اعظم المفكرين كافة، ولا توجد قط في آثار الاولياء الصالحين النافذين الى عالم الملكوت، ولا في كتب الاشراقين الموغلين في بواطن الامور، ولا في معارف الروحانيين الماضين الى عالم الغيب؛ بل كل قسم من اولئك قد تشبث بغصن أو غصنين فحسب من اغصان الشجرة العظمى للحقيقة، فانشغل كلياً مع ثمرة ذلك الغصن

وورقه، دون أن يلتفت الى غيره من الاغصان؛ إما لجهله به أو لعدم التفاته اليه. وكأن هناك نوعاً من تقسيم الاعمال فيما بينهم».

وبعد شرح طويل يقول:

«فمن هذا السر يتبين: أن علماء الكلام، وإن تتلمذوا على القرآن الكريم وألقوا الوف الكتب - بعضها عشرات المجلدات - إلا أنهم لترجيحهم العقل على النقل كالمعتزلة، عجزوا عن أن يوضحوا ما تفيدته عشر آيات من القرآن الكريم وتثبتته اثباتاً قاطعاً بما يورث القناعة والاطمئنان، ذلك لأنهم يحفرون عيوناً في سفوح جبال بعيدة ليأتوا منها بالماء الى اقصى العالم بوساطة انابيب، أي بسلسلة الاسباب، ثم يقطعون تلك السلسلة هناك، فيثبتون وجود واجب الوجود والمعرفة الإلهية التي هي كالماء الباعث على الحياة!! أما الآيات الكريمة فكل واحدة منها كعصا موسى تستطيع ان تفجّر الماء اينما ضربت، وتفتح من كل شئ نافذة تدل على الصانع الجليل وتعرفه» (١).

إذن لقد انزل النورسي، بالاستناد التام الى القرآن الكريم، علم الكلام النظري الصعب الذي لا يفهمه إلا الخواص، لمصطلحاته التي تعود الى صراع عصر ماض، الى علم موصول بعقل كل فرد وكيانه في هذا العصر، ممتزج بعقله، لانه حول الكائنات التي حوله، من الاسرار الدقيقة المشاهدة لعالمي الأنفس والافاق الى علم كلام مفتوح امامه، صفحة واضحة يقرأ فيها. فيجد ببرهان تام خالقه، ويشعر بأنس عجيب مع الكائنات كلها، فيقرأ فيها نفسه التي كانت ضائعة تائهة في بيداء ظلمات الانحراف والكفر والشرك والظلم.

(١) الكلمات سعيد النورسي - ترجمة احسان قاسم ص ٥١٢ - ٥١٥.

أجل يأخذ بديع الزمان بيد المسلم وغيره، ليقراً بنفسه حقائق التوحيد ودقائق العقيدة الإسلامية على لوحة الوجود الرائعة بكل طاقاته التي زوده الله تعالى بها^(٢).

والحق ان رسائل النور كلها تحمل هذا المنهج القرآني الكوني الشامل. ولذلك كان الاستاذ النورسي شاعراً بأن منهجه يدك اقوى قلاع الضلالة ويبدد الغفلة ويظهر نور التوحيد من اوسع ميادين العلوم الحديثة.

ولو رجعنا الى «الكلمة الثانية والعشرين» وما فيها من براهين مستخلصة من نظام الوجود الدقيق في عالم الطبيعة العظيم لقام هذا دليلاً حاسماً على محاولته ذلك اسوار المذهب الطبيعي الكاذب بالطبيعة الصادقة، التي هي نفسها شاهدة في كل ناحيته من نواحيها على وجود الله تعالى ووحدانيته^(٣).

يقول النورسي:

«صارت مسائل هذه الرسائل من هذه الجهة، كأنها مبرهنة استدلالية. فيمكن لمن ضل من جهة الفكر والعلم ان يستفيد منها ما ينجيهِ من مزالق الافكار الفلسفية، بل يمكن ان يستخرج منها بالتهذيب والتنظيم والايضاح عقائد ايمانية، وعلم كلام جديد في غاية القوة والرصانة لرد ضلالات افكار هذا الزمان»^(٤).

وفي محاولته انقاذ الايمان في رسائل النور يحاول القيام باحاطة وسوس النفس، وخطرات العقل والشكوك الكلية والجزئية التي أتت من اقتحام فلسفات الحضارة الغربية، قلعة الكيان الاسلامي كله.

(٢) الكلمات، انظر على سبيل المثال ٨١ - ٨٢، الشعاعات ص ٨ وما بعدها.

(٣) الكلمات ١٧٣ و ٣١٠ - ٣٤٦.

(٤) المتنوي العربي النوري ص ٢٠٦.

وكما ان هذه الحضارة دخلت الى العقول والقلوب والنفوس فافسدتها بظواهر الحجج والدلائل الفاسدة في حقيقتها، يريد النورسي ان يدخل اليها من باب المناقشة الهادئة والاستدلال الحاسم، والمنطق الصحيح، من خلال ثمرات العلم والعقل واستقراء ما في الكون من قوانين ونظام واتساق.

ذلك ان تقرأ «الكلمة السادسة عشرة» في «الكلمات» كي تقتنع بنفسك، كيف يدخلك الى غابة متشابكة من الامثلة والاستدلالات العلمية والعقلية، كي يوصلك الى برد اليقين بازالة الشكوك والالهام من عقلك الحائر^(٥).

وينتقل النورسي من ذلك النموذج الى نموذج آخر من انقاذ الجيل من الشكوك في معاني بعض النصوص بتأويلات معاصرة مقبولة غير مصطدمة مع طبيعة النص وفي اطار ضوابط التفسير.

ففي تعليقه على قوله تعالى ﴿تسبيح له السموات السبع والأرض ومن فيهن﴾ (الاسراء: ٤٤) يقول: «ان لأضخم الموجودات وأكثرها سعة وشمولاً تسبيحاً خاصاً منسجماً مع عظمته وكمليته، والأمر واضح ومشاهد؛ اذ السموات الشاسعة مسبحة لله.. وكلماتها التسبحية هي الشمس والاقمار والنجوم، كما أن الارض الطائرة في جو السماء مسبحة حامدة لله، والفاظها التحميدية هي الحيوانات والنباتات والاشجار.

بمعنى أن لكل شجرة ولكل نجم، تسبيحاته الجزئية الخاصة به، مثلما أن للارض برمتها تسبيحاتها الخاصة بها. فهي تسبيحات كلية تضم تسبيحات كل جزء وقطعة منها بل كل وادٍ وجبل وكل بحر وبر فيها.

(٥) الكلمات ص ٢١١ - ٢٢٠.

فكما ان للارض تسييحاتها باجزائها وكليتها كذلك للسماوات والابراج والافلاك تسييحاتها الكلية» (٦).

الحق إن اسلوبه ذلك لم يكن ترفا فكريا، ولم يأت من فراغ وإنما نبع من مواجهته لتطورات الفكر الجديد، الذي اطلع عليه في اثناء زيارته لأنقرة، حيث يقول:

«دعيتُ لزيارة «أنقرة» سنة ١٣٣٨ (١٩٢٢م) وشاهدت فرح المؤمنين وابتهاجهم باندحار اليونان امام الجيش الاسلامي، الا أنني ابصرت - خلال موجة الفرح هذه - زندقة رهيبة تدب ببخث ومكر، وتتسلل بمفاهيمها الفاسدة إلى عقائد اهل الايمان الراسخة بغية افسادها وتسميمها. فتأسفتُ من اعماق روحي، وصرختُ مستغيثاً بالله العلي القدير ومعتصماً بسور هذه الآية الكريمة، من هذا الغول الرهيب الذي يريد ان يتعرض لأركان الايمان، فكتبتُ برهاناً قوياً حاداً يقطع رأس تلك الزندقة، في رسالة باللغة العربية واستقيت معانيها وافكارها من نور هذه الآية الكريمة لاثبات بدهاة وجود الله سبحانه ووضوح وحدانيته» (٧).

إن موقف النورسي هذا جاء نتيجة لادراكه البصير لطبيعة العصر المادية، ذلك لأن الماديين في الغرب غدوا يشككون الناس في الغيبيات ولم يعودوا يؤمنون إلا بالمحسوس، وانتجت حركتهم الفكرية تخريباً حضارياً هائلاً في الغرب. وانتقل صدهاء الى العالم الاسلامي عن طريق الذين درسوا هناك او لقنوا مناهجه الوضعية في التفكير عن بعد، او من الاحتكاك المباشر بمصادر الثقافة الغربية. فبدأت موجة التشكيك تنداح موجاته ودوائره في المؤسسات الثقافية العلمانية واجهزة الاعلام المقروءة

(٦) الكلمات ص ١٨٧.

(٧) اللمعات ص ٢٦٧.

والمسموعة في كل ما هو غيبي، لا يخضع للمحسوس البشري كاحوال
اليوم الآخر وحياة البرزخ واسرار حياة عالم الملائكة والروح والجن.

وكانت اخبار هذا التطور الهدام تصل الى النورسي اولا باول، فيبدأ
بمعالجتها بعقلانية اسلامية، تخاطب القطر السليمة والعقول المتوثبة،
معتمدا على ادلة كونية واقعية مقنعة تتغلغل الى الاعماق. من خلال عقد
المماثلة بين عوالم النفس والآفاق في الدنيا، واسرار العوالم الغيبية، للخروج
من كل ذلك بالقول بعدم الغرابة في الايمان بالنظام الغيبي الاسلامي
وامكانية وجود ما يثبت فيه علما وعقلا.

اقرأ إن شئت على... بل المثال الكلمة الثامنة والعشرين، حيث أجاب
الاستاذ فيها على كثير من تلك الشبهات منها جوابه على السؤال
الآتي: (٨).

«ان أجزاء الكائن الحي في تركيب وتحلل دائمين، وهي معرضة
للاتقراض ولا تنال صفة الأبدية، وان الأكل والشرب لبقاء الشخص نفسه
ومعاشرة الزوجة لبقاء النوع، فصارت - هذه الأمور - أموراً أساسية في هذا
العالم، اما في العالم الأبدى والأخروي فلا حاجة اليها، فلم اذن درجت
ضمن لذائل الجنة العظيمة؟

الجواب: أولاً: ان تعرض جسم حي للاتقراض والموت في هذا
العالم، ناجم من اختلال موازنة الواردات والصرفيات (أي بين ما يرد وما
يستهلك) فالواردات كثيرة منذ الطفولة الى سن الكمال، وبعد ذلك يزداد
الاستهلاك، فتضيق الموازنة، ويموت الكائن الحي..

(٨) وكذلك في «الكلمة التاسعة والعشرين» حيث يتحدث عن الارواح والملائكة والجن وينطلق
من هذه المقدمة العقلية.

اما في عالم الأبدية، فان الذرات تبقى ثابتة لا تتعرض للتركيب والتحلل، أو تستقر الموازنة، فهي تامة ومستمرة بين الواردات والصرفيات، ويصبح الجسم أبدياً مع اشتغال مصنع الحياة الجسمانية لاستمرار تذوق اللذائذ. فعلى الرغم من ان الأكل والشرب والعلاقات الزوجية، ناشئة عن حاجة في هذه الدنيا وتُفضي الى اداء وظيفة، فقد أودعت فيها لذائذ حلوة ومتنوعة ترجح على سائر اللذائذ، اجرة معجلة لتلك الوظيفة.

فما دام الأكل والنكاح مدار لذائذ عجيبة ومتنوعة الى هذا الحد، في دار الألم هذه، فلاشك ان تلك اللذائذ تتخذ صوراً رفيعة جداً وسامية جداً، في دار اللذة والسعادة، وهي الجنة فضلاً عن لذة الأجرة الأخروية للوظيفة الدنيوية، التي تزيدها لذة، وعلاوة على لذة الشهية الأخروية اللطيفة نفسها، بدلاً عن الحاجة الدنيوية - التي تزيدها لذة أخرى - حتى تزداد تلك اللذائذ لطافة وذوقاً بحيث تكون لذة جامعة لجميع اللذائذ، ونبعاً حياً فياضاً للذائذ لائقة بالجنة وملائمة للأبدية. اذ المواد الجامدة التي لا شعور لها ولا حياة، في دار الدنيا هذه، تصبح هناك ذات شعور وحياة بدلالة الآية الكريمة:

﴿وما هذه الحياة الدنيا الا لهو ولعب وان الدار الآخرة لهي الحيوان لو كانوا يعلمون﴾ (العنكبوت: ٦٤).

فلاشجار هناك كالانسان هنا، تدرك الأوامر وتنفذها، والاحجار هناك كالحوانات هنا، تطيع ما تؤمر. فاذا قلت لشجرة: إعطيني ثمرة كذا تعطيك حالاً، وان قلت لحجر: تعال هنا، يأتيك.

فما دامت الاشجار والاحجار تتخذ مثل هذه الدرجات العالية من الصفات، فلاشك ان الأكل والشرب والنكاح تتخذ صوراً رفيعة عالية، مع محافظتها على حقيقتها الجسمانية التي تفوق درجاتها الدنيوية بنسبة سمو درجة الجنة على الدنيا» (٩).

والنورسي لا يتكلم دون ضوابط، وإنما يستعمل ثقافته العقلية و الدينية ومعرفته العلمية الجديدة الكونية، لاستخراج استدلالات جديدة في صور جديدة بعيدة عن القوالب الاصطلاحية للمتكلمين السابقين:

فعندما يعترض احد هؤلاء المقلدين عليه فيقول:

« انك تستعمل في «الكلمات» القياس التمثيلي كثيراً. بينما القياس التمثيلي لا يفيد اليقين حسب علم المنطق؛ اذ يلزم البرهان المنطقي في المسائل اليقينية، اما القياس التمثيلي فيستعمل في المطالب التي يكفيها الظن الغالب، كما هو لدى علماء اصول الفقه.

فضلاً عن انك تذكر التشميلات في اسلوب الحكاية. والحكاية تكون خيالية، ليست حقيقية وقد تكون مخالفة للواقع».

يجيبه النورسي بقوله:

« نعم! لقد ورد في علم المنطق: ان القياس التمثيلي لا يفيد اليقين العلمي. إلا أن للقياس التمثيلي نوعاً هو أقوى بكثير من البرهان اليقيني للمنطق. بل هو اكثر يقيناً من الضرب الاول من الشكل الاول للمنطق. وذلك القسم هو:

(٩) الكلمات ص ٥٨٧.

أظهار جزء وطرف من حقيقة كلية بتمثيل جزئي. ثم بناء الحكم على تلك الحقيقة، وبيان قانون تلك الحقيقة في مادة خاصة، كي تُعرف منها تلك الحقيقة العظمى، وترجع إليها المواد الجزئية.

فمثلاً: الشمس توجد قريبة من كل شيء لَمَاعٍ - بوساطة النورانية - مع أنها ذات واحدة. فبهذا المثال يبين قانون حقيقة هي:

أنه لا قيد للنور والنوراني، فالبعيد والقريب سواء. القليل والكثير يتساوى. فلا يحده مكان.

ومثلاً: إن تشكيل اثمار الشجرة وأوراقها وتصويرها في آن واحد، بطراز واحد، بسهولة تامة، وعلى أكمل وجه، من مركز واحد، بقانون امري واحد. إنما هو مثال لإراءة جزء من حقيقة عظمى وطرف من قانون كلي.

فتلك الحقيقة وقانونها يثبتان اثباتاً قاطعاً أن تلك الكائنات الهائلة، كهذه الشجرة، يجري عليها قانون الحقيقة هذا، فهي كالشجرة ميدان جولان سر الاحدية ذاك.

فالقياسات التمثيلية في «الكلمات» كلها من هذا الطراز بحيث تكون أقوى من البرهان القاطع المنطقي وأكثر يقيناً منه.

وأما الجواب عن السؤال الثاني فساقه النورسي كما يأتي:

من المعلوم في فن البلاغة، أنه إذا كان المعنى المقصود للفظ والكلام يراد لقصد آخر يعرف بـ «اللفظ الكنائي» ولا يكون المعنى الأصلي في اللفظ الكنائي مناط صدق وكذب. بل المعنى الكنائي هو الذي يكون مدار الصدق والكذب. فلو كان المعنى الكنائي صدقاً، فالكلام صدق، وإن كان المعنى الأصلي كذباً، فلا يفسد كذب هذا صدق ذاك. ولكن لو لم يكن المعنى الكنائي صدقاً، وكان المعنى الأصلي صدقاً، فالكلام كذب.

مثلاً: «طويل النجاد» أي: شخصٌ حزام سيفه طويل. هذا الكلام كناية عن طول قامته ذلك الشخص، فإن كان طويلاً حقاً، فالكلام صدق وصواب وإن لم يكن له سيف ولا نجاد، ولكن إن لم يكن الرجل طويل القامة وله سيف ونجاد طويل فالكلام كذب، لأن المعنى الاصلي غير مقصود.

فالحكايات الواردة في الكلمة العاشرة والكلمة الثانية والعشرين وامثالهما، هي من الكنايات بحيث أن الحقائق التي تختتم بها الحكايات - وهي في منتهى الصدق والصواب والمطابقة مع الواقع - هي المعاني الكنائية لتلك الحكايات، فمعانيها الأصلية إنما هي منظار تمثيلي. فكيفما كان لا يفسد صدقها وصوابها. فضلاً عن أن تلك الحكايات إنما هي تمثيلات أظهر فيها لسان الحال في صورة لسان المقال، وأبرز فيها الشخص المعنوي في صورة شخص مادي وذلك لأجل افهام العامة» (١٠).

وفي حديثه عن الكون وخالقه والنبى الداعي ويوم الحساب، يعتمد النورسي أسلوب الحديث الشامل المترابط عن الكون بما يتضمن من استدلالات موحدة متلازمة، حيث إن وجود الله يستدعي ضرورة وجود الكون، وظهور كماله يستدعي ضرورة اليوم الآخر، ولا يمكن أن نفهم هذه الحقائق في دار الامتحان إلا بالوسيلة الى الله وهم الانبياء والمرسلون وفي ختامهم الرسول الاكرم ﷺ.

* * *

(١٠) الكلمات من ٧٣٥ - ٧٣٧.

النورسك وطرق المعرفة

لا شك ان من يدرس حياة النورسي يجده، قد درس في ظل منهجية التعليم في زمانه علوما شتى، هي مسالك متنوعة لا يصال الانسان الى الله الخالق سبحانه وتعالى، فهو قد درس الكتب الكلامية المعروفة في زمانه كعقائد الجرجاني والتفتازاني والنسفي التي تثبت وجود الله عبر مقدمات مطولة مخلوطة بمقولات فلسفية معقدة، تجريدية، لا تورث اليقين الكامل وانما قد يدفع شغب المتفلسفة عن العامة.

وكذلك كتب الفلسفة التي تعرض دليل الوجوب والامكان، الذي لا يقل تعقيدا وتجريدا عن دليل الحدوث الكلامي.

وكذلك درس كتب التصوف التي تسلك مسلكاً وجوديا او شهوديا في الوصول الى الله.

غير انه لم يقتنع باي طريق من تلك الطرق في دعوته لانقاذ الايمان. وانما اتبع طريق القرآن وحده للوصول الى الله، لانه اقرب الطرق الى اثاره الفطرة الانسانية، وتحريك العقول الباحثة عن الحق، والقلوب العامرة بالتوثب الدائم واكثر الطرق انطباقا على آيات الانفس والافاق.

وقد حدد طريقه في هذا المجال منذ ان الف كتابه «نقطة من نور معرفة الله جلّ جلاله» في أوائل حياته الفكرية، قبل ان يؤلف رسائل النور.

يقول النورسي:

«هنالك اصول اربعة للعروج الى عرش الكمالات وهو معرفة الله جلّ جلاله.

أولها: منهج الصوفية المؤسس على تركية النفس والسلوك الاشراقي.
ثانيهما: منهج علماء الكلام المبني على حدوث الامكان في اثبات واجب الوجود.

ثالثها: مسلك الفلاسفة المشوب بالشكوك والشبهات والأوهام.

رابعها واولاها: طريق القرآن الكريم الذي يعلنه ببلاغته المعجزة وجزالته الساطعة، فلا يوازيه طريق في الاستقامة والشمول فهو أقصر طريق واقربه الى الله واشمله لبنى الانسان^(١١).

ويرجع الاستاذ الى هذا الموضوع المهم، فيسطه في اكثر من رسالة من رسائل النور، بمناسبة عدة. ففي المبحث الرابع من «المكتوب السادس والعشرين» يقول:

«إن معرفة الله المستنبطة بدلائل علم الكلام ليست هي المعرفة الكاملة، ولا تورث الاطمئنان القلبي، في حين ان تلك المعرفة متى ما كانت على نهج القرآن المعجز تصبح معرفة تامة وتسكب الاطمئنان الكامل في القلب.

وأما المعرفة الصوفية فناقصة ومبتورة ايضا بالنسبة نفسها امام المعرفة القرآنية، ذلك لان اصحاب وحدة الوجود - كإبن عربي - يقولون: «لا موجود إلا هو» لاجل الحصول على الحضور القلبي الدائم امام الله سبحانه وتعالى حتى وصل به الامر الى انكار الكائنات. اما اصحاب وحدة الشهود فيقولون: «لا مشهود إلا هو» ثم يطبقون ستار النسيان المطلق على الكائنات.

(١١) المتنوى العربى النورى ص ٤٢٨.

بينما المعرفة المستقاة من القرآن الكريم تمنح الحضور القلبي الدائم فضلا من انها لا تقضى على الكائنات بالعدم، ولا تسجنها في سجن النسيان المطلق. بل تنقذها من الاهمال والعبثية وتستخدمها في سبيل الله سبحانه جاعلة من كل شئ مرآة تعكس المعرفة الالهية وتفتح في كل شئ نافذة الى المعرفة الالهية» (١٢).

ثم ان النورسي وصل الى نقطة مهمة تتصل بتحليل الكيان الانساني كله ومكوناته المتنوعة فيقول:

«ان الايمان لا يحصل بالعلم وحده، اذ ان هناك لطائف كثيرة للانسان لها حظها من الايمان فكما ان الأكل اذا ما دخل المعدة ينقسم ويتوزع الى مختلف العروق حسب كل عضو من الاعضاء، كذلك المسائل الايمانية الآتية عن طريق العلم اذا ما دخلت معدة العقل والفهم، فان كل لطيفة من لطائف الجسم - كالروح والقلب والسر والنفس وامثالها - تأخذ منها وتمصها حسب درجاتها. فان فقدت لطيفة من اللطائف غذاءها المناسب، فالمعرفة اذن ناقصة مبتورة، وتظل تلك اللطيفة محرومة منها» (١٣).

لقد جعل النورسي من رسائل النور نوافذ تظهر في غاية الصفاء والتناسق والوئام، تلك المعرفة الالهية التي تعتمد على القرآن وحده، الذي هو كتاب الكون الاكبر الذي يجد الانسان فيه حقيقة الحياة وحقيقة وجوده معا، بحديث في غاية الوضوح وبادلة في غاية اليقين.

إن المنهج المعرفي الذي اختاره النورسي لمواجهة طغيان الجاهلية في عصره، كان يرفده قرائن ثلاثة متلازمة:

(١٢) المکتوبات ص ٤٢٥.

(١٣) المکتوبات ص ٤٢٦.

اولها : القرآن المقروء، باصول عقائده واسرار شرائعه وقيم اخلاقه التي تشكل مذهبته الشاملة في الوجود في اطار ضوابط التفسير الصحيح .

وثانيها : القرآن المنظور الذي هو الكون الذي التمس فيه الحقائق وراء آياته التي تجلت فيها اسماء الله الحسنى .

وثالثها : القرآن الناطق المطبق الذي هو رسول الله ﷺ ، الذي يقود الى الله في الدنيا والآخرة مراكب الانبياء والمرسلين والعارفين والشهداء والصالحين من عالمي الانس والجن اجمعين .

إذن فمنهج النورسي ليس منهجاً مرحلياً بزمان معين، ولا كان علاجاً لمشكلة معينة . وانما هو المنهج الذي يشكل السقف الراسخ فوق تاريخ الأمة الاسلامية، لكن بلغة العصر وحياة العصر وصراع العصر في مواجهة جاهلية العصر .

لقد كان علم المتكلمين السابقين من الكتب، اما النورسي فعلمه بدأ من الكتب وتجاوزه الى الكون كله ثم القرآن الكريم .

فستان بين علم مجرد وعلم مطبق، وبين علم مقيد وعلم مطلق .

منهج الفكر الاسلامي :

فكر النورسي في كل ما عالج من قضايا الفكر الاسلامي فكر منضبط بضوابط الفهم الاصولي الذي اجمع عليه محققو علماء الاسلام . فهو يؤمن بالبناء على مشروعية القواعد الصحيحة ولا يؤمن بالابتعاد او الانحراف عنها . اي هو ينطلق من المنطق الداخلي الذي يربط بين اجزاء

الفكر والحضارة الاسلامية، ولذلك جاء فكره التجديدي استمرارا لمقومات الحركة الفكرية للأمة الاسلامية.

وكان هذا النوع من المنهج ضروريا لمواجهة انحرافات الحضارة الغربية التي كانت تريد ان توجد شروخا واسعة في جسم البناء الاسلامي.

إن أول ضابط من تلك الضوابط، هو القرآن الكريم الذي يفهمه النورسي في اطار المنهج الاصولي في تفسيره، الذي يعتمد على تفسير القرآن بالقرآن وبالسنة النبوية الشريفة التي هي بيان للقرآن الكريم قولاً وعملاً وتقييماً.

وباللغة التي في اطارها يهتم بالسياق القرآني الذي يعبر عنه الترتيب الذي يتحدث عنه في تفسيره للآيات الأولى من سورة البقرة الذي سماه «اشارات الاعجاز في مظان الايجاز» في ضوء نظرية النظم الجرجانية(١٤).

وأما الضابط العقلي، فهو لا يتحرك إلا في اطر مخاطبة العقل الفطري من خلال قواعد المنطق دون ان يدخل في عرض مصطلحاته الجافة. كل ذلك من خلال عرض مشاهد الانفس والافاق والتغلغل في اسرارها.

ولعدم قبول النورسي الانتساب لمدرسة اسلامية فكرية محددة، بالزمان والمكان، ولعدم ايمانه باحيائها في عصرنا الحاضر، حتى لا تمزق المسلمين من جديد، فان فكره الاسلامي جاء شمولياً وقرآنياً، بعيداً عن النظرات الضيقة والاختطاء البشرية المتنوعة في المنهج والمعرفة. ولذلك ظل فكره متوازناً يتجول في اوسع دائرة تأويلية ممكنة منضبطة، دون ان

(١٤) راجع مقدمة المؤلف للكتاب المذكور الذي حققه احسان قاسم الصالحى.

يجازف في تأويل النصوص تأويلا متعسفا بعيدا خاضعا لضغط معارك الإقدام والاحجام من الصراع الحضاري المعاصر، بين الحضارة الاسلامية والحضارة المادية الغازية.

ومن هنا، فان فكره جاء فكرا جامعا، أقرب الى الصواب، وأقدر في التعبير عن مذهبية الاسلام في الوجود.

ومن النادر، للمدرك الواعي ان يقف منه موقف الرفض او يختار امامه حائلا متسائلا.

ولا ادعي هنا العصمة والكمال للنورسي، ولكن استناده الى مدد الوحي الالهي القاطع المستقل عن الزمان والمكان، قد عصمه الى حد كبير من الانزلاق الفكري، في اخضاع النصوص الى متطلبات الحياة المتغيرة وعوارض قصور الفهم البشري البعيد عن هداية الكتاب والسنة.

* * *

الفصل الرابع

النورسي النجد

إن النورسي مجدد لا نظير له، في مسلكه في العصر الحديث، لانه لم ينطلق من علم معين ولا بدأ من استاذ موجه، ولا اصطبغ في ما قال وما كتب وما فعل بمعارف محسوبة، على الرغم من اساتذته الكثيرين ودراسته علومًا متعددة ومطالعة لمعارف واسعة، ولكنه انطلق انطلاقًا قرآنيًا من الكون كله؛ كلاً وجزء، وذاب في الكون كله ذرة ومجرة، وعبر عن الكون كله بذرة وزهرة وثمره.

لقد اطلعتُ في حياتي الدراسية والتدريسية على اساليب متنوعة في التجديد، وعلوم متنوعة في المعارف العامة والخاصة قدما استطيع، وتتبع حركة الفكر قراءة وتأليفاً، فلم اقع على نموذج يقوم بنضير النموذج النورسي فهو يكاد يكون متفرداً في فكره واسلوبه في المجال الذي الجأ اليه معتمعه، وكان فذاً بين العصور بلامحه ومشكلاته. ذلك لان النورسي لا ينقل علماً محدوداً للناس، وانما ينقل لهم كيانه هو في تجربة كونية خصبة، تبدأ من اعماق نفسه المطمئنة الى اغوار الكون الباهر المعجز.

أى إنه نقل اليهم مشاعره المتأججة كلها، ليتحولوا الى النورسي نفسه، كي يفكروا كما كان يفكر، ويتذوقوا كما ذاق هو، ويحتاجوا كما يحتاج هو، ليحصل لهم اندماج ايماني عميق بالوجود كما حصل له هو ذلك الاندماج المطمئن الكامل.

وأنا بنفسى لم اشعر بهذه الفكرة اللافتة، عندما قرأت النورسى مجزء، وفي فترات متباعدة ومتفاوتة، ولكن عندما عدت اخيرا فقرأته القراءة الثانية كاملة موصولة، حصل عندي شئ من ذلك الهيجان، كنت احسه في توارد رهيب للافكار، وقشعريرة خاشعة امام الكون، وفي دموى ساخنة محتبسة في العيون، وفي حركة دائبة لا شعورية، في غرفتي التي اقرأ فيها، فكأننى كنت اشعر بلا وعى تام ان النورسى قد عاد الى الحياة في كياني هذا الضعيف. وكان هذا هدف النورسى بوضوح تام. إنه أراد بالهام رباني موفق ومتتابع، ان يلقي بالمسلمين في عصر هيجان ايماني كوني عظيم. لأن حضارة مادية ضخمة مغربة كحضارة الغرب، تلك التي واجهها النورسى، لم يكن يفيد في مواجهتها إلا مثل ذلك الهيجان الذي هو وحده كفيل باخراج المسلم من هوة المادية اليهودية الالحادية الى سوح الصفاء الايماني القرآني بقوة وحسم ووضوح.

ولا فقل لي بربك، كيف يمكن ان يحدث التغيير في المجتمع الاسلامي؟

ومن هنا فان النورسى إن قدّم في ابحاث فكرية نظرية، او خطوات منهجية علمية، او دراسات تربوية محدودة، فانه يفقد كثيرا من اصلاته ونصاعته، وانما يجب ان يبقى النورسى كما هو في تجربة كاملة، ومعرفة متوازنة، ودفقة ايمانية، ومنهجها شاملا من خلال هيجانه الاسلامي المتفجر ليحدث التأثير المطلوب.

إن تجديد النورسى لحياة المسلمين في تركيا ومحاولة صياغتهم صياغة ربانية كريمة في اطار انقاذ الايمان، والدعوة الى نظام الاسلام والتحرر من كيد الاعداء، كان في عالم معاصر وفي صراع حضارة معاصرة.

إنه يريد ان يجدد حياتهم في اطار الزمن الحاضر والمكان الحاضر والصراع الحضاري الحاضر، ولكن في حدود احقية القرآن واستاذيته، وقيادة الرسول الاعظم ﷺ والقيم الرفيعة النبيلة التي صاغت كتاب المجاهدين في الحياة.

وفي ذلك كان النورسي صاحب ادراك عميق بحقيقة تجديد امر الاسلام، في هذا العصر، وخطوات تجديد امة الاسلام في هذا الزمان.

إنه مجدد حقاً، لانه لا يدعو الى النكوص الى الوراء، ولا الوقوف عند الزمن الحاضر وانما يؤمن بحركة الامة الاسلامية وتجديد الفكر الاسلامي الحضاري في كل عصر، موازيا للمستوي الحضاري الذي وصل اليه.

لقد حاول النورسي ان يصوغ المسلم الذي فرغ فؤاده من حب الله تعالى وعقله من الاستدلال والنظر، وسلوكه من الاستمتاع بالطيبات، صياغة ربانية متكاملة متوازنة، تعيد اليه صفاء فطرته وقوة انطلاقه في خلافته، حتى يكون بناؤه الحضارة بناء قويا متماسكا موزونا. اي إنه اراد انتزاع المسلم من عوامل النكوص القاتلة الى الماضي القريب الساقط، والحضارة الحيوانية الآسنة المشدودة خيوطها بمراكز القوى اليهودية والنصرانية والزندقة الحديثة.

لقد هضم النورسي الفكر الاسلامي في جوانبه كلها من خلال تطوره التاريخي المتقلب، تارة الى الامام وتارة الى الخلف. ولكنه لم يكن استمرارا جامدا لذلك الفكر، بل رجع مباشرة الى القرآن الكريم، وعرض عليه عصره بمشكلاته كلها، واستعمل آليات عصرية جديدة في اللغة والمصطلح والفكر من أجل أن يدفع ابناء بلده وعصره مرة اخرى الى قلب

القرآن الكريم. من خلال تفسير شهودي عصري رائع جدا ودقيق جدا، طابق فيه بين القرآن المقروء والقرآن المنظور والقرآن الناطق المطبق، لتتفق حقائق الوحي مثالا وتطبيقا مع حقائق العلم المعاصر، فيكسر الحدود المصطنعة التي وضعت بين علوم الدنيا وعلوم الدين في القرون الاخيرة، لاسيما بعد رسوخ نظرية فصل الدين عن العلم في العالم.

ومن حيث التنفيذ، فلقد كانت دعوته الى تأسيس جامعة متكاملة. تجمع بين علوم الدين وعلوم الدنيا مندمجة، مظهرا من أدق وأصوب مظاهر نظريته التجديدية التي اهتمت كثيرا من مظاهر الفكر الاسلامي القديم ليدفع المسلمين الى تجاوزها. لانه ادرك بعمق ان تلك المناهج الفكرية التراثية، لن تستطيع الوقوف امام الاغراءات الفكرية لمناهج الحضارة المادية.

ومن هنا فانه ترك منهج علم الكلام القديم في حديثه التجريدي الجامد عن الله والنبوة واليوم الآخر ولجأ الى منهج القرآن الكريم للدمج بين هذه الحقائق الكونية في نسق موحد، يعتمد صفحات الكون المفتوحة المنقوشة، بحقائق معاني اسماء الله الحسنى، بحيث يتحول في النهاية كل اسم الى كون قائم بذاته، يتجسد في العقول، وينطبع على القلوب، وينجلي على السلوك معنى: الله، والنبى، واليوم الآخر.

ولما كان النورسي ينطلق من القرآن الى الكون ويرجع قافلا من الكون الى القرآن، فقد اهتم باثبات اعجاز القرآن، كي يثبت لقارئ رسائله انه امام كتاب رباني فريد يضع حقائق الوجود كله جاهزة امامه.

إن كثيرا من علماء الاسلام وامراء البيان وفرسان البلاغة، تحدثوا عن اعجاز القرآن، من حيث فصاحة الفاظه، ودقة نظمه، واسرار معانيه،

وجمال اساليبه، وتنوع بيانه، وعمق مضمونه، وجلال تكراره، وجمال ترتيبه، وأتوا بذلك من العلم الغزير والمقارنات الرائعة والحديث المقتنع، حتى ان باحثا عن الحق، منصفاً، لو جاء فتعمق في تلك الدراسات وصرف الاوقات في فهم اعجاز القرآن في ضوئها، لوجد نفسه ضرورة أنه امام كتاب معجز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه.

ولقد كتب النورسي كغيره من العلماء الراسخين والبيانين الذواقين من عارفي اسرار اللغة وجمال التعبير عن اعجاز القرآن، الا انه لم يردد ما قالوا، ولم ينقل ما سطروا، وانما زيادة على منهج السابقين اهتم بتعميقه وتوسيعه وتطبيقه على آيات كثيرة^(١)، دخل بتوجيهه عبقريته الفذة وذوقه الرفيع وقدرته السريانية في النفوذ الى أدق الاشياء وادراك اعمق المعاني، الى مجال آخر يناسب أتون الصراع في عصره بين الفلسفة المادية والمعارف الالهية، في وضع غير متكافئ حضاريا بينهما، ألا وهو الاعجاز الكوني في القرآن الكريم.

لقد أثبت النورسي اعجاز القرآن، من تعبيره عن حركة الوجود بجامعية متوازنة، تربط بين المعرفة الكونية الشاملة التي تقضي على النظريات التجزيئية والفهم المبتور والفصل بين الاصول والفروع وبين الخالق والمخلوق وبين الكائنات العلوية والسفلية وبين اعماق النفس الانسانية واعماق الكون المحيط به.

لقد وضع القرآن الكريم في ضوء فهم هذا المنهج اساسا منطقيا متينا وذوقيا وواقعيا لوحدة النظرة الكونية التي تتضاءل امامها النظرة التجزيئية، في اي شأن من شؤون الحياة، وفي اي مفصل من مفاصل تضارب الانماط

(١) اقرأ كتابه «اشارات الاعجاز في مظان الابهجاز».

والانواع في الوجود الكوني من داخل الذرة الى أبعد نقطة في تشكيل
مجرة.

وعلى هذا الاساس وضع القرآن الكريم الانسان في مركزه الحقيقي به في
الكون وجعله ثمرة يانعة لنظام الكون الجميل، ورتب على ذلك حياته
ترتيا رائعا جميلا يعتمد فطرة الحياة في انظمتها السياسية والاجتماعية
والاقتصادية والتربوية، كأنه هرم كوني معنوي عظيم جدا من النقطة
الأعلى منتهيا مدرجا مرتبا ليفرش قاعدته على الحياة الانسانية كلها.

لقد حول النورسبي اعجاز القرآن الى معركة خصبة، يتحدى فيها
الاسلام، في هذا العصر البائس كفر الكافرين ونفاق المنافقين وردة
المرتدين، الذين ضللتهم فلسفات اوربا الجاحدة فأردتهم الى الخضيض
وأفسدت كياناتهم، وحيرت عقولهم، وأخرجتهم من عبوديتهم لله الى
عبودية المردة والشياطين، ومن البشر المكرمين في الوجود الى قطيع من
الحيوانات، تحصر مهمتها في الشهوات الجسدية وحدها.

اقرأ ما أفرزه فكره العميق، وعبر عنه يراعه البليغ في الكلمة الخامسة
والعشرين^(٢) قراءة فهم وامعان تجد هذه الحقائق واضحة صريحة قوية.

إنه يريد ان يقول للمسلمين امامكم الكون كله في القرآن، فلماذا
تختارون الذي هو ادنى بالذي هو خير.

وامامكم نظام اجتماعي مترابط يعتمد على ذلك الكون؛ فلماذا
تختارون حياة اوربا وقوانين اوربا وفلسفات اوربا وعهر اوربا.

إذن فلقد انتقل الاعجاز القرآني على يد النورسبي من علم تذوق
محدود الى مادة هائلة في صراع المسلمين مع اعدائهم في مجالات الحياة

(٢) الكلمات ص ٤٢٢.

العقيدية. وعد اعجاز انظمة الحياة في الاسلام دليلا على تفوقه على انظمة العصر الحاضر، المتمرد على الخالق العظيم.

ولعل سائلا يقول: كيف يكون النورسي مجددا، مع وجود جمال الدين الافغاني ومحمد عبده والسنوسي ومحمد اقبال قبله، وحسن البنا وعبد الحميد بن باديس بعده؟

نقول: إن الحديث الذي رواه ابو داود وجمهرة كبيرة من المحدثين، والذي يقول فيه الرسول ﷺ «إن الله يبعث على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها»^(٣) او امر دينها، لا يدل على ان المجدد في العصر الواحد يكون واحدا، لان «من» يدل على الجمع كما يدل على المفرد.

إذن فمن الممكن ان يأتي في عصر واحد أكثر من مجدد، لاسيما في هذا العصر الأخير، الذي سقط فيه المسلمون سقطة كبيرة، وجابهتهم فوق ذلك حضارة جاهلية كافرة شاملة، استعمرت بلادهم، وغيّرت احوالهم وسفّعت مفاهيمهم، وشككتهم في دينهم وهددت وجودهم بالفناء.

فكان من رحمة الله بالمسلمين ان بعث مجددين كثيرين، وفق الله تعالى كل واحد منهم لتجديد ناحية من نواحي حياة المسلمين في امور دينهم ودنياهم.

فالافغاني جاء بعد ليل طويل، ليوقظ الهمم ويحارب الفساد وينمي على التأخر الذي اصاب حياة المسلمين، ويدعوهم الى العودة الى الكتاب والسنة ونبذ التعصب المذهبي والابتعاد عن البدع والمفاهيم الخاطئة التي دخلت في حياتهم، ويثير فيهم الغيرة الاسلامية لمقاومة المستعمرين واعداء

(٣) ابر داود - كتاب الملاحم ٣١، تأريخ الخطيب ٦١/٢ نشر دار الكتاب العربي. سلسلة الأحاديث الصحيحة للآلباني ١٥٠/٢ رقم ٥٩٩ - المكتب الاسلامي.

لاسلام والاخذ باسباب القوة والحضارة والوحدة ومحاربة الاستبداد واسترجاع الامجاد^(٤).

ودعوة السنوسية التجديدية قامت على اساس التمسك بالكتاب والسنة الصحيحة، وفهم الاسلام على اساسهما، بعيداً عن البدع والتعصب المذهبي، داعياً الى تحريك العقل الاجتهادي، لتجديد الفكر الفقهي الذي لا يقف عند العصور الماضية، بل يتعداه الى معالجة مشاكل المسلمين في زمانه وكان الاسلوب المفضل عنده هو عرض هذه الحقائق في كتب ورسائل، وتربية الناس عليها من خلال العبادة، وتهذيب الروح الذي تجسد في طريقته التي عرفت بالسنوسية والتي جمع فيها بين العلم والعمل، والتي اثمرت مئات الزوايا السنوسية التي انتشرت في انحاء كثيرة من قارة افريقيا وابلت بلاء حسناً في مقاومة المستعمرين^(٥).

وأما الشيخ محمد عبده، فقد قام بدور تجديدي كبير في تفسير القرآن الكريم، حيث ترك المناهج القديمة، وطابق بين القرآن والحياة وجعله هداية للجيل الجديد، وناقش من خلاله مشكلات العصر في عقلانية اسلامية اصولية، بمقابلة عقلانية اوربا الجاحدة، وردّ على اعداء الاسلام فيما افتروه على الاسلام من اكاذيب وشبهات ودعا الى اصلاح التعليم في الأزهر والمعاهد الدينية^(٦).

واما دعوة محمد اقبال، فقد انصبت على فهم عقيدة التوحيد، لأنها الأكسير الذي يجعل التراب ذهاباً، والسر الذي يتجلى منه الدين والشرع

(٤) جمال الدين الأفغاني - للمؤلف ص ٣٣ وما بعدها.

(٥) حاضرمعالم الاسلامى، شكيب ارسلان ١٤١/٢ ط٤ دار الفكر بيروت.

(٦) المنار ١٤١/١، ٧١ و١١/٣٧٤ وتجديد الفكر الاسلامى ٧٦ - ٨٣.

والحكمة والقوة والسلطان والدواء الذي يميمت الخوف والشك، ويحيى العمل والأمل، ويقهر كل صعب، ويدلل كل عقبة^(٧).

ودعا اقبال الى فهم الذات كي يستيقظ المسلمون ويسترجعوا عزتهم وكرامتهم. ودعا الى التغيير الدائم في اطار ضوابط الشريعة، والى تحرير الفكر الاسلامي. وحارب اقبال التصوف الفلسفي والطريقي محاربة شديدة واثبت ان الرهبانية ظهرت في كل امة من اجل ابطال الشرع والقانون.

ويرفض اقبال المنطلقات المادية والقيمية للحضارة الغربية. وأما موقفه من الاستعمار الغربي لبلاده، فكان موقف المناضل الصلد الذي فضح مظالمه وألعيه ومؤامراته.

وقد أحدث اقبال تجديدا كبيرا في حياة المسلمين في الهند ووضعهم على طريق الاسلام وشرح لهم حقائقه وملأ قلوبهم بالايان والحماس لقضيتهم^(٨).

وأما دعوة الامام الشهيد حسن البنا، فقد كانت دعوة تجديدية حركية، تبت مذهبية الاسلام الشاملة في الوجود، منطلقا من القرآن الكريم، مواجها جاهلية القرن العشرين مواجها ربانية واعية في اطار اصول واضحة، حتى تضم المسلمين جميعا في جبهة واحدة وخندق واحد. وكانت دعوته تعتمد تربية الفرد المسلم والاسرة المسلمة فالجميع المسلم.

وقدم الاستاذ البنا نظاما اسلاميا متكاملا؛ دمج فيه بين العقيدة والعبادة والحكم والسياسة والاقتصاد والجهاد. انطلق فيه من اصول الاسلام المجمع عليها، ليقدم الحلول المستنيرة لمشاكل العصر. ولم يكتف بكل ذلك، بل

(٧) فلسفة اقبال ١٠٣ محمد حسن الاعظمي والصاوي شعلان ط٢ دمشق ١٣٩٥ هـ.

(٨) محمد اقبال - عبدالوهاب عزام ص ٩٩ - تجديد الفكر الاسلامي ص ٨٤.

حاول ان يجسد كل ما دعا اليه في تربية النشأ الجديد على الاسلام، في اطار اكبر حركة اسلامية في هذا العصر احدثت وعيا عميقا في العالم الاسلامي كله، وفي تأسيس المؤسسات الاقتصادية العمالية المشتركة لاثبات قوة الانتاج وعدالة التوزيع في الاقتصاد الاسلامي. وكان ذلك في رأيه الخطوة الاولى نحو تغيير الاوضاع الحضارية المتردية في المجتمع الاسلامي^(٩).

وأما الشيخ عبد الحميد بن باديس، فقد انطلق من تفسير القرآن الكريم ليقوم ببناء كيان اسلامي ثابت الاركان في الجزائر، استرجاعا لاصالتها العربية الاسلامية، والقيام بثورتها التاريخية المجاهدة، من اجل استخلاص الحقوق وطرد المستعمر الفرنسي..

وقد لجأ الى مخطط ذكي لنشر التعليم في الجزائر وتوعية ابنائها بثقافة اسلامية اصيلة، تشعروهم بهويتهم وخصائص امتهم وتضعهم على خط المواجهة التاريخية المسلحة ضد المستعمر الظالم، وذلك بفتح المدارس والمعاهد واصدار الجرائد والمجلات ونشر الكتب الاسلامية الصحيحة في العقيدة والشرعية والسلوك وارسال البعثات العلمية الى الجامعات الاسلامية في الأزهر والزيتونة والقرويين وتأسيس النوادي الثقافية والرياضية^(١٠).

أما ظروف مجتمع النورسي القاسية التي فرضت الاحاد والزندقة بقوة الحديد والنار على المسلمين، فقد دفعته الى التركيز على اتجاه آخر، والتوسع فيه، وصرف حياته كلها في سبيل توضيحه وتفهمه، وهو تجديد علم الكلام تجديدا واضحا المعالم، قوي الاركان، بحيث اوجد علم كلام

(٩) مجموعة رسائل الامام الشهيد ص ٣٨٨، ٣٩٤ - ٣٩٧، ٣٩٩، ٤٠٠ - ٤٠٤ والاخوان

المسلمون - رؤية من الداخل - محمود عبد الحليم - الجزء الاول.

(١٠) تجديد الفكر الاسلامي للمؤلف ص ٩٥ وما بعدها

جديد قرآني، استطاع من خلاله نقل علم التوحيد من نظريات فكرية مجردة يفهمها الخاصة ايماناً عقلياً مجرداً، الى سلوك في الحياة يفعل به العقل وتثور العاطفة، ويتحول الى ممارسة يومية. يحدد خط السير المستقيم للانسان المسلم، ويحول بينه وبين الوقوع في الحرام.

إن علم الكلام استطاع في فترات الجدال العقلي بين الخاصة ان ينقذ الايمان العقلي، ولكنه لم يستطع ان يصوغ حياة المسلم صياغة ربانية تحقق المعنى الحقيقي لعبودية الانسان لرب العالمين.

أى إن علم الكلام لتأثره الواضح بالمنهج الفلسفي الجاف لم يستطع ان يتحول الى مدرسة للتربية الاجتماعية. ولذلك فان مجرد ايمان المسلمين بالله لم ينقذ سلوكهم في العصور الاخيرة من كارثة البعد والشروء التي أدت الى انحدارهم وسقوطهم، وفقدان حقائق التوحيد من حياتهم..

لقد استطاع النورسي ان يحدد المرض الخطير في جسم الأمة، ثم عالجها معالجة قرآنية خالصة، فحول عقيدة التوحيد الى حياة مفعمة بمعاني الاخلاص والاستقامة والتضحية والسلوك، وحصن تلامذته في تركيا بقاعدة ايمانية صلبة، ألحقت الهزيمة في بيئات كثيرة بالمذاهب المادية والافكار الاباحية التي كانت تريد تحريف الانسان المسلم عن خط سيره الذي رسمه له القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة.

وهكذا نرى ان هؤلاء المجتهدين الذين جاؤوا في عصر واحد متقارب انطلقوا جميعاً من كتاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ ومنهج السلف الصالح رضوان الله عليهم، واندمجوا بمشكلات مجتمعهم. وعبر كل منهم عنها بأسلوبه الخاص المناسب لظروف بلده، ولكن في وحدة عقيدة واضحة، واساس فكري اسلامي شمولي موحد، يستقرؤها الباحث من كتاباتهم. ولقد فعلت ذلك في دراستي عن «تجديد الفكر

الاسلامي»^(١١) وفي اثناء تدريسي الطويل لمادة الفكر الاسلامي الحديث في جامعة بغداد وغيرها.

وعلى الرغم من كل ذلك التقارب الفكري التجديدي بين المجددين الاسلاميين، يبقى هنالك تقارب اكبر بين الامام حسن البنا والامام النورسي، وبين حركتيهما «النورية» و«الاخوان المسلمون». وقد كان النورسي يدرك تمام الادراك هذا الاتحاد الثابت بين الحركتين، من بين الحركات الاسلامية جميعها، يظهر ذلك في رسالة خاصة امر تلامذته بارسالها الى الاخوان المسلمين في مدينة حلب.

يقول النورسي:

«بالنسبة للتهنئة التي كتبها الى من حلب أحد اعضاء الاخوان المسلمين، فاننا بالمقابل نهني الاخوان المسلمين من صميم قلوبنا وارواحنا ونقول لهم:

بارك الله فيكم الف مرة. إن طلاب النور يمثلون الاتحاد الاسلامي في الاناضول. اما في البلاد العربية فان الاخوان المسلمين هم الذين يمثلون الاتحاد الاسلامي. إن طلاب النور والاخوان المسلمين – من بين صنوف عديدة – يشكلان صفين مترافقين ومتوافقين ضمن حزب القرآن، وضمن دائرة الاتحاد الاسلامي المقدسة، وقد سعدنا باهتمامهم الجدي برسائل النور وبعزمهم على ترجمة بعضها الى اللغة العربية، ونحن نحمل لهم شعور العرفان بالجميل. لذا فارسلوا جوابا لمن ارسل لي بطاقة التهنئة باسم جمعية الاخوان المسلمين، وارجو منهم ان يقوموا برعاية طلاب النور ورسائل النور هناك»^(١٢).

(١١) ص ٧٥ - ١٠٣.

(١٢) الملاحق - ملحق اميرداغ.



الفصل الخامس

صبغة المذهبية الروسية في الوجود

لم يقتصر النورسي على موضوعات علم الكلام القديم التي كانت تشمل: الالهيات والنبوات واليوم الآخر والقضاء والقدر، بكل تفاصيلها المصطلحية، وإنما تجاوز ذلك الى بيان المذهبية الاسلامية الشاملة في الوجود^(١) حسب متطلبات العصر. ذلك لانه وجد نفسه والامة كلها امام جاهلية حضارية ضخمة لا تقتصر على البحث في الموضوعات الكلامية الاربعة، وبمصطلحاتها عينها، وإنما تتجاوزها الى الانسان والطبيعة، فبحث هو عن الانسان والطبيعة زيادة على تلك الموضوعات. فغدا مخططه الكلامي الحديث مواجهها تماما لمخطط الغرب «الايدولوجي» في اقتحام الموضوعات المذكورة من وجهة نظر فلسفاته المادية.

ان علم الكلام لم يستطع في القرون الاخيرة ان يؤدي دوره الحاسم في الصراع الفكري مع الفلسفات المادية في الغرب من جهة، واما من جهة اخرى، فقد حول التوحيد الفطري القرآني بشموليته الكونية الى قضايا منطقية صارمة، واحاجي عقلية معقدة، قطع صلته باوضاع التغيير الحضاري وامداد الانسان المسلم بقاعدة فكرية واقعية، يعيشها ويرى من

(١) استعمل المذهبية الاسلامية في كتاباتي بمقابلة «الايدولوجية» في الثقافة الغربية، من اجل ان تتميز باصطلاحات خاصة تعبر عن المنطق الداخلي لحضارتنا الاسلامية.

خلالها آماله واحلامه، ويدرك في ضوئها حياته المتطورة، ويحفظ عليه توازنه، وسط تيارات انسانية مادية واقعية، تهتم اول ما تهتم بكفاح الانسان ومشاكله المتولدة، من ملامح العصر الصناعي الجديد الذي يعتمد على الواقعية والتنظيم وحسابات الارقام وتسخير قوانين المادة.

لم يدرك علماء الاسلام في القرون الاخيرة طبيعة الظروف التي ظهر فيها علم الكلام، وظلوا ينظرون الى موضوعاته ومصطلحاته نظرة تقديسية، وكأنها هي المثلة الوحيدة للعقيدة الاسلامية في صورتها المثلى الثابتة. فلم يحاولوا ادخال التغيير عليه شكلا وموضوعا، كي يرفد الحياة بقاعدة فكرية رصينة تشترك في استنباط المذهبية الاسلامية الشاملة من واقع القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة (٢).

ومن هذا المنطلق فان النورسي عدل عن المادة المعرفية والمصطلحية لعلم الكلام القديم، واتجه الى تقديم علم كلام جديد، من خلاله يبين المنظور الاسلامي الشامل الى الوجود، بمنهج قرآني رصين، في مفاصل الصراعات كلها، بين الحضارة الاسلامية الربانية وحضارة الغرب المادية. ونحن هنا نعرض هذا الصراع على الوجه الآتي:

* * *

(٢) أزمة المثقفين تجاه الاسلام ص ١٤ ط / الدار البيضاء

وجود الله سبحانه وتعالى

مرّ بنا قبلُ كيف ان اللادينيين الذين مكّنهم الغرب الكافر من تسلّم الحكم في تركيا حاولوا ان يطمسوا معالم الاسلام بكل ما أوتوا من قوة الدولة والثقافة والاعلام. بنشر فلسفات الالحاد وتدريسها في المدارس كافة. تمهيدا لاقتلاع جذور الايمان من نفوس ابناء الجيل الجديد.

وشعر النورسي بالخطر العظيم. وكان يعرف بدقة جذوره ومكره واغراءه، تحت مظلة العصرية والتقدمية والدخول في العالم الحضاري الجديد. فبدأ بخطوات انقاذ الايمان، مستعينا بالله الكريم ومستندا على المدد الكوني العظيم لآيات القرآن الكريم. وكان اثبات وجود الله شغله الشاغل، في رسائل النور كلها. ولم يظهر في تاريخ الاسلام متكلم اهتم بهذه القضية بهذا التوسع والتعمق، حيث سود الوف الصفحات بالحديث عنها، وتقديم الأدلة العقلية والقلبية والنفسية والاخلاقية كلها، عارضا إياها باقوى منطق وابلغ كلام.

ولا بدّ ان نبدأ بعرض موقفه من الالحاد أولا حيث إنه يعتقد ان الالحاد ليس مبنيّاً على علم يقيني ولا حتى على علم تخميني. لانه يعتمد «النفي» الذي يستند الى مجموعة من النظريات المتفرقة الخاصة، بينما الايمان يعتمد على «الاثبات» الذي كلما تعدد مشبوهه فان النتيجة تكون أقوى لأنهم يتساندون جميعا. ثم إن النفي لا يمكن اثباته لأنه يلزم ان تكون الرؤية محيطة وشاملة لما في الكائنات ولأرجاء الدنيا والآخرة كافة

وشهود الزمان الذي لا يحد بآفاقه واطرافه جميعا حتى يثبت مثل هذا النفي.

إذن فماهية الكفر هي: انكار وجهل ونفي. ومعناه عدم ونفي.
اما الايمان فهو: علم ووجود واثبات وقرار وحكم.
ويضرب النورسي مثالا على ذلك فيقول:

«إذا أثبت شاهدان من عامة الناس رؤية الهلال في اول رمضان، ونفى الرؤية آلاف من الوجهاء والعلماء قائلين: «اننا لم نر الهلال»، فان نفيهم هذا يبقى غير ذي قيمة ولا أهمية، ذلك لان بالاثبات يؤازر الواحد الآخر ويشد عضده ويقويه. ففيه تساند واجتماع. بينما النفي لا فرق فيه بين ان يكون صادراً عن شخص واحد او الف شخص، إذ النافي منفرد، باعتبار انه وحده الذي ينفي. ذلك لان المثبت ينظر الى الأمر نفسه ثم يصدر حكمه، كما هو الحال في مثالنا، إنه إذا قال احدهم: هو ذا الهلال في السماء، فان الآخر يصدقه ويؤيده مشيراً الى المكان نفسه، فيشتركان في النظر الى المكان نفسه، فيتساندان ويقوى حكمها ويرسخ. اما في النفي والانكار فالنافي لا ينظر الى الامر نفسه ولا يسعه ذلك، لذا أصبحت القاعدة «لا يمكن اثبات النفي غير الخاص وغير المحدود مكانه» قاعدة مشهورة» (٣).

بعد هذه المقدمة نتقل الى عرض ادلته على وجود الله تعالى:

الادلة العلمية:

عاش النورسي في عصر غدا العلم ابرز مظهر من مظاهر الحضارة الحديثة. حيث اقتحم مجالات الحياة كلها، محاولا اكتشاف قوانينها من

(٣) الشعاعات ص ١٣٦

الذرة الى المجرة. ولم يكن يعيش ككثير من العلماء بمعزل عن تلك التطورات والانجازات الرائعة، فاطلع عليها وقرأها قراءة متفحصة، فاستعمل نتائجها وقوانينها ادلة معجزة على وجود الخالق العظيم.

يظهر ذلك في كل صفحة من صفحات رسائله النورية.

مثال ذلك جوابه على طلب فريق من طلبة الثانوية في « قسطنطيني » :
« عرّفنا بخالقنا فان مدرسينا لا يذكرون الله لنا ».

فقال لهم :

« ان كل علم من العلوم التي تقرؤونها يبحث عن الله دوماً، ويعرّف بالخالق الكريم بلغته الخاصة. فاصغوا الى تلك العلوم دون المدرسين..

فمثلاً: لو كانت هناك صيدلية ضخمة، في كل قنينة من قنانيها ادوية ومستحضرات حيوية، وضعت فيها بموازين حساسة، وبمقادير دقيقة؛ فكما أنها ترينا ان وراءها صيدلياً حكيماً وكيميائياً ماهراً، كذلك صيدلية الكرة الارضية التي تضم اكثر من أربعمئة ألف نوع من الاحياء - نباتات وحيوانا - وكل واحد منها في الحقيقة بمثابة زجاجة مستحضرات كيميائية دقيقة، وقنينة مخاليط حيوية عجيبة فهذه الصيدلية الكبرى تُري حتى للعيان صيدليها الحكيم ذا الجلال، وتعرّف خالقها الكريم سبحانه بدرجة كمالها، وانتظامها، وعظمتها، قياساً على تلك الصيدلية التي في السوق، على وفق مقاييس علم الطب الذي تقرّأونه.

ومثلاً: هب ان ملايين المصابيح الكهربائية تتجول في مدينة عجيبة دون نفاذ للوقود ولا انطفاء؛ الا تري باعجاب وتقدير أن هناك مهندساً حاذقاً، وكهربائياً بارعاً لمصنع الكهرباء، ولتلك المصابيح؟ فمصابيح النجوم المتدلية من سقف قصر الارض وهي اكبر من الكرة الارضية نفسها بألوف

المرات - حسب علم الفلك - وتسير اسرع من انطلاق القذيفة من دون ان تخل بنظامها، او تتصادم مع بعضها مطلقاً ومن دون انطفاء، ولا نفاد وقود على وفق ما تقرأونه في علم الفلك. هذه المصابيح تشير باصابع من نور الى قدرة خالقها غير المحدودة، فشمسنا مثلاً؛ وهي اكبر بمليون مرة من كرتنا الارضية، وأقدم منها بمليون سنة ماهي الا مصباح دائم، وموقد مستمر لدار ضيافة الرحمن. فلأجل ادامة اتقادها واشتعالها وتسجيرها كل يوم يلزم وقوداً بقدر بحار الارض، وفحمًا بقدر جبالها، وحطباً بقدر اضعاف اضعاف حجم الارض، ولكن الذي يشعلها - ويشعل جميع النجوم الاخرى امثالها - دون وقود ولا فحم ولا زيت ودون انطفاء ويسيرها بسرعة عظيمة معاً دون اصطدام، انما هي قدرة لا نهاية لها وسلطنة عظيمة لاحدود لها.. فهذا الكون العظيم وما فيه من مصابيح مضيئة، وقناديل متدلّية يبين بوضوح - على وفق مقاييس علم الكهرباء الذي قرأتموه أو ستقرأونه - سلطان هذا المعرض العظيم والمهرجان الكبير، ويعرف منوره ومدبره البديع وصانعه الجليل، بشهادة هذه النجوم المتألّفة، ويحببه الى الجميع بالتحميد والتسبيح والتقديس بل يسوقهم الى عبادته سبحانه» (٤).

وهكذا يستمر النورسي في الحديث عن مظاهر اخرى في عالم الانفس والافاق من خلال ثمرات علوم متنوعة، لاثبات هذه الحقيقة الكبرى.

دليل الحدوث:

يبعد النورسي هذا الدليل عن اساسه القديم القائم على المصطلحات التجريدية، فيعرضه بأسلوب مناسب لعقلية العصر بحيث يبعدها عن

(٤) الشعاعات ص ٢٥٧.

مصطلحاتها الجافة «الجوهر والعرض» وينزل بها الى مستوى الدليل المحسوس ليأخذ بعضها برقاب البعض الآخر، لا يصال الناس الى معرفة الخالق الوهاب الرازق.

اقرأ له قوله:

«نعم ان حقيقة الحدوث قد استولت على الكون، فالعين ترى اكثرها، والعقل يرى القسم الآخر منها؛ ذلك لاننا نشاهد انه مع حلول الخريف في كل سنة يموت عالم عظيم جداً، فتموت معه أفراد غير محدودة لمائة ألف نوع من النباتات والحيوانات الصغيرة، كل نوع منه بحكم كون ذي حياة. ولكن ذلك الموت يجري في غاية الانتظام، بحيث تُودع تلك الافراد بذورها ونواها وبويضاتها - التي تصبح مداراً لحشرها ونشورها، والتي هي بذاتها معجزات الرحمة والحكمة وخوارق القدرة والعلم - تُودعها امانة لدى حكمة الحفيظ ذي الجلال، وتحت رعايته وحمايته، مسلمة الى ايديها صحف اعمالها، وبرامج ما قدمت من وظائف، وبعد ذلك تموت.. وبحلول موسم الربيع تبعث باعيانها تلك التي توفيت من الاشجار والاصول والحيوانات الصغيرة. وتُحيا وتخلق امثال ومشابهات قسم اخر منها في أماكنها. فتمثل بذلك مائة ألف مثال ونموذج للحشر الاعظم ومائة ألف دليل عليه. فموجودات الربيع الماضي بنشرها لصحائف ما قامت بها من اعمال، وما ادت من وظائف، واعلانها تلك الصحائف في هذا الربيع، تظهر بوضوح مثلاً للآية الكريمة:

﴿وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ﴾ (التكوير: ١٠).

وكذا من جانب الكون ككل؛ ففي كل خريف وفي كل ربيع يموت عالم كبير، ويأتي الى الوجود عالم جديد، وما فيهما من الوفيات والمواليد

لأنواع لا تخصى من الاحياء تجري في غاية الانتظام والميزان، حتى كأن الدنيا محط ومنزل، يستضاف فيه الكائنات الحية، فتأتيها عوالم سياحة ودنى سيارة تؤدي فيها وظائفها، ثم ترحل عنها وتغادرها.

وهكذا فان إحداث عوالم ذات حياة، وإيجاد كائنات موظفة في هذه الدنيا، إحداثاً وإيجاداً بكل علم وحكمة، وميزان وموازنة، وانتظام ونظام، واستعمالها بقدرة، واستخدامها برحمة في المقاصد الربانية، وفي الغايات الإلهية، وفي الخدمات الرحمانية، تدل بالبدهة على وجوب وجود ذات مقدسة جليلة لا حدّ لقدرتها، ولانهاية لحكمتها، ويظهرها للعقول واضحة كالشمس. إنه سبحانه ذو قدرة وحكمة لا نهاية لها^(٥).

دليل الضرورة الكونية:

يحتاج هذا الكون الى قيوم يكون قائما بذاته، دائماً بذاته، باقياً بذاته. وتكون الاشياء والموجودات قائمة به، تدوم به، تبقى في الوجود به. فلو انقطع هذا الانتساب للقيومية من الكون باقل من طرفة عين يمحى الكون كله.

هذه الضرورة الكونية المتلازمة تأتي عند النورسي من ان عدم الايمان بالخالق يستلزم منطقياً الايمان بمليارات المليارات من الخالقين في الوجود كله. وهذا محال ولا ضرورة عقلية تستدعيه، لان الايمان به ينتهي الى فساد عظيم في الفكر والى اضطراب عظيم في الكون. وهو ينسج هذا الدليل شيئاً فشيئاً عبر حديث رائع عن مشاهد الكون وعملها المعجز فيقول:

(٥) الشعاعات ص ١٨٢.

« فلا بد لهذا الكون العظيم من خالقٍ حكيمٍ عليمٍ قديرٍ مطلقٍ، لأن هذا الكون إنما هو كالقصر البديع؛ الشمس والقمر مصابيحهما، والنجوم شموعه وقناديله، والزمن شريطٌ يعلّق عليه الخالق ذو الجلال - في كل سنة - عالماً آخر يبرّزه للوجود، مجدداً فيه صوراً منتظمة في ثلاثمائة وستين شكلاً وطرزاً، مبدلاً آياه بانتظام تام، وحكمة كاملة، جاعلاً سطح الأرض مائدة نعم، يزيّنها في كل ربيع بثلاثمائة ألف نوع من أنواع مخلوقاته، ويملؤها بما لا يعد ولا يحصى من الآئه، مع تمييز كل منها تمييزاً كاملاً، على الرغم من تداخلها وتشابكها.. وقس على هذه الأشياء الأمور الأخرى.. فكيف يمكن التغافل عن صنائع مثل هذا القصر المنيف؟

ثم، ما اعظم بلاهة من ينكر الشمس في رابعة النهار، وفي صحوة السماء! في الوقت الذي يرى تألؤ أشعتها، وانعكاس ضوئها، على زبد البحر وحبابه، وعلى مواد البر اللامعة وعلى بلورات الثلج الناصعة، لأن انكار الشمس الواحدة ورفضها - في هذه الحالة - يستلزم قبول شمسيات حقيقية أصيلة، بعدد قطرات البحر وبعدد الزبد والحباب وبعدد بلورات الثلج! ومثلما يكون قبول وجود شمسٍ عظيمة في كل جزيرة - وهي تسع ذرة واحدة - بلاهة، فإن عدم الإيمان بالخالق ذي الجلال، ورفض التصديق بأوصاف كماله سبحانه - مع رؤية هذه الكائنات المنتظمة المتبدلة والمتعاقبة بحكمة في كل آن والمتجددة بتناسق وانتظام في كل وقت - ضلالة أدهى ولاشك، بل هذيان وجنون.. لأنه يلزم اذ ذاك قبول ألوهية مطلقة في كل شيء حتى في كل ذرة!.

لأن كل ذرة من ذرات الهواء - مثلاً - تستطيع أن تدخل في كل زهرة، وفي كل ثمرة، وفي كل ورقة، وتتمكن أن تؤدي دورها هناك. فلو لم تكن

هذه الذرة مأمورة ومسخرة للزم أن تكون على علم باشكال ما تمكنت من الدخول فيه، وبصورته وتركيبه، وهيئته، أي يجب ان تكون ذات علم محيط، وذات قدرة شاملة كي تستطيع القيام بذلك ١١

وكل ذرة من ذرات التراب - مثلاً - يمكن ان تكون سبباً لنشوء البذور ونمو أنواعها جميعاً. فلو لم تكن مأمورة ومسخرة للزم أن تحتوي آلات وأجهزة معنوية بعدد انواع الاعشاب والاشجار، أو يجب منحها قدرة ومهارة بحيث تعلم جميع اشكال تراكيبيها، فتصنعها، وتعرف جميع صورها، فتنسجها.. وقس على هذا سائر الموجودات، حتى تفهم أن للوحداية دلائل واضحة باهرة في كل شيء.

نعم، ان خلق كل شيء من شيء واحد، وخلق شيء واحد من كل شيء؛ انما هو عمل يخص خالق كل شيء. فتدبر وتأمل في قوله تعالى ﴿وإن من شيء إلا يسبح بحمده﴾. واعلم ان عدم الاعتقاد بالاله الواحد الأحد يستلزم الاعتقاد بألهة عدة بعدد الموجودات! (٦).

والنورسي يكرر هذا في اماكن كثيرة من رسائله، لأن ما نجده في الكون من قدرة موحدة خالقة تظهر على كل قطرة وكل بذرة وكل ثمرة، وعلى مليارات المليارات من اجزاء الكائنات في عوالم الأنفس والافاق، استمع اليه وهو يلخص كلاما له طويلا في هذا الباب فيقول:

« حاصِل الكلام انه لو لم تسند صور الشمسيات المشرقة وانعكاسات الالوان المختلفة في القطرات وقطع الزجاج الى ضوء الشمس، ينبغى عندئذ قبول شمس لا تخصى بدلا من شمس واحدة. مما يقتضى التسليم بخرافة محالة، كذلك لو لم يستند خلق كل شيء الى القدير المطلق، للزم قبول الهة

(٦) الكلمات ص ٦٠ - ٦٢.

غير متناهية، بل بعدد ذرات الكون بدلا من الله الواحد الأحد سبحانه. اى قبول محال بدرجة مائة محال. اى ينبغى السقوط الى هذيان الجنون» (٧).

كـلـيـل الحـيـاة :

حاول العلماء في العصر الحديث ان يصلوا الى سر الحياة، وكيفية تحرك الخلية، فلم يستطيعوا، فحارت عقولهم، وانتكست محاولاتهم المختبرية في الوصول الى اى بصيص يدلهم على كيفية بدء الحركة في الكون. وبما ان الكثيرين منهم يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا، فهم لم يعتبروا بظاهر حركة الحياة، ولم يستعملوا عقولهم في الوصول الى من حركها ورجح حركتها على عدمها. ولكن النورسي الذكي اللماح يلتقط هذه الحركة، فيستدل بها على الخالق العظيم، فيقول:

« ان تَلَأَلُو المواد اللامعة على سطح الارض، وتَلَمَعَ الفقاعات والحباب والزبد على سطح البحر، ثم انطفأ ذلك التَلَأَلُ والبريق بزوال الفقاعات ولعان التي تعقبها كأنها مرايا لشميسات خيالية يظهر لنا بداهة ان تلك اللامعات ما هي الا تجلي انعكاس شمس واحدة عالية. وتذكر بمختلف الالسنه وجود الشمس، وتشير اليها بأصابع من نور.. وكذلك الامر في تَلَأَلُ ذوي الحياة على سطح الارض وفي البحر، بالقدرة الإلهية وتجلّي اسم «الحيي» للحي القيوم جلّ جلاله، واختفائها وراء ستار الغيب لفسح المجال للذي يخلقها - بعد أن رَدَدَتْ «يا حي» - ما هي الا شهادات واشارات للحياة السرمدية ولوجوب وجود الحي القيوم سبحانه وتعالى.

(٧) الكلمات ٣٣١.

وكذا، فإن جميع الدلائل التي تشهد على العلم الإلهي الذي تُشاهد آثاره من تنظيم الموجودات، وجميع البراهين التي تثبت القدرة المتصرفة في الكون، وجميع الحجج التي تثبت الإرادة والمشيئة المهيمنة على إدارة الكون وتنظيمه، وجميع العلامات والمعجزات التي تثبت الرسالات التي هي مدار الكلام الرباني والوحي الإلهي.. جميع هذه الدلائل التي تشهد وتدلّ على الصفات الإلهية السبع الجليلة، تدل وتشهد أيضاً بالاتفاق على حياة «الحي القيوم» سبحانه؛ لأنه لو وجدت الرؤية في شيء فلا بد أن له حياة أيضاً، ولو كان له سمع فذلك علامة الحياة، ولو وجد الكلام فهو إشارة إلى وجود الحياة، ولو كان هناك الاختيار والإرادة فتلك مظاهر الحياة.. وهكذا فإن جميع دلائل الصفات الجليلة التي تشاهد آثارها ويُعلم بداها وجودها الحقيقي، أمثال القدرة المطلقة، والإرادة الشاملة، والعلم المحيط، تدل على حياة «الحي القيوم» ووجوب وجوده، وتشهد على حياته السرمدية التي نورّت بشعاع منها جميع الكون وأحيّت بتجلر منها الدار الآخرة كلها بذراتها معاً»..

ثم يقول:

« اذ ما دامت الحياة هي أهم نتيجة للكون، وإن ذوي الحياة لنفاساتهم هم أكثر انتشاراً وتكاثراً، وهم الذين يتتابعون إلى دار ضيافة الأرض قافلة إثر قافلة، فتعمر بهم وتبتهج. وما دامت الكرة الأرضية هي محط هذا السيل من ذوي الحياة، فتملأ وتخلّى بحكمة التجديد والتكاثر باستمرار، ويُخلق في أحسن الأشياء والعفونات ذوو حياة بغزارة، حتى أصبحت

الكرة الأرضية معرضاً عاماً للأحياء.. وما دام يُخلق بكثرة هائلة على الأرض أصفى خلاصة لترشح الحياة وهو الشعور والعقل والروح اللطيفة ذات الجوهر الثابت، فكأن الأرض تحيا وتتجمل بالحياة والعقل والشعور والارواح»^(٨).

دليل الامكان:

يقول النورسي:

« اما جهة «الامكان» فهو الآخر قد استولى على الكون واحاط به، اذ نشاهد ان كل شئ سواء أكان كلياً أم جزئياً كبيراً أم صغيراً، وكل موجود من العرش الى الفرش، ومن الذرات الى السيارات، إنما يرسل الى الدنيا، بذاتية خاصة، وبصورة معينة، وبشخصية متميزة، وبصفات خاصة، وبكيفيات حكيمة، وبأجهزة ذات مصالح وفوائد. والحال ان اعطاء تلك الخصوصية، لتلك الذات الخاصة وتلك الماهية، من بين إمكانات غير محدودة.. وكذا إكساء تلك الصورة المعينة ذات النقوش والعلامات الفارقة المتناسبة، من بين إمكانات واحتمالات عديدة بعدد الصور.. وكذا تخصيص تلك الشخصية اللاتقة بانتقاء متميز لذلك الموجود المضطرب بين إمكانات بقدر اشخاص بني جنسه.. وكذا تمكين صفات خاصة ملائمة ذات مصالح في ذلك المصنوع الذي ليس له شكل والمتردد ضمن إمكانات واحتمالات بعدد أنواع الصفات ومراتبها.. وكذا تجهيز ذلك المخلوق بتلك الكيفيات ذات الحكمة، وتقليده بتلك الاجهزة ذات العناية التي من الممكن ان تكون في طرق شتى وطرز غير محدودة، وهو المتحير السائب بلا هدف ضمن ما لا يحد من الامكانات والاحتمالات.. ان جميع هذه

(٨) الكلمات ص ١١٧ - ١١٨.

الاشارات والدلالات والشهادات، الصادرة من حقيقة «الامكان» تشكل بلاشك أحد جناحي هذه الشهادة العظمى للكون؛ لانه بعدد جميع الممكنات الكلية والجزئية، وبعدد امكانات كل ممكن - مما ذكر - من ماهية وهوية، وما له من هيئة وصورة، وما يتميز به من صفة ووضعية، هناك اشارات ودلالات وشهادات على وجود واجب الوجود سبحانه، الذي يخصص ويرجح ويعين ويحدث، ولاحد لقدرته، ولانهاية لحكمته، ولا يخفى عليه شئ ولا شأن، ولا يعجزه شئ، ولا يعزب عنه شئ، فأكبر شئ عنده يسير كاصغره. وهو القادر على ايجاد ربيع يسر ايجاد شجرة، وعلى ايجاد شجرة بسهولة إيجاد بذرة» (٩).

دليل العناية والغاية:

لو نظرنا في الكون نظرة دقيقة عميقة وجدنا عناية فائقة تظهر على كل ذرة من ذراته، وكل حركة من حركاته. وبجانب ذلك فان كل شئ ينتهي الى غاية واضحة، وجد لاجلها، وهي ملاحظة مستقرة في مجالات الوجود كلها.

يقول النورسي:

« فجميع الآيات الكريمة التي تعد منافع الأشياء وتذكر حكمها، انما هي نساجة لهذا الدليل، ومظاهر لتجلي هذا البرهان، وزبدة هذا الدليل هي:

اتقان الصنع في النظام الاكمل في الكائنات وما فيه من رعاية المصالح والحكم، يدل على قصد الخالق الحكيم وحكمته المعجزة، وينفي نقيا قاطعا وهم المصادفة والاتفاق. لان الاتقان لا يكون دون اختيار، فكل

(٩) الشعاعات ص ١٨٣.

علم من العلوم الكونية شاهد صدق على النظام، ويشير الى المصالح والثمرات المتدلية كالعناقيد في اغصان الموجودات، ويلوح في الوقت نفسه الى الحكم والقوائد المستترة في ثنايا انقلاب الاحوال وتغير الاطوار.

فإن شئت فانظر الى عالم الحيوان والنبات. فقد ثبت فيهما ان الانواع التي يزيد عددها على مئتي الف نوع، كل له اصل معين، وجد أكبر - مثلما الانسان له اصل وهو آدم عليه السلام - وكل فرد من هذه الانواع الوفيرة كأنه مكنة بديعة عجيبة تبهر الافهام. فلا يمكن ان تكون القوانين الموهومة الاعتبارية والاسباب الطبيعية العمياء الجاهلة، موجدة لهذه السلاسل العجيبة من الافراد والانواع. اي ان كل فرد، وكل نوع يعلن بذاته انه صادر مباشرة من يد القدرة الالهية الحكيمة.

ويذكرنا القرآن الكريم بهذا الدليل، في قوله تعالى:

﴿فارجع البصر هل ترى من فطور﴾ (الملك: ٣).

بل يبينه على افضل وجه، إذ كما انه يأمرنا بالتفكر في المخلوقات، فانه يقرر في الاذهان هذا الدليل - دليل العناية - بتعداده القوائد والنعيم، ومن بعد ذلك الاحالة الى العقل في خواتيم الآيات وفواصلها. فينبه العقل ويحرك الوجدان في امثال هذه الآيات.

﴿.. او لا يعلمون﴾ .. افلا تتذكرون﴾ .. فاعتبروا﴾ (١٠).

دلائل الاختراع:

يقول النورسي:

«إن الله تعالى اعطى لكل فرد ولكل نوع وجودا خاصا هو منشأ آثاره المخصوصة، ومنبع كمالاته اللائقة، اذ لا نوع يتسلسل من الأزل، لأنه من الممكنات ولبطلان التسلسل، وإن الحقائق لا تنقلب بل ثابتة، والانواع

(١٠) المثوى المربى النورى ص ٤٢٨.

المخصوصة لا تدوم سلاسلها، أما تحول الاصناف فهو غير انقلاب الحقائق، إذ ما يسمونه من تغير صور المادة ما هو إلا حادث، لان حدوث بعضها مشهود، وبعضها الآخر يثبت بالضرورة العقلية، فالقوى والصور من حيث إنها عرضية لا تشكل التباين الجوهرى الموجود في الانواع. فلا يكون العرض جوهرًا. ففصائل الانواع إذن وميزات عموم الاعراض وخواصها قد ابدع واخترع عن العدم البحث. أما التناسل في السلسلة فهو من الشرائط الاعتبارية الاعتيادية. فيا عجبًا كيف تستوعب اذهان الضلالة أزلية المادة – وهي تنافي الازلية قطعًا – بينما تعجز تلك الازدهان ان تدرك ازلية الخالق الجليل، التي هي من ألزم صفاته الضرورية؟

ثم كيف وجدت الذرات المتناهية في الصغر قوة وثباتا بحيث تقاوم اوامر القدرة الالهية، وتبقى ازلية. بينما الكون بعظمته منقاد الى تلك الاوامر انقياد طاعة وخضوع؟ وكيف يسند الابداع والايجاد – وهما من خواص القدرة الالهية – الى اعجز شئ واهونه وهو الاسباب؟؟

فالقرآن الكريم يرسخ هذا الدليل في آياته التي تبحث عن الخلق والايجاد، ويقرر: ان لا مؤثر إلا الله وحده. فالاسباب لا تأثير لها تأثيراً حقيقياً، وانما هي ستائر أمام عزة القدرة وعظمتها، لئلا يرى العقل مباشرة يد القدرة بالأمر الخسيسة بنظره الظاهرة» (١١).

دلائل الوجدان الحكيم:

في اعماق الوجدان البشري، ينبعث صوت يشد الانسان شدًا قويا الى خالق الكون، ويمجده خاشعًا متبتلاً، ويكاد كل صاحب وجدان شاعر يتدفق منه هذا الشعور، لاسيما في اوقات الصفاء والتأمل والتفكير.

(١١) المتنوى العربى النورى ص ٤٢٩.

ويلتفت النورسي من خلال تجاربه العميقة الى هذه الحقيقة ويجعلها دليلاً على وجود الله سبحانه وتعالى .

يقول النورسي :

« فلنكي تحيط بهذا البرهان امعن النظر في النكات الدقيقة الآتية :

اولاها : إن الفطرة لا تكذب ، ففي البذرة ميلان للنمو ، اذا قال : سأنبت .. سأثمر ، فهو صادق . وفي البيضة ميلان للحياة ، اذا قال سأكون فرخاً ، فيكون باذن الله ، وهو صادق . واذا قال ميلان التجمد في غرفة من ماء : ساحتل مكاناً اوسع ، فلا يستطيع الحديد - رغم صلابته - ان يكذبه ، بل ان صدق قوله يفتت الحديد . فهذه الميول انما هي تجليات الاوامر التكوينية الصادرة من الارادة الالهية .

النكتة الثانية : لا تقتصر حواس الانسان الظاهرة والباطنة على الخمسة المعروفة : حاسة السمع والذوق والبصر .. الخ ، وانما له نوافذ كثيرة مطلة الى عالم الغيب ، فله حواس كثيرة غير معلومة . فحاسة السوء وحاسة الشوق لديه حواس لا تكذب ولا تزول .

النكتة الثالثة : لا يمكن ان يكون شئ موهوم مبدئاً لحقيقة خارجية . فنقطة الاستناد والاستمداد حقيقتان ضروريتان مغروztان في الفطرة والوجدان ، حيث ان الانسان مكرم وهو صفوة المخلوقات ، فلولاها لتردى الانسان الى اسفل سافلين ، بينما الحكمة والنظام والكمال في الكائنات يرد هذا الاحتمال .

النكتة الرابعة : إن الوجدان لا ينسى الخالق مهما عطل العقل نفسه واهمل عمله ، بل حتى لو انكر نفسه ، فالوجدان يبصر الخالق ويراه ، ويتأمل فيه ويتوجه اليه . والحدس - الذي هو سرعة انتقال في الفهم - يحركه دائماً وكذا الالهام - الذي هو الحدس المضاعف - ينوره دوماً . والعشق

الالهى يسوقه ويدفعه دوما الى معرفة الله تعالى، ذلك العشق المنبعث من تضاعف الشوق المتولد من تضاعف الرغبة الناشئة من الميلان المغروز في الفطرة، فالانجذاب والجذبة المغروزة في الفطرة ليس إلا من جاذب حقيقى. وبعدما تبين لك هذه النكات، أمعن في الوجدان لترى كيف انه برهان مودع في نفس كل انسان يثبت التوحيد. ولنشاهد ايضا ان قلب الانسان مثلما ينشر الحياة الى ارجاء الجسد، فالعقدة الحياتية فيه وهي معرفة الله تنشر الحياة الى آمال الانسان وميوله المتشعبة في مواهبه واستعداداته غير المحدودة، كل بما يلائمه، فتقطر فيها اللذة والنشوة وتزيدها قيمة واهمية: بل تبسطها وتصلقها.. فهذه هي نقطة الاستمداد.

والمعرفة الالهية نفسها هي نقطة استناد للانسان امام تقلبات الحياة ودواماتها وامام تراحم المصائب والنكبات وتواليها عليه. إذ الانسان إن لم يعتقد بالخالق الحكيم الذي كل امره نظام وحكمة، واسند الامور والحوادث الى المصادفات العمياء، وركن الى ما يملكه من قوة هزيلة لا تقاوم شيئا من المصائب، فانه سينهار حتما من فزعه وخوفه من هول ما يحيط به من بلايا، وسيشعر بحالات اليمة تذكره بعذاب جهنم. وهذا ما لا يتفق وكمال روح الانسان المكرم، إذ يستلزم سقوطه الى هاوية الذل والمهانة، مما ينافي النظام المتقن القائم في الكون كله، اى إن هاتين النقطتين: نقطة الاستمداد والاستناد ضروريتان للانسان.

فخالق الكرم ينشر نور معرفته ويثبتها في وجدان كل انسان من هاتين النقطتين - نقطة الاستمداد ونقطة الاستناد - فمهما اطبق العقل جفنه ومهما اغمض عينه، فعيون الوجدان مفتحة دائما (١٢).

(١٢) المثوى العربى النورى ص ٤٣٠ - ٤٣١.

دليل الاستقراء الكوني :

وكأن النورسي يريد ان يجمع في هذا الدليل بين الأدلة كلها متعاضده متساندة، تمثل نظرة منطقية جامعة الى الوجود كله.

فالنظر الى الكون الهائل من حيث تنظيماته المتلاحقة او انظمتها المتناظرة، وموازناته المتساندة او تجاوب اشياؤه المتخالفة، وارتباط اجزائه المتناسبة، ونسب التكوين في الذرات، ووسعة تصرف القدرة في الانواع، وعدم تنامي خوارق صنعة الكائنات واتقانها، والحكمة العامة المتضمنة للقصد والارادة والشعور والاختيار وتجسد العناية التامة بالكائنات. وتبسط الرحمة الشاملة بالخلق، وظهور اعجاز الحياة، وما يرى على الكائنات من الحسن والتحسين والجمال والانجذاب ونزوع كل شئ الى الكمال المطلق، وحدوث الكائنات وتغيرها وافتنارها واحتياجاتها اللانهائية، واطراد قانون الامانة والاحياء المتجلي في كل ذرة من ذرات الوجود، وتسبيحات الكائنات القالية والحالية، ومشاهدة الامكان والكثرة والانفعال المستلزمة بالبداهة لمراتب الوجوب والوحدة الفاعلة، وسبحات الارواح الكاملة الصافية، وتواترات العقول النيرة.

كل ذلك وغير ذلك، الكثير الكثير، لهو دليل كوني استقرائى متكامل مهندس، متساند على وجوب وجود الخالق المبدع والفاعل المختار والعليم الحكيم المتصف بالاسماء الحسنى المتجلية على آيات الأنفس والآفاق في الوجود كله.

دليل الاجماع :

ويعتمد النورسي على دليل آخر يعدّه دليلاً عقلياً على وجود الله تعالى ايضاً. وهو اجماع الانبياء والمرسلين والأصفياء والعارفين جميعاً على وجود

الاله الحق، واجب الوجود الذي اتصل بهم إما عن طريق الوحي القاطع او الالهام الصادق. إذ من غير المعقول ان يجمع هؤلاء جميعا على الكذب، وهم ارقى البشر عقلا، واصفاهم قلبا، وانظفهم نفسا. عرفوا جميعا بالشجاعة والتصدي والاصرار. فهذا اقوى انواع التواتر، والتواتر طريق الوصول الى اليقين، وهو حجة قاطعة على صدق الايمان، وقوة عظيمة تعزز حقيقته، الى درجة لن تستطيع أية قوة في العالم ان تصارعها، فهي حقيقة دامغة تنحسر أمامها كل شبهة اوريب (١٣).

ويؤكد النورسي ان الرسول الاعظم محمد بن عبد الله ﷺ، بانفراد شخصيته ودلائل نبوته وعظمة حياته، وصدق رسالته وكثرة معجزاته، برهان قاطع على وجود الله تعالى، الذي اوحى اليه وارسله رحمة الى العالمين، بقرآن ظهر اعجازه باكثر وجه من وجوه الفصاحة والبلاغة والحقائق التي احتوى عليها، والذي هو نفسه اظهر دليل واقوى برهان على وجود الخالق العظيم (١٤).

واذا تابعت النورسي في رسائله، وهو يستعرض ادق اسرار الخلق الالهي، تشعر لابهزة عقلية فحسب، وانما وكيانية ايضا، لانه يضعك انت في الصورة الوجدانية ذاتها التي كانت قد غمرته وامتلكت وجدانه وكيانه وقلمه البديع، فتستعيد التجربة الشعورية الكاملة التي مرت به، كأنه إمام وأنت تصلي وراءه، فتستغرقان معا في لحظات سبحانية واذكار ربانية، وفيوضات رحمانية.

إذن بعد كل هذه الأدلة المنفردة والمتشابكة، يوصلك النورسي الى ان الكفر محال، ليس هنالك محال واحد امام الماديين الطبيعيين، بل محالات

(١٣) الشعاعات ص ١٥٥.

(١٤) الشعاعات ص ١٦٦ وما بعدها..

كثيرة، واضحة جلية، ومعضلات واشكالات بقدر ذرات الهواء، لانه إما ان تكون كل ذرة وكل جزء في الهواء صاحبة علم ومنطق وحكمة مطلقة وارادة مطلقة وقدرة مطلقة وهيمنة كاملة على الذرات جميعها، كي تتمكن من القيام باداء هذه الوظائف المتنوعة على وجهه. وما هذا إلا محالات ومحالات بعدد الذرات وباطل بطلانا مطلقاً^(١٥).

وبعد كل هذه الحقائق الدامغة، فان النورسي يعد الكفر اهانة وتحقيرا كبيرا للكائنات جميعها، لانه يرد شهادتها بوقاحة وجهل. يقول:

«نعم ان الكفر اهانة وتحقير للكائنات جميعا، حيث يتهمها بالعبثية وانتفاء النفع. وهو تزيف تجاه اسماء الله الحسنی، لأنه ينكر تجلی تلك الاسماء علي مرایا الموجودات. وهو تكذيب للمخلوقات جميعا حيث يرد شهادة الموجودات علي الوجدانية. لذا فانه يفسد قوى الانسان واستعداداته الي درجة يسلب منه القدرة على تقبل الخير والصلاح. فالكفر إذن ظلم عظيم جدا. إذ هو تجاوز لحقوق جميع المخلوقات، ولجميع الاسماء الحسنی، لذا فحفاظا على هذه الحقوق، ولعدم تمكن نفس الكافر من قبول الخير، اقتضى حرمانه. والآية الكريمة ﴿إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾ تفيد هذا المعنى»^(١٦).

ولا يبقى النورسي في دائرة الحديث العلمي والعقلي والوجداني عن وجود الله، كباقي المتكلمين السابقين، بل انه بعد بناء الاساس المنطقي للايمان، يحاول ان يبين اثره العظيم في التوجيه والتربية، وضبط الحياة الاجتماعية، ففي رسائل كثيرة، يحاول ان يثبت بامثلة عملية كثيرة ان الكفر يقطع الانسان عن الكون وخالقه، وان الايمان يوصل اسباب

(١٥) الثنوي العربي النوري ١٠٧-١٢٤.

(١٦) الكلمات ص ٨٨ وانظر ايضاً ٣٦٠.

الانسان باسباب الكون، فيعيش كل جزء في وحدة خلق، خالقها هو الله الرحمن الرحيم (١٧).

يقول النورسي:

«إن الانسان يسمو بنور الايمان الى اعلى عليين فيكتسب بذلك قيمة تجعله لائقاً بالجنة، بينما يتردى بظلمة الكفر اسفل سافلين فيكون في وضع يؤهله لنار جهنم، ذلك لأن الايمان يربط الانسان بصانعه الجليل، ويربطه بوثاق شديد ونسبة اليه، فالايان انما هو انتساب؛ لذا يكتسب الانسان بالايان قيمة سامية من حيث تجلي الصنعة الإلهية فيه، وظهور آيات نقوش الأسماء الربانية على صفحة وجوده. أما الكفر فيقطع تلك النسبة وذلك الانتساب، وتغشى ظلمته الصنعة الربانية وتطمس علي معالمها، فتتفص قيمة الانسان حيث تنحصر في مادته فحسب؛ وقيمة المادة لا يعتد بها فهي في حكم المعدوم، لكونها فانية، زائلة، وحياتها حياة حيوانية مؤقتة» (١٨).

ويقول:

«كما أن الايمان نور وهو قوة ايضاً. فالانسان الذي يظفر بالايان الحقيقي يستطيع أن يتحدى الكائنات ويتخلص من ضيق الحوادث، مستنداً الى قوة ايمانه فيبحر متفجراً على سفينة الحياة في خضم أمواج الأحداث العاتية بكمال الأمان والسلام قائلاً: توكلت على الله، ويسلم أعباءه الثقيلة أمانة الى يد القدرة للقدير المطلق، ويقطع بذلك سبيل الدنيا مطمئن البال في سهولة وراحة حتى يصل الى البرزخ ويستريح، ومن ثم يستطيع ان يرتفع طائراً الى الجنة للدخول الى السعادة الأبدية» (١٩).

(١٧) الكلمات ص ٣٤٨.

(١٨) الكلمات ص ٣٤٨.

(١٩) الكلمات ص ٣٥٢.

صفات الله تعالى

ولا يتحدث النورسي عن صفات الله تعالى كما يتحدث المتكلمون حديثاً اشبه ما يكون بالحديث عن القوانين الرياضية واثباتها بخطوات منطقية محددة، وانما هو كثير الحديث عن الاسماء الحسنی المتجلیة في الوجود كله، لان حقائق الموجودات تستند الى الاسماء الالهية الحسنی. يقول النورسي:

«ان في كل شئ وجوهاً كثيرة جداً متوجهة - كالنوافذ - الى الله سبحانه وتعالى، بمضمون الآية الكریمة ﴿وان من شيء الا يسبح بحمده﴾ اذ ان حقائق الموجودات وحقيقة الكائنات تستند الى الاسماء الالهية الحسنی، فحقيقة كل شئ تستند الى اسم من الاسماء او الى كثير من الاسماء. وان الاتقان الموجود في الاشياء يستند الى اسم من الاسماء، حتى ان علم الحكمة الحقيقي يستند الى اسم الله «الحكيم» وعلم الطب يستند الى اسم الله «الشافی» وعلم الهندسة يستند الى اسم الله «المقدر».. وهكذا كل علم من العلوم يستند الى اسم من الاسماء الحسنی وينتهي اليه، كما ان حقيقة جميع العلوم وحقيقة الكمالات البشرية وطبقات الكمال من البشر، تستند كلها الى الاسماء الالهية الحسنی، حتى قال اولياء محققون ان:

«الحقائق الحقيقة للاشياء، انما هي الاسماء الالهية الحسنی، أما ماهية الاشياء فهي ظلال تلك الحقائق» (٢٠).

(٢٠) الكلمات ص ٧٤٩. وانظر ايضاً للمعات ص ٥٩١ وما بعدها.

والحق انك لو تعمقت في فهم رسائل النور لوجدت ان فرشتها الواسعة هي تحقيقات معاني الاسماء الحسنی، حيث يجعلها النورسي نوافذ يطل منها على الكون واسراره، والخالق وصفاته، والانسان والغاية من وجوده، وذلك من خلال فهم دقيق ورؤية شهودية مستغرقة في السريان النافذ والذوبان الكامل، فهي المرآة التي تظهر على صفائها عظمة الصنعة الربانية في الوجود، وادراك حقائق هذه الاسماء وتجلياتها، إنما هو مدارج للسالكين الى الله تعالى او فهم عميق لنظامه الكوني وشرعيته الاجتماعية.

ولو اجتمعت هذه المعاني السامية السامقة كلها، فكونت اسسا كلية متناسقة لبناء المجتمع والحضارة، لحقق الانسان معنى وجوده في هذا الكون، ولا اتصلت اسبابه باسباب خالقه، فما ضل ولا شقي، ولقامت الحضارة على مقومات متوازنة من المادة والروح، فلم تنحرف ذلك الانحراف المهين الذي اردى بالبشرية الى الحضيض الأسف.

ومن تمام الانصاف ان نذكر هنا ان النورسي قد تأثر بحجة الاسلام، الامام الغزالي، غير أن الغزالي بقي في دائرة علم الكلام القديم في بيان حقائق هذه الاسماء، إلا ما كان قد ذكره من نصيب الانسان من كل اسم، بينما النورسي من منظور عصره، انطلق بها الى فتوحات ربانية، ألهمه الله تعالى فيها الى فتح مغاليق اسرار كونية وانسانية واجتماعية في تلك الاسماء المقدسة، ذات الصلة الوثيقة بصفات الله سبحانه وتعالى، التي اشرقت على الكون، فانارته بعد ظلمة واخرجته الى الوجود بعد عدم.

وكم كنت احب ان يطلع رجل مثل الدكتور زكي نجيب محمود، المفكر العربي المعروف على دراسات النورسي العقلية والذوقية الشهودية

لذلك الاسماء الحسنى، إذن لاستوثق وتيقن بما قاله تعليقا على قراءته كتاب الامام الغزالى في شرح اسماء الله الحسنى عندما قال:

« كان من بين ما اوحى الي بهذه النظرة الى الاسماء الحسنى، وهي النظرة التي تجعل منها قيما للسلوك البشري كتاب صغير عميق ملهم، هو كتاب الامام الغزالى « المقصد الاسنى في شرح اسماء الله الحسنى » فالامام في كتابه هذا يلقي على الاسماء الحسنى اضواء ساطعة تبرز معانيها الخفية، وهو يعقب على شرحه لكل اسم منها بقوله « إن نصيب العبد من هذه الصفة كذا وكذا » فيبين للقارئ كيف يسلك في حياته العملية على ضوء هذه الصفة المعينة او تلك، من المجموعة باسرها.

وانني لعلى ظن يبلغ درجة الرجحان الشديد، بان المتأمل في هذه الصفات يستطيع آخر الامر ان يقيم منها بناء واحدا متسقا، وانما قصدت بالبناء المتسق هنا ما نقصد اليه في دراساتنا الفلسفية، حين ترتب القضايا ترتيبا تنازليا يبدأ بالأعم وينتهي بالأخص، بحيث تجئ كل خطوة نتيجة منطقية لازمة لزوما ضروريا من الخطوة السابقة عليها. وفي الوقت نفسه تكون مقدمة ضرورية بالنسبة للنتيجة التي تلزم عنها في الخطوة التي تليها. ولو استطعنا بناء هذه القيم على هذا النحو المتسق اوله مع آخره، كان لنا بذلك لا مجرد عدد متناثر من القيم، بل مجموعة موحدة، ويكون مثل هذا التوحيد في القيم جانبا هاما من التوحيد الذي هو اميز ما يميز عقيدة المسلم، وعن

دئد كذلك يكون هذا التوحيد في القيم ضامنا للانسان ألا يتمزق سلوكه يمنة ويسرة، فلا يدري الى اين يتوجه؟ فمن نقائص عصرنا بشهادة

رجال الفكر اجمعين انه عصر ادى بشبابه الى حالة من التمزق والتفسيخ والضياع. لماذا؟ لأن القيم التي ينطوي عليها هذا العصر، ليست كلها على اتساق بعضها مع بعض. فترى هذه القيمة المعينة تغري الناس بالتزام العقل الصارم « في دنيا العلوم مثلاً » بينما تغريهم تلك الاخرى بالخروج والعصيان وتفضيل الغريزة والوجدان على العقل ومنطقه « كما هو مشاهد في كثير من نتاج الأدب والفن وفي تمرد الشباب » فلو استطعنا نحن ان نقدم للعالم مجموعة متسقة الأجزاء من القيم الهادية للانسان على طريق الحياة، كان هذا دورنا في بناء الحضارة» (٢١).

* * *

(٢١) ثقافتنا في مواجهة العصر ص ٩٠، ٩١.

وحدانية الله

اهتم النورسي بوحدانية الله تعالى اهتماما عظيما يضاهي اهتمامه بوجوده سبحانه، تأدبا بادب القرآن الذي عرض دلائل التوحيد في مئات من آياته الكريمة.

بل جعله المهمة الاساس التي جاء بها الانبياء والمرسلون الذين دعا كل منهم الى عبادة الاله الواحد ونفى الشرك الجلى والخفي في الوجود كله. قال تعالى:

﴿ولقد ارسلنا نوحا الى قومه اني لكم نذير مبين * ان لا تعبدوا إلا الله...﴾ (هود: ٢٥، ٢٦).

وقال: ﴿والى عاد اخاهم هودا قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره﴾ (هود: ٥٠).

وقال: ﴿والى ثمود اخاهم صالحا قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من اله غيره﴾ (هود: ٦١).

ومنهج النورسي في كل ما كتب بهذا الشأن ان الايمان العقلي المجرد بوجود الله تعالى لا يعطي الثمرة المرجوة إلا اذا كان صاحبه موحدا لا يشرك به شيئا، ويتوجه بكليته اليه تعالى، يعبده ولا يعبد سواه. فعند ذلك تتحول عقيدة التوحيد الى سلوك واقعي، تنفعل بها الانسان المؤمن فيوجهها الى اتخاذ الانماط السلوكية المستقيمة المنسجمة مع الفطرة الانسانية.

ومسلك النورسي في اثبات عقيدة التوحيد، مسلكه في اثبات وجود الله سبحانه وتعالى. ينطلق دائماً من الكون العظيم؛ ذراته، ازهاره، اثماره، الى تقرير التوحيد، مطبقاً قواعد العلم والعقل في التأمل والملاحظة والاستنتاج، والتي تنشئ القوانين التي تقطع بان الها واحدا هو الذي خلق هذا الكون وهو الذي يسيره بعناية فائقة الى غايات عظيمة.

يقول النورسي:

«كما انك تتمكن من رؤية اختام الأحد الصمد سبحانه، المختومة بها صحيفة الأرض، وذلك بنظرة إمعان قليلة، فارفع رأسك وافتح عينيك، وألق نظرة على كتاب الكون الكبير تر أنه يقرأ على الكون كله، ختم الوحدة بوضوح تام، بقدر عظمته وسعته ذلك لأن هذه الموجودات كأجزاء معمل منتظم، وأركان قصر معظم، وأنحاء مدينة عامرة، كل جزء يظهر للآخر، كل جزء يمد يد العون للآخر، ويجد في اسعاف حاجاته. والاجزاء جميعاً تسعى يداً بيد بانتظام تام في خدمة ذوي الحياة، متكاتفه متساندة متوجهة الى غاية معينة في طاعة مدبر حكيم واحد».

نعم، ان دستور «التعاون» الجاري الظاهر ابتداءً من جري الشمس والقمر، وتعاقب الليل والنهار وترادف الشتاء والصيف.. الى إمداد النباتات للحيوانات الجائعة، والى سعي الحيوانات لمساعدة الانسان الضعيف المكرم، بل الى وصول المواد الغذائية على جناح السرعة لاغاثة الأطفال النحاف، وامداد الفواكه اللطيفة. بل الى خدمة ذرات الطعام لحاجة حجيرات الجسم... كل هذه الحركات الجارية وفق دستور «التعاون» تري لمن لم يفقد بصيرته كلياً انها تجري بقوة رب واحد كريم مطلق الكرم، وبأمر مدبر واحد حكيم مطلق الحكمة.

فهذا التساندد، وهذا التعاون، وهذا التجاوب، وهذا التعانق، وهذا التسخير، وهذا الانتظام، الجاري في هذا الكون، يشهد شهادة قاطعة، أن مدبراً واحداً هو الذي يديره، ومربياً واحداً يسوق الجميع في الكون. زد عليه، فإن الحكمة العامة الظاهرة بداهة في خلق الأشياء البديعة وما تتضمنه من عناية تامة وما في هذه العناية من رحمة واسعة وما على هذه الرحمة من ارزاق مثورة تفي حاجة كل ذي حياة وتعيشه وفق حاجاته... كل ذلك ختم عظيم للتوحيد له من الظهور والوضوح ما يفهمه كل من لم تنطفئ جذوة عقله، ويراه كل من لم يعم بصره؟» (٢٢).

ويستخدم النورسي قواعد المنطق لنفي الشرك في الكون فيقول:

« لا عبرة للاحتمال غير الناشئ عن دليل، ولا ينافي الإمكان الذاتي اليقيني العلمي ».

مثال ذلك: من الممكن والمحتمل ان تتحول بحيرة (بارلا) الى دبس وينقلب الى دهن، وهذا احتمال ولكن هذا الاحتمال لا ينشأ من أمانة، فلا يؤثر ولا يلقي شكاً ولا شبهة في يقيننا العلمي بأن البحيرة من ماء.

وعلى غرار هذا فقد سألنا من كل ناحية من نواحي الموجودات، ومن كل زاوية من زوايا الكائنات، ومن كل شئ ابتداء من الذرات الى السيارات - كما في الموقف الاول - ومن خلق السموات والارض الى اختلاف ألوان الانسان وألسنته - كما يشاهد في هذا الموقف الثاني - فكان الجواب: شهادة صدق للموحداية بلسان الحال، ودلالة قاطعة بوجود ختم التوحيد المضروب على كل شئ، وقد شاهدته بنفسك ايضاً.

(٢٢) الكلمات ص ٣٣٨.

لذا فلا توجد اية امارة في موجودات الكائنات يمكن ان يبنى عليها احتمال الشرك. بمعنى ان دعوى الشرك دعوى تحكيمية بحتة، أو كلام لا معنى له، ودعوى مجردة عن الحقيقة، لذا فان من ادعى الشرك بعد هذا فهو اذن في جهالة جهلاء وبلاهة بلهاء» (٢٣).

ويقول النورسي:

«إن في طريق الوحدة والايمان سهولة مطلقة بدرجة الوجوب، بينما في طريق الشرك والاسباب والكثرة مشكلات وصعوبات بدرجة الامتناع. لان الواحد يعطي وضعاً معيناً لكثير من الاشياء، ويستحصل منها نتيجة معينة دون عناء، بينما لو احيل اتخاذ ذلك الوضع واستحصل تلك النتيجة الى تلك الاشياء الكثيرة، لما امكن ذلك إلا بتكاليف وصعوبات كثيرة جداً وبحركات كثيرة جداً» (٢٤).

ويلجأ النورسي الى دليل وجود منتهى النظام في كل شئ في نفي الشرك.

إقرأ له هذه الفقرات:

« انه لا مكان للشرك قط في هذا الكون الشاسع العظيم الذي أبدعه الصانع القدير الحكيم بقدرته وحكمته؛ لأن وجود منتهى النظام في كل شئ لن يسمح بالشرك ابداً، فلو تدخلت أيدي متعددة في خلق شئ ما لبان التفاوت والاختلال في ذلك الشئ، مثلما تختلط الامور اذا ما وجد سلطانان في بلاد، ومسؤولان في مدينة، ومديران في قصبة، ومثلما يرفض أبسط موظف تدخل أحد في شأن من شؤونه التي تخص وظيفته..

(٢٣) الكلمات ص ٧٢٦.

(٢٤) المكتوبات ص ٣٣٣.

كل ذلك دلالة على ان الخاصة الاساسية للحاكمية انما هي:
«الاستقلال» و«الانفراد» فالانتظام يقتضي الوحدة كما ان الحاكمية
تقتضي الانفراد.

فاذا كان ظلُّ باهت زائل للحاكمية لدى هذا الانسان العاجز الفقير
يردُّ المداخلة بقوة، فكيف بالحاكمية الحقيقية التي هي في مرتبة الربوبية
المطلقة لدى القدير المطلق سبحانه؟ ألا تردُّ الشرك وترفضه رفضاً باتاً؟.

فلو افترض التدخل - ولو بمقدار ذرة - لاختلط الانتظام والتناسق
واختل النظام والميزان ١. مع العلم ان هذا الكون قد أبدع ابداعاً رائعاً الى
حد يلزم لخلق بذرة واحدة قدرة قادرة على خلق شجرة كاملة، ويلزم
لخلق شجرة واحدة قدرة قادرة لإبداع الكون كله. واذا ما افترض وجود
شريك في الكون كله وجب أن يظهر نصيبه في التدخل لخلق أصغر بذرة
مثلاً - اذ البذرة نموذج الكائنات - وعندئذ يلزم استقرار ربوبيتين - لا
يسعهما الكون العظيم - في بذرة صغيرة، بل في ذرة ١١ وهذا من أسخف
المحالات والخيالات الباطلة وأبعدها عن المنطق والعقل» (٢٥).

ولا يكتفي النورسي بإيراد الأدلة المتنوعة على وجود الله ووحدانيته،
وانما ينزل الى ميدان الصراع الفكري، فيرد الملاحدة ويناقش شبهاتهم،
ويقند اعتراضاتهم، من خلال ردود رصينة وأدلة واضحة.

وعلى الرغم من ان كثيراً من رسائل النور تتعرض الى الشبهات غير ان
النورسي قد خصص رسالة كاملة - رسالة الطبيعة - لمناقشة هؤلاء الذين
يعترضون فيقولون:

(٢٥) اللغات ص ٥٣١.

- إن الشئ اوجدته الاسباب .
- إن الشئ تشكل بنفسه اي بالصدفة .
- إن الشئ اوجدته الطبيعة .

يبدأ النورسي في دحض هذه الافتراضات بمقدمة منطقية فيقول:

ما دامت الموجودات موجودة وقائمة امامنا بما لا يمكن انكارها مطلقاً، وان كل موجود يأتي الى الوجود في غاية الاتقان والحكمة، وهو ليس بتقديم أزلّي، بل هو محدث جديد .

فإذا أن تقول ان هذا الموجود توجده اسباب العالم، اي انه يكتسب الوجود نتيجة اجتماع الاسباب المادية، او جاء وتشكل بنفسه او انه يرد الى الوجود بمقتضى الطبيعة، ويظهر بتاثيرها ! او عليك ان تقول إن قدرة الخالق القدير ذي الجلال هي التي توجده، لانه لا سبيل الى حدوثه غير هذه الطرق الاربعة، حمس موازين العقل، فاذا ما أثبت إثباتاً قاطعاً ان الطرق الثلاثة الأولى محالة باطلة ممتنعة وغير ممكنة، فبالضرورة والبداهة يثبت الطريق الرابع وهو طريق وحدانية الخالق بيقين جازم لا ريب فيه . ثم يورد امثلة مفصلة في بيان تلك المحالات: بأن الاسباب شأنها شأن المخلوقات التي تحتاج الى الخالق فهي محتاجة الى الخالق العظيم الذي يرجع وجودها على عدمها .

وأما الصدفة فمحال ان يكون هذا العالم المتشابه المتكون من مليارات الذرات والمخلوقات، والتي خلقت بعناية وغاية تظهر ان ظهوراً واضحاً على كل شئ، ان يقوم تلقاء نفسه وان يخرج من العدم الى الوجود بلا سبب نهائي مرجح، هو الخالق العظيم .

وأما الطبيعة فهي صنعة صانع، ولن يكون صانعاً، وهو نقش ولن يكون نقاشاً، ومجموعة احكام ولن يكون حاكماً، وشريعة فطرية ولن يكون شارعاً، وستار مخلوق للعزة ولن يكون خالقاً، وفطرة متفعلة ولن يكون فاعلاً، ومجموعة قوانين ولن يكون قادراً.

ومعنى ما شرح ولخص، ان الطبيعة لا تخلق نفسها وهي معدومة، تحتاج في خروجها من حيز العدم الى حيز الوجود الى مرجح، والقول بان الطبيعة قد خلقت نفسها نقيض محال كما هو ثابت في علم المنطق (٢٦).

وبعد هذا يجيب النورسي على سؤال واهم، ولكنه مهم في مجال انفراد الله بالخلق وهو، إن الذي يغير الكائنات بفعالية دائمة ويبدلها يلزم ان يكون متغيراً ومتحولاً ايضاً.

يقول:

« كلا ثم كلا . حاش لله ألف مرة حاش لله !

ان تغير اوجه المرايا في الارض، لا يدل على تغير الشمس في السماء، بل يدل على اظهار تجدد تجليات الشمس. فكيف بالذي هو أزلي وأبدي وسرمدي وفي كمال مطلق وفي استغناء مطلق (عن الخلق) وهو الكبير المتعال المقدس عن المادة والمكان والحدود، والمنزه عن الامكان والحدوث، فتغير هذا الذات الاقدس محال بالمرة.

ثم ان تغير الكائنات، ليس دليلاً على تغيره هو، بل هو دليل على عدم تغيره، وعدم تحوله سبحانه وتعالى. لان الذي يحرك اشياء عديدة بانتظام

(٢٦) اللغات ٢٦٨ وما بعدها، وانظر ايضاً ص ٥٤٩.

دقيق ويغيرها، لا بد ألاّ يخون متغيراً وألاًّ يتحرك.. مثال ذلك: انك اذا كنت تحرك كرات كبيرة وصغيرة مرتبطة بعدة خيوط؛ حركة منتظمة ودائمة، وتضعها في اوضاع منتظمة، ينبغي ان تكون أنت ثابتاً في مكانك دون ان تتحول عنه وألاًّ اختل الانتظام.

ومن القواعد المشهورة: ان الذي يحرك بانتظام ينبغي ألاّ يتحرك، والذي يغير باستمرار ينبغي ألاّ يكون متغيراً. كي يستمر ذلك العمل في انتظامه.

ثانياً: ان التغير والتبدل ناشئ من الحدوث، ومن التجدد بقصد الوصول الى الكمال، ومن الحاجة، ومن المادية، ومن الامكان.

أما الذات الاقدس؛ فهو قديم أزلي، وفي كمال مطلق، وفي استغناء مطلق، منزّه عن المادة، وهو الواجب الوجود، فلا بد ان التبدل والتغير محال في حقه وغير ممكن أصلاً (٢٧).

* * *

اليوم الآخر

الايان باليوم الآخر هو الركن الثاني في العقيدة الاسلامية، جاء الانبياء والمرسلون جميعا بالاخبار الصادقة عنه . وهو نتيجة عظيمة لمقدمة عظيمة، لأن الدين يقول لنا: اعرفوا ربكم واعبدوه حق العبادة في الدنيا، كي تفوزوا برضاه والجنة في الآخرة.

والقرآن الكريم تحدث عن الآخرة ومشاهدها واهوالها حديثا طويلا، من أوله الى آخره، واقام الأدلة العلمية على مجيئها، ولقد اهتم النورسي بهذا الركن العظيم اهتماما كبيرا لثلاثة اسباب:

أولهما: إن رسائل النور هي تفسير شهودي عميق للقرآن الكريم. وهذا الموضوع هو الموضوع الثاني بعد وجود الله ووحدانيته في القرآن الكريم.

وثانيها: أن عصره عصر شك مخيف في غيبيات الاسلام كلها، ومنها الآخرة. فقد ظهر الانكار والاستهزاء بايات الله في امور الدنيا والآخرة.

وثالثها: أن الأمة الاسلامية من حيث العموم قد برد ايمانها بالآخرة،

فلم يعد ابناؤها يهزهم خبر اليوم الآخر، ولم يعودوا يعملون لذلك اليوم العظيم، فابتعدت حياتهم عن ان توزن بميزان الاسلام الحق. فاراد النورسي ان يرجعهم الى الحق ويثبت لهم وجود ذلك اليوم كأنهم يرونه، كي يهز اعماقهم، ويحرك وجدانهم، من اجل العودة الى الله تعالى والتحضير ليوم الطامة الكبرى.

وقد ادرك هذا النقص الكبير، عندما دعي الى في مجلس الأمة التركي، فوجد ان اكثر القوم لا يصلون، كما مر بنا خبر ذلك، فصرخ فيهم صرخته المشهورة:

— ايها المبعوثون، انكم مبعوثون ليوم عظيم.

ومنذ ذلك الوقت غدا همّ اليوم الآخر من همومه اليومية الكبرى، تحدث عنها بعقلانية ووجدان في معظم ما ابدع يراعه من رسائل النور. لا بل عنون احدى رسائله بـ «الحشر».

وهو في اثباته لضرورة الحشر، يلجأ الى استقراءات تفصيلية من حياة الناس اليومية، ومشاهد الطبيعة المنظورة والتحليلات الفكرية التجريدية، لينسج منها بلغة العصر ومصطلحاتها دليل ضرورة يوم الحساب.

وهو يكتبها بتفاصيل تحيط بجوانب القضية كلها، بحيث يفهمها كل ذي عقل سليم، وكل ذي فكر ثاقب، سواء أكان فيلسوفاً او مثقفاً او أمياً، كل بقدر ما آتاه الله من التعقل والفضل والحكمة، ولو راجعت الصور الاثنتى عشرة التي جعلها مقدمة لرسالة الحشر، لظهر لك ذلك أشد الظهور.

وهو لا يكتفي بالأدلة العقلية وإنما يلجأ الى استقراء قانون الهدم والبناء في حياتنا كلها، ليستخلص منها الدليل العلمي القاطع على أن المجتمع الانساني يستحيل ان يشذ عن القاعدة، لأنه جزء من الوجود الذي حوله.

وفي اثناء استعراضه لأدلة العقل التجريدي والعلم المشاهد، لا ينسى ان يزيد عليها، دليل التواتر التاريخي لعشرات الالوف من أرقى البشر عقلاً ووجداناً، كلهم يخبرون ان يوم الحساب آت لا ريب فيه، ويتحدثون عن كثير من تفاصيله. وكأنه بذلك يفسر قوله تعالى ﴿أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ هَذَا ذِكْرٌ مِنْ مَعِيَ وَذِكْرٌ مِنْ قَبْلِي، بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ فَهُمْ مُعْرِضُونَ﴾ (الانبياء: ١١).

فالله تعالى في هذه الآية أمر رسوله الكريم ﷺ أن يستشهد باجماع
موكب الأنبياء والمرسلين على صدق مدعاه.

والآن لنأت الى عرض بعض تفاصيل ما يقوله النورسي عن يوم القيامة،
على الرغم من أن ما يقوله النورسي في مئات الصفحات وفي اماكن
متباعدة احيانا ومتداخلة ليس سهلا جمعه باختصار في مكان واحد.

ولكننا نبدأ من وضعه قاعدة عقلية في غاية الأهمية ليكون مدخلا
للدخول في معالجة الموضوع:

يقول النورسي:

«إن مدى السهولة في اخبار «الأمر الثبوتي» ومدى الصعوبة والاشكال
في نفي وأنكار ذلك يظهر في المثال الآتي:

إذا قال أحدهم ان هنالك على سطح الأرض حديقة خارقة جدا،
ثمارها كعلب الحليب، وانكر عليه الآخر قوله هذا قائلا: لا، لا توجد
مثل هذه الحديقة، فالأول يثبت بكل سهولة دعواه، بمجرد اراءة مكان
هذه الحديقة او بعض ثمارها. اما الثاني: أي المنكر، فعليه ان يرى جميع
انحاء الكرة الأرضية، لأجل أن يثبت نفيه، وهو عدم وجود مثل هذه
الحديقة.

وهكذا الأمر في الذين يخبرون عن الجنة، فانهم يظهرون مئات الآلاف
من ترشحاتها ويبينون ثمارها وآثارها، علما أن شاهدين صادقين منهم
كافيان لإثبات دعواهم، بينما المنكرون لوجودها لا يسمعهم اثبات دعواهم
إلا بعد مشاهدة الكون غير المحدود والزمن غير المحدود، مع سير غورهما
بالبحث والتفتيش، وعند عدم رؤيتهم لها، يمكنهم اثبات دعواهم» (٢٨).

(٢٨) اللغات ص ٣٤٩.

ويقدم النورسي في اثبات اليوم الآخر أدلة كثيرة يمكن أن نجل أهمها على الوجه الآتي:

الأول:

ما دمنا آمنّا بالله تعالى ووحدانيته، فانه يكون من الحتم الإيمان حينئذ باليوم الآخر. لأن كمال بعض الصفات الالهية لا يتحقق أماناً في هذه الدنيا حسب ظاهر ما نرى، فلا بد من يوم تتحقق فيه تلك الصفات بوضوح وجللاء. وإلا قلنا بأن هذه الحياة عبث، ولكن كيف يكون عبثاً في خضم التنظيم والتناسق في نظام الكون؟ كيف يمكن أن يشذ نظام اشرف مخلوقات الله، وهو الانسان، عن نظام الكون؟

يقول النورسي:

«وما دام الرب سبحانه - كما في هذه الحقيقة - يحب الانسان، ويحب نفسه اليه، وهو باق، وله عوالم باقية، ويجري الامور وفق عدالته، ويعمل كل شئ وفق حكمته، وان عظمة سلطان هذا الخالق الأزلي وسرمدية حاكميته لا تحصرهما هذه الدنيا القصيرة، ولا يكفيهما عمر الانسان القصير جداً، ولا عمر هذه الارض المؤقتة الفانية. حيث يظل الانسان دون جزاء في هذه الدنيا لما يرتكبه من وقائع الظلم، وما يقتربه من انكار وكفر وعصيان، تجاه مولاه الذي انعم عليه ورباه برأفة كاملة وشفقة تامة، مما ينافي نظام الكون المنسق، ويخالف العدالة والموازنة الكاملة التي فيها، ويخالف جماله وحسنه، اذ يقضي الظالم القاسي حياته براحة، بينما المظلوم البائس يقضيها بشظف من العيش. فلا شك ان ماهية تلك العدالة

المطلقة - التي يشاهد آثارها في الكائنات - لا تقبل أبداً، ولا ترضى مطلقاً، عدم بعث الظالمين العتاة مع المظلومين البائسين الذين يتساوون معاً أمام الموت» (٢٩).

الثاني:

ان خالق هذا الوجود له كمال باهر وجمال معنوي زاهر، «ولاشك ان الكمال المستتر الذي لا نقص فيه يقتضي اعلانه على رؤوس الاشهاد من المعجبين المستحسنين، ويتطلب اعلانه امام انظار المقدّرين لقيّمته. أما الجمال الخفي الذي لا نظير له، فيستلزم الرؤية والاطهار، أي رؤية جماله بوجهين:

احدهما: رؤيته بذاته جماله في كل ما يعكس هذا الجمال من المرايا المختلفة.

ثانيهما: رؤيته بنظر المشاهدين المشتاقين والمعجبين المستحسنين له. وهذا يعني ان الجمال الخالد يستدعي رؤية وظهوراً، مع مشاهدة دائمة، وشهود أبدي.. وهذا يتطلب حتماً خلود المشاهدين المشتاقين المقدّرين لذلك الجمال، لأن الجمال الخالد لا يرضى بالمشتاق الزائل. ولأن المشاهد المحكوم عليه بالزوال يبدل تصور الزوال محبته عداءً، وابعاجه استخفافاً، وتوقيره اهانةً، اذ الانسان عدو لما يجهل ولما يقصر عنه.. ولما كان الجميع يغادرون دور الضيافة هذه بسرعة ويغيبون عنها بلا ارتواء من نور ذلك الجمال والكمال، بل قد لا يرون الا ظلالاً خافتة منه عبر لحات سريعة.. فالرحلة اذن منطلقة الى مشهد دائم خالد» (٣٠) ليحققوا فيه هذه الضرورة في حياتهم، حتى لا يبقى الجمال والكمال السرمدي مستوراً.

(٢٩) الكلمات ١١٢.

(٣٠) الكلمات ٥١.

الثالث :

ربّ العالمين قد كلف الانسان في هذه الحياة الدنيا بامور يعملها ويبذل فيها جهده كنصيب العبادة في الصوم واخراج المال في الزكاة، فمن غير المعقول أن يكلفهم خالقهم في هذه الدنيا، ولا يجزيهم في دار أخرى (٣١).

الرابع :

قانون البناء والهدم او الحياة والموت، قانون جار في الوجود. إذ إن مظاهر الوجود المادي كلها بين هدم وبناء او بين حياة وموت. ولقد نبه القرآن الكريم الى هذا الدليل في آيات كثيرة، لأنه محسوس قطعي ملاحظ، يدركه الناس جميعا. منها قوله تعالى ﴿وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَارَكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ جَنَّاتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ﴾ والنخل باسقات لها طلع نضيد ﴿رِزْقًا لِلْعِبَادِ وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلَدَةً مَيِّتًا كَذَلِكَ الْخُرُوجُ﴾ (ق: ١١) أي يوم القيامة، بالقانون نفسه.

ولقد اكثر النورسي في رسائل النور من ذكر هذه الآيات كلما تحدث عن عظمة الخلق او قيام الحشر (٣٢).

الخامس :

انكار الآخرة يعنى انكار تجليات الاسماء الحسنی لله الخالق الذي آمنّا به، ففي تجلي اسم الرب يقول:

«أمن الممكن لمن له شأن الربوبية وسلطنة الألوهية، فأوجد كوناً بديعاً كهذا الكون؛ لغايات سامية ومقاصد جلية، اظهاراً لكماله، ثم لا يكون

(٣١) الكلمات ٥٣، ٥٤.

(٣٢) الكلمات ١١١.

لديه ثواب للمؤمنين الذين قابلوا تلك الغايات والمقاصد بالايمان والعبودية، ولا يعاقب أهل الضلالة الذين قابلوا تلك المقاصد بالرفض والاستخفاف» (٣٣).

وفي تجلي اسم الكريم والرحيم يقول:

«أمن الممكن لربّ هذا العالم ومالكة الذي أظهر بآثاره كرمًا بلا نهاية، ورحمة بلا نهاية، وعزة بلا نهاية، وغيره بلا نهاية، ان لا يقدر مثوبة تليق بكرمه ورحمته للمحسنين، ولا يقرر عقوبة تناسب عزته وغيرته للمسيئين؟» (٣٤).

وفي تجلي اسم الحكيم والعاقل يقول:

«أمن الممكن الخالق ذي جلال أظهر سلطان ربوبيته بتدبير قانون الوجود ابتداء من الذرات وانتهاء بالبحر، بغاية الحكمة والنظام وبمنتهى العدالة والميزان.. ان لا يعامل بالاحسان من احتموا بتلك الربوبية وانقادوا لتلك الحكمة والعدالة، وان لا يجازي اولئك الذين عصوا بكفرهم وطغيانهم تلك الحكمة والعدالة؟» (٣٥).

وهكذا يستمر في إثارة هذه الاسئلة بالنسبة للاسماء، المحيبي والجليل والباقي والحفيظ والرقيب والجليل والحي والقيوم والمحي والمميت والحق والجراد والجميل، ويدير حولها رسالة كاملة من خلال أجوبة عقلية وابعاح عميقة في غاية القوة والمتانة (٣٦).

(٣٣) الكلمات ٦٥.

(٣٤) الكلمات ٦٥.

(٣٥) الكلمات من ٦٨.

(٣٦) الكلمات - الكلمة العاشرة «رسالة الحشر» ٤٧ - ١٢٨.

السادس:

أمن المعقول ان نكذب عشرات الالوف من الانبياء والمرسلين والاولياء والصالحين وهم في ارقى المقامات البشرية، عقلا وقلبا وروحا ونفسا، وهم يخبرون ان البشرية ستموت وتحيا ليوم الحساب والجزاء.

يقول النورسي:

« ان جميع المعجزات الدالة على رسالة سيدنا محمد ﷺ مع جميع دلائل نبوته وجميع البراهين الدالة على صدقه، تشهد بمجموعها معا، على حقيقة الحشر، وتدل عليها وتثبتها، لأن دعوته ﷺ طوال حياته المباركة قد انصبّت بعد التوحيد على الحشر. وأن جميع معجزاته وحججه الدالة على صدق الانبياء عليهم السلام - وتحمل الآخرين على تصديقهم - تشهد على الحقيقة نفسها، وهي الحشر. وكذا شهادة «الكتب المنزلة» التي رقت الشهادة الصادرة من «الرسل الكرام» الى درجة البدهة، تشهدان على الحقيقة نفسها» (٣٧).

السابع :

يؤكد النورسي أن وجود الله لا يستلزم اليوم الآخر فحسب وانما الاركان الایمانية الاخرى كالایمان بالملائكة وعالم الارواح والایمان بالقدر. دليل على وجود الآخرة. فكل ما يثبت لتلك الاركان يثبت للحشر، ثم يلخص كلاما دقيقا وعميقا حول هذا الموضوع بقوله:

« ان جميع دلائل الاركان الخمسة هي بدورها دلائل الحشر ووجوده، وعلى النشور وحدوثه، وعلى وجود الدار الآخرة وانفتاح ابوابها، بل

(٣٧) الكلمات ص ١٠٧.

تستدعيه وتشهد عليه، لذا فانه من الوفاق الكامل والانسجام التام ان يبحث ثلث القرآن الكريم المعجز البيان بكامله عن الحشر، لماله من الأسس والبراهين التي لا تتزعزع، ويجعله اساسا وركيزه لجميع حقائقه التي يرفعها على ذلك الحجر الاساس» (٢٨).

وبعد ذلك يجيب على سؤال السائل الذي يقول: «آمنا بضرورة اليوم الآخر، ولكن كيف يمكن ان يحدث هذا مع موت الخلائق الكثيرة قبلنا وموت الخلائق الكثيرة بعدنا. فيقول:

«فَالْآيَةُ الْكَرِيمَةُ ﴿مَا خَلَقُكُمْ وَلَا بِعَثْكُمْ الْأَكْنَفُسِ وَاحِدَةً﴾ (لقمان: ٢٨) تفيد ان خلق جميع البشر وحشرهم سهل ويسير على القدرة الإلهية، كخلق انسان واحد وحشره.

فمثلاً: «ولله المثل الأعلى» - ولا جدال في الأمثال - ان الشمس مثلما تُرسل - ولو ارادياً - ضوؤها بسهولة تامة الى ذرة واحدة، فانها ترسله بالسهولة نفسها الى جميع المواد الشفافة التي لا حصر لها، وذلك بسر «النورانية».

وان أخذ يؤبى ذرة شفافة واحدة لصورة الشمس مساوٍ لأخذ سطح البحر الواسع لها، وذلك بسر «الشفافية».

وان الطفل مثلما يمكنه ان يحرك دُمَيْتَهُ الشبيهة بالسفينة، يمكنه أن يحرك كذلك السفينة الحقيقية، وذلك بسر «الانتظام» الذي فيها.

وأن القائد الذي يسيّر الجندي الواحد بأمر «سر»، يسوق الجيش باكملة بالكلمة نفسها، وذلك بسر «الأمثال والطاعة».

(٢٨) الكلمات ١١٤.

ولو افترضنا ميزاناً حساساً جداً في الفضاء، بحيث يتحسس وزن جوزة صغيرة في الوقت الذي يمكن ان توضع في كفتيه شمساً. ووجدت في الكفتين جوزتان أو شمساً، فان الجهد المبذول لرفع احدى الكفتين الى الأعلى والاخرى الى الاسفل هو الجهد نفسه، وذلك بسر «الموازنة».

فما دام اكبر شئ يتساوى مع أصغره، وما لا يعدّ من الاشياء يظهر كالشئ الواحد في هذه المخلوقات والممكنات الاعتيادية - وهي ناقصة فانية - لما فيها من (النورانية والشفافية والانتظام والامثال والموازنة) فلا بدّ أنه يتساوى أمام التقدير المطلق القليل والكثير، والصغير والكبير، وحشر فرد واحد وجميع الناس بصيحة واحدة، وذلك بالتجليات «النورانية» المطلقة لقدرته الذاتية المطلقة وهي في منتهى الكمال، و «الشفافية» و «النورانية» في ملكوتية الاشياء، و «انتظام» الحكمة والقدر، و «امثال» الاشياء وطاعتها لأوامره التكوينية امتثالاً كاملاً، وبسر «موازنة» الامكان الذي هو تساوي الممكنات في الوجود والعدم» (٣٩).

وينتهي النورسي من ابحاثه المتشابهة حول الحشر الأعظم الى أن مسألة الحشر حقيقة راسخة قوية، بحيث لا يمكن أن تزحزحها أية قوة مطلقة. ذلك لأن الله سبحانه وتعالى يقر تلك الحقيقة بمقتضى اسمائه الحسنى جميعها وصفاته الجليلة كلها، وان رسوله الكريم ﷺ يصدقها بمعجزاته وبراهينه كلها، والقرآن الكريم يثبتها بجميع آياته وحقائقه، والكون يشهد له بجميع آياته التكوينية وشؤونه الحكيمه (٤٠).

وبعد جولات الاثبات العلمية والعقلية والشواهد التاريخية، يعالج النورسي علة مجئ اليوم الآخر فيقول:

(٣٩) الكلمات ٩٨.

(٤٠) الكلمات ٩٦.

« وبمجيئ الآخرة ووجودها تتحقق كمالاته وتصان من السقوط وتسود عدالته المطلقة، وتنجو من الظلم، وتُنزه حكمته العامة وتبرأ من العبث والسفاهة، وتأخذ رحمته الواسعة مداها، وتُنقذ من التعذيب المشين. وتبدو عزته وقدرته المطلقتان وتُنقذان من العجز الذليل. وتتقدّس كل صفة من صفاته سبحانه وتتجلى منزّهة جليلة.

فلا بد ولا ريب مطلقاً أن القيامة ستقوم، وإن الحشر والنشور سيحدث، وإن أبواب دار الثواب والعقاب ستُفتح» (٤١).

وأما الفوائد البشرية من الايمان باليوم الآخر فكثيرة ويكفى ان نقول:

— إن آلام الاطفال بموت اطفال مثلهم، لن يخففها إلا ايمانهم بالجنة.

— الشيوخ وشعورهم باليأس القاتل نتيجة انطفاء شعلة حياتهم العزيزة عليهم، لن يحيلها الى الأمل إلا الايمان باليوم الآخر.

— الشباب لن يقف امام طيشهم وتجاوز الحدود الى الظلم والخراب إلا ايمانهم بالنار.

— الحياة العائلية لن ترابط بالمودة والحب والإيثار والوفاء الخالص إلا الايمان بوجود علاقات قرابة وصداقة ابدية (٤٢).

يقول النورسي:

« فليصغ السمع علماء الاجتماع والسياسة والاخلاق من المعنيين بشؤون الانسان واخلاقه واجتماعه، وليأتوا وبيبنوا بماذا سيملاؤون هذا الفراغ؟ وبماذا سيداؤون ويضمّدون هذه الجروح الغائرة العميقة؟ » (٤٣).

(٤١) الكلمات ١١٣.

(٤٢) الكلمات ١٠٤-١٠٦.

(٤٣) الكلمات ١٠٦.

ولا يترك النورسي موضوع الحشر إلا ويحاول ان ينظف العقول من الشبهات التي تثار في حقيقتها وحقيقة ما يجري، مع اتباع طريقة علمية دقيقة في دفع تلك الشبهات بما يريح العقل المثقف، ويبعد الشغب عن عقيدة عامة المسلمين.

فمثلا يذكر عند نقله قوله تعالى ﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً﴾ ﴿وما امر الساعة إلا كلمح البصر﴾ يذكر لنا أن هذه الآيات وامثالها يبين لنا ان الحشر الأعظم سيظهر فجأة الى الوجود في آن واحد بلا زمان، ويقول:

«ولكن العقول اليقظة تطلب امثلة واقعية مشهودة كي تقبل وتدعن لهذا الحدث الخارق جدا، والمسألة التي لا مثيل له» (٤٤).

ثم يجيب فيقول: ان في الحشر ثلاث مسائل: هي عودة الارواح الى الاجساد، واحياء الاجساد، وانشاء الاجساد وبنائها.

ثم يجيب على السؤال الاول باجتماع الجنود المنتشرين في فترة الاستراحة والمتفرقين في شتى الجهات على الصوت المدوي للبوق العسكري، ثم عن البوق الكوني الاعظم الذي يأذن الله تعالى به الاحياء.

ويجيب على السؤال الثاني، بانارة مئات الالاف من المصابيح الكهربائية من مركز واحد في لحظة واحدة بلا زمان ملحوظ.

ويجيب عن الثالث بانشاء مهرجان الربيع في كل سنة، وحركة البذيرات واحيائها وانتصاب السيقان ونمائها واحياء الملايين من الحشرات وحركتها.

(٤٤) الكلمات ١٢١.

ثم يجيب على سؤال خطير، وهو لماذا ذلك الاحياء يكون في الدنيا تدريجاً وفي الآخرة فجأة؟ فيقول:

«انشاء جميع الاشجار والاوراق التي يزيد عددها ألف مرة على مجموع البشرية، دفعة واحدة في غضون بضعة ايام في الربيع، وبشكل كامل، وبالهبة نفسها التي كانت عليها في الربيع السابق.. وكذلك ايجاد جميع أزهار الاشجار وثمارها واوراقها بسرعة خاطفة، كما كانت في الربيع الماضي.. وكذلك تنبؤ البذيرات والنوى والبذور وهي لا تحصى ولا تعد والتي هي منشأ ذلك الربيع في آن واحد معاً وانكشافها واحياؤها.. وكذلك نشور الحثث المنتصبة والهياكل العظمية للاشجار، وامثالها فوراً لأمر «البعث بعد الموت».. وكذلك احياء افراد انواع الحيوانات الدقيقة وطوائفها التي لا حصر لها بمنتهى الدقة والاتقان.. وكذلك حشر أمم الحشرات ولا سيما الذباب الذي يفوق عدد ما ينشر منه في سنة واحدة عدد بنى آدم جميعهم من لدن آدم عليه السلام.. فحشر هذه الحشرة في كل ربيع مع سائر الحشرات الاخرى واحياؤها في بضعة ايام، لا يعطي مثلاً واحداً بل آلاف الامثلة على انشاء الاجساد البشرية فوراً يوم القيامة.

نعم، لما كانت الدنيا هي دار «الحكمة» والدار الآخرة هي دار «القدرة» فان ايجاد الاشياء في الدنيا صار بشئ من التدريج ومع الزمن. بمقتضى الحكمة الربانية وبموجب اغلب الاسماء الحسنى امثال «الحكيم، المرتب، المدير، المربي». اما في الآخرة فان «القدرة» و «الرحمة» تتظاهران اكثر من «الحكمة» فلا حاجة الى المادة والمدة والزمن ولا الى الانتظار. فالاشياء تنشأ هناك نشأة آنية» (٤٥).

(٤٥) الكلمات ١٢٢.

النبوة

النبوة هو الركن الثالث من اركان الاسلام وقد انكرها جمع من القدماء كطائفة من البراهمة في الهند^(٤٦)، والصابئة^(٤٧)، وبعض الفلاسفة، وقد تأثر بفلسفتهم بعض المتفلسفة من المسلمين كابن الراوندى الملحد^(٤٨).

وأما في العصر الحديث، فقد انكرت الفلسفات المادية ليست النبوة فحسب، وانما انكرت وجود الله واليوم الآخر والغيبيات جميعها.

وقد سرى هذا الداء الخطير الى بعض ابناء الملة الاسلامية الذين تأثروا بتلك الفلسفات، فنشروها بين المسلمين، ولاسيما في عهد الانقلابات الكمالية. ولذلك فقد اهتم «النورسي» ببيان هذا الركن من اركان العقيدة الاسلامية. وناقشها مناقشة عقلية وعلمية في غاية القوة والاقناع.

ولو جمعنا كل ما كتبه النورسي في موضوع ضرورة النبوة، نجد أنه ينطلق من ان سر نظام العالم يقتضى النبوة، ذلك لأننا إذا آمنا بالله خالقاً للوجود. وثبت لنا بالضرورة ان له الاسماء الحسنى التي تتجلى في الوجود، بها اعتنى الله تعالى بمخلوقاته غاية الاعتناء، فهل من المعقول، أن يحرم اشرف مخلوقاته، من هذه العناية والتوجيه الرباني؟

يقول النورسي:

(٤٦) اديان الهند الكبرى للدكتور احمد شلى ٤٩ - ٩٤.

(٤٧) الصابئون، للدكتور رشدى عليان ص ١٠٣.

(٤٨) اصول الدين الاسلامى للدكتور رشدى عليان والدكتور قحطان الدورى ٢٠٧.

«إن القدرة الالهية التي لا تترك النمل دون امير والنحل من دون يعسوب، لا تترك حتما البشر من دون نبي، من دون شريعة.. نعم هكذا يقتضى سر العالم» (٤٩).

ويفصل النورسى هذا القانون الكونى السارى في مخلوقات الله جميعا من خلال صلة الله بالوجود فيقول:

«نعم، يلزم ان يكون لمثل هذا الكون البديع ولصانعه القدوس، مثل هذا الرسول الكريم، كلزوم الضوء للشمس. لانه كما لا يمكن للشمس الا ان تشع ضياءً كذلك لا يمكن للألوهية إلا ان تظهر نفسها بارسال الرسل الكرام عليهم السلام.

فهل يمكن ان لا يرغب جمالٌ في غاية الكمال في اظهار نفسه بوسيلة ودليل يعرفه؟

ام هل يمكن ان لا يطلب كمالٌ في غاية الجمال الاعلان عنه بوساطة يلفت الانظار اليه؟

أم هل يمكن ان لا تطلب سلطنةٌ كلية لربوبية عامة شاملة اعلان وحدانياتها وصمدانياتها على مختلف الطبقات بوساطة مبعوث ذي جناحين؟ أي ذي صفتين: صفة العبودية الكلية، فهو ممثل طبقات المخلوقات عند الحضرة الربانية. وصفة الرسالة والقرب اليه، فهو مرسل من لدنه سبحانه الى العالمين كافة.

ام هل يمكن لصاحب جمال مطلق ان لا يروم ان يشهد هو ويشهد خلقه محاسن جماله ولطائف حسنه في مرايا تعكس هذا الجمال؟ أي

(٤٩) الكلمات ٨٤٣.

بوساطة رسول حبيب؛ فهو حبيب لتودده الى الله سبحانه بعبوديته الخالصة، وهو رسول حبيب لأنه يحبب الله سبحانه الى الخلق باظهار جمال اسمائه الحسنی.

أم هل يمكن ان لا يريد من يملك خزائن مشحونة بأغلى الاشياء واعجبها وبما يدهش العقول، اظهار كماله المستتر. وان لا يطلب عرضه على انظار الخلق اجمعين، وكشفه على مرأى منهم، بوساطة معرف حاذق ومعلن وصاف؟

أم هل يمكن لمن زين هذا الكون بمخلوقات معبرة عن كمال اسمائه الحسنی، وجعله قصراً رائعاً، وجملاً ببدائع صنعته المذهلة، وعرضه على الأنظار، ثم لا يكل أمر ايضاحه الى مرشد معلم رائد؟

أم هل يمكن ان لا يبين مالك هذا الكون بوساطة رسول: ما الغاية من تحولات هذا الكون وما القصد من هذا الطلسم المغلق؟ وان لا يجيب بوساطته عن ألغاز الاسئلة الثلاثة المستعصية في الموجودات، وهي: من أين؟ والى أين؟ ومن تكون؟

أم هل يمكن للخالق ذي الجلال الذي عرف نفسه الى ذوي الشعور بهذه المخلوقات الجميلة، وحبيبها اليهم بنعمه الغالية، أن لا يبين لهم بوساطة رسول ما يريد منهم وما يرضيه ازاء هذه النعم السابغة؟

أم هل يمكن للخالق الذي ابتلى النوع الانساني باختلاف المشاعر والاتجاهات، وهياً استعداداً للعبودية التامة الكلية، أن لا يطلب توجيه انظار هذا النوع من الكثرة الى التوحيد بوساطة مرشد مرسل؟ (٥٠).

(٥٠) الكلمات ٦٢-٦٣.

فاذا كان النبي هو الصلة بين الله وعباده، فاذن هو في ارقى مقام، لا يرقى اليه اى مقام لبشر مهما تدارك في مراتب العبودية لله تعالى. ولذلك فان النورسى يقول:

«ان اعظم ولى من الاولياء لا يبلغ مقام اى نبي من الانبياء» (٥١).

ومن الجدير هنا بالذكر أن معظم دراسات النورسى حول النبوة قد تركز حول نبوة الرسول الاعظم، محمد بن عبد الله ﷺ، لأنه الباب الذي يودى الى اثبات نبوة الانبياء والمرسلين جميعا، لاسيما المذكورين في القرآن الكريم بالنبوة والرسالة.

ثم ان النورسى ينطلق في اثبات نبوة محمد ﷺ من اسم «الحكم» واسم «الحكيم» اللذين يقتضيان بداهة نبوة محمد ﷺ ورسالته ويدلان عليهما ويستلزمانها.

يقول:

«نعم! مادام الكتاب البليغ بمعانيه ومرامييه، يقتضي بالضرورة معلماً بارزاً لتدريسه.. والجمال الفائق يقتضي مرآة يترأى فيها، ويرى بها جماله وحسنه.. والصنعة البديعة تستدعي منادياً داعياً اليها..»

فلا بد ان يوجد بين بني البشر الذي هو موضع خطاب كتاب الكون الكبير المتضمن مئات المعاني البليغة والحكم الدقيقة في كل حرف من حروفه، اقول:

لا بد ان يوجد رائد اكمل، ومعلم اكبر، ليرشد الناس الى ما في ذلك الكتاب الكبير من حكم مقدسة حقيقية.. وليعلم وجود الحكم المبثوثة في

(٥١) الكلمات ١٤٩.

ارجائه ويدل عليها.. وليكون مبعث ظهور المقاصد الربانية في خلق الكون، بل السبب في حصولها.. وليرشد الى ما يريد الخالق اظهاره من كمال صنعته البديعة، وجمال اسمائه الحسنی، فيكون كالمرآة الصافية لذلك الكمال البديع والجمال الفائق.. ولينهض بعبودية واسعة - باسم المخلوقات قاطبة - تجاه مظاهر الربوبية الواسعة، مثيراً الشوق وناثراً الوجد في الآفاق براً وبحراً ملفتاً انظار الجميع الى الصانع الجليل بدعوة ودعاء، وتهليل وتسبيح وتقديس، ترنّ به ارجاء السماوات والارض.. وليقرع اسماع جميع ارباب العقول بما يلقّنه من دروس مقدسة سامية وارشادات حكيمة من القرآن الحكيم.. وليبين بأجمل صورة واجلاها بالقرآن العظيم المقاصد الإلهية لذلك الصانع «الحكم الحكيم».. وليستقبل بأكمل مقابلة وأتمها مظاهر الحكمة البالغة والجمال والجلال المتجلية في الآفاق. فانسان هذه مهمته، انسان ضروري وجوده، بل يستلزمه هذا الكون، كضرورة الشمس ولزومها له.

فالذي يؤدي هذه المهمات، وينجز هذه الوظائف على اتم صورة ليس الا الرسول الاكرم ﷺ كما هو مشاهد؛ لذا فكما تستلزم الشمس الضوء، ويستلزم الضوء النهار، فالحكم المبثوث في آفاق الكون وجنباته تستلزم نبوة محمد ﷺ ورسالته (٥٢).

ويتحدث التورسي عن حقيقة الدعوة وما فعلته في هذا العالم وما حصل فيه من تأثير عظيم بقوله:

« نعم لقد تبدل وضع العالم بنور النبي ﷺ، وتبينت حقيقة الانسان والكون وماهيتها بذلك النور، وانكشفت بذلك الضياء، فظهر ان

(٥٢) اللغات ٥٣٦، ٥٣٧.

موجودات هذا الكون مكاتيب صمدانية تستقرئ الاسماء الحسنی، ومأمورات موظفات، وموجودات نفیسة ذات معنی ومغزی، تلیق بالبقاء، فلولا ذلك النور لظل الكون مستوراً تحت ظلام الاوهام محكوما عليه بالفناء المطلق والعدم، تافها دون معنی ودون نفع، بل كان عبثاً وسدى وولید الصدفة. ولهذا السر فان كل شئ في الارض والسماء من الثرى الى الثريا يستضيء بنوره ﷺ، ويبدى علاقته مثلما يؤمن الانسان لدعائه، ولا غرو ان روح العبودية المحمدية ومخها انما هو الدعاء، بل ان حركات الكون ووظائفه جميعا ما هي الا نوع من الدعاء، فنمو البذرة وتحولاتها مثلاً ما هو الا نوع من دعاء لبارئها لتصبح شجرة باسقة» (٥٣).

ويكاد النورسي يوقن ان الكائنات قد خلقت لاجله ﷺ لبروز غاياتها به، وظهورها بالدين الذي بعث به، وانجلائها بالقرآن الذي نزل عليه (٥٤). ولأنه الفرد الكامل، وهو النبي الكامل، لا بد ان يكون الكتاب الذي نزل عليه كتاباً كاملاً، استمع اليه وهو يعلل هذه الحقيقة الكبيرة بقوله:

«لما كان خالق هذا الكون، يخلق من كل نوع فرداً ممتازاً كاملاً جامعاً، ويجعله مناط فخر وكمال ذلك النوع، فلا شك انه يخلق فرداً ممتازاً وكاملاً - بالنسبة للكائنات قاطبة - وذلك بتجلي الاسم الاعظم من اسمائه الحسنی. وسيكون في مصنوعاته فرداً أكمل كالاسم الاعظم في اسمائه. فيجمع كمالاته المنتشرة في الكائنات في ذلك الفرد الاكمل، ويجعله محط نظره.

ولاريب ان ذلك الفرد سيكون من ذوي الحياة، لان أكمل انواع الكائنات هم ذوو الحياة، ويكون من ذوي الشعور، لان أكمل انواع ذوي

(٥٣) الكلمات ٧٤.

(٥٤) المكتوبات ١٢٢.

الحياة هم ذوو الشعور، وسيكون ذلك الفرد الفريد من الانسان، لان الانسان هو المؤهل لما لا يحد من الرقي. وسيكون ذلك الفرد حتماً محمداً الامين ﷺ، لأنه لم يظهر أحد في التاريخ كله مثله منذ زمن آدم عليه السلام وإلى الآن، ولن يظهر. لان ذلك النبي الكريم ﷺ قد ضم نصف الكرة الأرضية وخمس البشرية ضمن سلطانه المعنوي وحاكميته التي دامت ألفاً وثلاثمائة وخمسين عاماً بكمال هيبتها وعظمتها. واصبح استاذاً لجميع اهل الكمال في جميع انواع الحقائق، ونال أرقى المراتب في السجاياء الحميدة باتفاق الاصدقاء والاعداء، وتحدى العالم اجمع وحده - في اول أمره - وأظهر القرآن الكريم الذي يتلوه اكثر من مائة مليون من الناس في كل دقيقة..

فلا بد ان نبياً كريماً كهذا النبي ﷺ هو ذلك الفرد الفريد لا احد غيره ابداً. فهو نواة هذا العالم وثمرته. عليه وعلى آله واصحابه الصلاة والسلام بعدد انواع البكائنات وموجوداتها» (٥٥).

لقد تكلم النورسي عن الرسول ﷺ والقرآن الكريم كثيراً. يكفي ان نقرأ له في اثبات نبوته «الكلمة التاسعة عشرة» حتى نؤمن ان محمداً ﷺ هو النبي الخاتم والكلمة الحق والمثل الأعلى للكائن الحي في هذا الوجود، لأنه هو في شخصيته البرهان الناطق والشاهد الصادق على كل ما ادعاه من حقائق الوحدانية واسرار الشريعة النورانية (٥٦).

— كل ما في الكون من قانون ونظام وانبياء ومرسلين واولياء وصالحين وعقلاء يؤيدونه في كل ما جاء به.

(٥٥) المكتوبات ٣٩٦.

(٥٦) انظر المعجزات الاحمدية «المكتوب التاسع عشر».

– تصدقه مئات من بشارات الأنبياء والارهاصات الكثيرة المورودة، ومئات من معجزاته الشريفة التي رويت متواترة.

– اجمع اهل زمانه على شخصيته الخارقة وحسن صورته الفائقة، في حسن سيرته الرائقة.

– لم يأت عابثا لاعبا. انه يبحث عن سر خلقه العالم والكائنات ويجيبك عن الاسئلة الثلاثة التي اشغلت بال العقلاء. من انت؟ ومن اين؟ والى اين؟.

– حول ليل العالم نهاراً وشتاءه ربيعاً وعبوسه القمطرير ضاحكاً مسروراً بحقائق دينه وقوة شريعته ونظامه الروحي.

– حرك الكائنات وقضى على العبثية في الخلق. فترقى الانسان فعرف نفسه وعرف حقائق الحياة.

– أخبر عن السعادة الأبدية وكشف عن رحمة الله في الكون ودلى العالم الى الخير. فهو من جهة رسالته برهان الحق ووسيلة السعادة، وهو من جهة عبوديته مثال المحبة الرحمانية، وتمثال الرحمة الربانية وشرف الحقيقة الانسانية.

– احاط نوره ودينه بالشرق والغرب في سرعة البرق.

– حول القبائل البدائية المختلفة في صحراء الجزيرة الشاسعة الذين كانوا يتعصبون لدينهم ويعاندون في عصبيتهم ويفتخرون باخلاقهم الى نماذج الاخلاق الرفيعة وحولهم الى معلمى العالم واسادة الأمم المتقدمة.

– كان قويا في دعوته، واجه طوفان الفساد والجاهلية في قومه، بلا تردد او اضطراب وبلا تحير او تخرج وبلا خوف او وجل وباسلوب يزيّف

عقولهم، ويثير اعصابهم ويحقر نفوسهم ويكسر عزتهم، يبين لهم الحقائق كاملة، ولا يدلس عليهم في شيء.

— عاش في هذه الدنيا زاهدا، لا يطلب الرئاسة ولا الاستكبار لنفسه بل طلب السعادة العظمى للدارين لجميع الخلائق، بتواضع منقطع النظر، وبعبودية خاشعة ذليلة لخلاق السموات والارض^(٥٧).

وهكذا يستمر النورسي في رشحاته تلك، ويتغلغل في سبر اغوار الشخصية النورانية، لكي يقول للعالم: لا يمكن ان يكون غير هذا المبارك خاتم الانبياء والمرسلين.

وأمر آخر شغل النورسي كثيرا في اثبات نبوة محمد ﷺ، وهو اثبات اعجاز القرآن الكريم. وبذلك جمع بين أحقية الرسول وأحقية الرسالة، لمعالجة شكوك العصر، وادخال اليقين الى عقول وقلوب ونفوس الامة المسلمة مرة أخرى، بعد ان تعرضت لآفات العصر وزيف الفكر الثقافي في المدنية المعاصرة.

وينطلق النورسي في اثبات اعجاز القرآن من روح الدراسات الاعجازية السابقة ومصطلحاتها البلاغية في مسائل جزالة اللفظ الخارق في اطار نظم القرآن وقوانينه، والبلاغة الخارقة في معانيها المتشابكة مع اللفظ في انسجام رائع بحيث يخرج الى الوجود بداعة خارقة في اسلوبه الشمولي، بحيث يولد في الوقت نفسه فصاحة خارقة في لفظه، وبداعة خارقة في معناه. وبذلك يجمع القرآن الكريم السلاسة الرائقة والسلامة الفاتقة والتساند المتين والتناسب الرصين والتعاون القوى بين الجمل وهيئاتها والتجاوب الرفيع بين الآيات ومقاصدها^(٥٨).

(٥٧) الكلمات ٢٥٤ - ٢٦٨ باختصار.

(٥٨) الكلمات ص ٤٨١.

والحق انك لو جمعت كل ما كتبه النورسي في تفسيره لمقدمة سورة البقرة في كتابه «اشارات الاعجاز» وما كتبه في رسالته اعجاز القرآن، لتبين لك انه لم يكن ناقلا، وانما كان مجددا أيضا في هذه الدراسات بسبب انه:

– عالج موضوع اعجاز القرآن بلغته الخاصة، وادخله في صلب الصراع الفكري مع مبادئ الحضارة الغربية المادية، حتى تتجلى لصاحب كل ذي لب استاذية القرآن الكريم (٥٩).

– وسع دائرة الاستدلالات والأمثلة بتحليلات جديدة لبلاغة القرآن لفظا واسلوبا ومعنى ونظما (٦٠).

– وسع دائرة التناسب، من التناسب بين السور والآيات الى التناسب بين الكلمات (٦١).

ويعالج النورسي مشكلات خاصة اثارها في زمانه اللادينيين عن معجزات الرسول الاعظم ﷺ، كي يحدثوا زعزعة وشكوكا في اذهان الجيل الجديد الذي سيطروا بقوة السلاح والارهاب على توجيهه وتربيته. مثال ذلك موضوع معراج النبي ﷺ.

هذه المسألة ككثير من المسائل الغيبية في الاسلام، لم يعد يتحملها العقل المادي الحديث الذي اثر في عقلية الجيل المسلم فوضعه في طريق الشك وشبهات الكفار.

ومن هنا فان النورسي كتب عن هذه القضية في ظل منهجه العقلي الفطري والعلمي وسياحته الكونية، لاستبيان نظامه الدقيق، فلم يدع شيئا

(٥٩) الكلمة الخامسة والعشرون ٤٧١ – ٤٧٧.

(٦٠) الكلمات ٤٢٦ – ٤٥٠.

(٦١) اشارات الاعجاز في مظان الايجاز – الآيات الاولى من سورة البقرة.

يتعلق بالمعراج وضرورته وحكمته وفائدته إلا تحدث عنها، ولم يترك شبهة ترد في بال الملاحظة إلا أجاب عنها (٦٢).

كذلك فعل في موضوع معجزة انشقاق القمر. فلقد رد على الشاك بادلة عقلية وتاريخية ونقلية. ومثله فعل في موضوع ترجمة القرآن الكريم (٦٣).

ويحتاج النورسي هيجانا عظيما، عندما تتزاحم الأدلة العقلية والعلمية في ذهنه، وعندما يذوب كيانه خاشعا في حقائق الألوهية، ودقة وعظمة قوانين الكون، وعندما يختلط بكل هذا اقتناعه العميق بأحقية دينه، وصدق رسالة ربه ورسوله الذي أرسله رحمة للعالمين. فيصور الكون بدون الرسالة المحمدية فيقول:

« فإذا ما فارق نور الرسالة المحمدية الكون وغادره، مات الكون وتوفيت الكائنات، وإذا ما غاب القرآن وفارق الكون جن جنونه وفقدت الكرة الأرضية صوابها وزلزل عقلها وظلت بلا شعور واصطدمت بأحدى سيارات الفضاء وقامت القيامة » (٦٤).

أى إذا كان أمر هذا الكون، بلا قرآن، بلا محمد، بلا اسلام، غدا عدما محضاً، وموتا محققا.

فكيف بمجتمع الاسلام يقرر طوعية، تحت زحف اللادينية الأوروبية أن يعيش بلا عقيدة ربانية، وبلا شريعة محمدية، وبلا قانون اخلاقي اسلامي؟

ماذا سيجرى له؟ ماذا سيكون مصيره؟ ألا يكون مصيره، العبث والفساد، او الخراب والفناء؟.

(٦٢) الكلمات ٦٦٧.

(٦٣) الكلمات ٥٣٨.

(٦٤) الكلمات ٥٣٨.

القدر

هذا الموضوع من الموضوعات التي حيرت عقول الانسان منذ اقدم العصور الى اليوم، حارت فيه عقول اهل الاديان وعقول الفلاسفة، وباعتبار ان الاسلام آخر الاديان السماوية، فقد وضع القرآن الكريم هذه المسألة توضيحاً مبيناً في آيات كثيرة. غير ان التراث الكلامي والفلسفي الذي خالط فكر المسلمين عبر التاريخ دفعهم الى أتون الخلاف، فمن جبرية الى قدرية الى المتوسطين بينهما. واستطيع أن اقول ان المدارس الكلامية المعروفة في التاريخ الاسلامي قد رفضت الجبرية المحضة رفضاً قاطعاً.

فكثير من علماء السلف ذهبوا الى ان العبد فاعل لفعله حقيقة، والله هو الخالق له حقيقة (٦٥).

وذهب المعتزلة الى ان الانسان خالق لفعله حقيقة، ولم ينكروا أن الله تعالى هو الذي خلق الانسان وقدراته واستعداداته على القيام بالفعل (٦٦). وذهب الاشاعرة الى ان الله تعالى هو الخالق للفعل، والعبد هو الذي يكسبه (٦٧).

الحق ان المدقق المنصف لذلك الخلاف يجده خلافاً لفظياً، إذ إن اصحاب تلك المذاهب الاسلامية المعروفة يعدون الانسان مسؤولاً عن عمله، لانه مكلف شرعاً، اناط الله به الخلافه في الأرض.

(٦٥) مجموعة فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ١٦/٢٣٦، ٢٣٧.

(٦٦) المعتزلة لزهدي حسن جار الله ٩٢.

(٦٧) الاقتصاد في الاعتقاد للامام الغزالي ٤٣.

والنورسي عندما يتحدث عن القدر لا يخالف المعنى المتفق عليه بين المدارس الاسلامية. غير ان معالجاته للقدر عليها مسحته الخاصة في تناول الامور الفكرية بتعمق وشمولية، واخراجها من التجريدات الى الوقائع، كي يفهمها كل مسلم بقدر ما اوتي من اليقين وقوة الفكر وشدة الذكاء وامتلاك ناصية العلم.

على ان النورسي قد خصص رسالة خاصة بالقدر في «كلماته» وهي الكلمة السادسة والعشرون. ويستهلها بقوله:

«ان القدر والجزء الاختياري جزءان من ايمان حالي ووجداني، يبين نهاية حدود الايمان والاسلام، وليس مباحث علمية ونظرية.

اي: ان المؤمن يعطي لله كل شيء، ويحيل اليه كل أمر، وما يزال هكذا حتى يحيل فعله ونفسه اليه. ولكي لا ينجو في النهاية من التكليف والمسؤولية يبرز امامه الجزء الاختياري قائلاً له: «انت مسؤول، أنت مكلف»!

ثم انه لكي لا يغتر بما صدر عنه من حسنات وفضائل، يواجهه القدر، قائلاً له: «اعرف حدك، فلست انت الفاعل».

اجل! ان القدر والجزء الاختياري هما في اعلى مراتب الايمان والاسلام قد دخلا ضمن المسائل الايمانية، لانهما ينقدان النفس الانسانية.. فالقدر ينقذها من الغرور، والجزء الاختياري ينجيها من الشعور بعدم المسؤولية. وليس من المسائل العلمية والنظرية التي تفضي الى ما يناقض سر القدر وحكمة الجزء الاختياري كلياً بالتشبه بالقدر للتبرئة من مسؤولية السيئات التي اقترفتها النفوس الامارة بالسوء والافتخار بالفضائل التي انعمت عليه والاغترار بها واسنادها الى الجزء الاختياري».

ويمكننا بعد قراءة تلك الرسالة العميقة قراءة متفحصية أن نستخلص منها المبادئ التي تهمنا لإفهام هذه المسألة العويصة للقارئ الكريم:

— إن مسائل القدر والاختيار من المسائل الايمانية المهمة، لانهما ينقدان النفس البشرية، فالقدر ينقذها من الغرور، لان الله تعالى خالقه وخالق الداعية فيه، فليس هو. إذن ارادته ليست مستقلة، وانما تجرى في داخل الارادة الالهية. والجزء الاختياري ينجيها من الشعور بعدم المسؤولية، لأن الله تعالى لما كلفه خير، إذ إن التكليف لا يكون بلا اختيار.

— الانسان لا يجوز ان يتشبث بالقدر للتبرئة من مسؤولية السيئات التي اقترفتها نفسه الامارة، لانه هو الذي اراد السيئات.

— إن الانسان في فعل الحسنات حصته ضئيلة، لان الرحمة الالهية هي التي ارادت الحسنات، واقتضتها، والقدرة الربانية هي التي اوجدتها.

ولا ينكر النورسي ان الله هو الذي اوجد تلك السيئات ايجادا تكوينيا، بقانون الهي، اي من حيث الخلق والايجاد الخاص به سبحانه وتعالى، ولذلك فان خلق الشر ليس شرا، وانما كسب الشر هو الشر. وبما ان الانسان قد اكتسبه، فهو عنه مسؤول امام خالقه.

إذن ليس في الخلق الالهي شر ولا قبح، لان الشر يعود الى كسب العبد والى استعداد، اي إن اختيارات الانسان هي التي تظهر الشر على اصل الخلق الالهي. مثال ذلك — والله المثل الاعلى — إن العلم في حد ذاته ليس قبيحا. ولكن الانسان بسوء استعماله، يوجهه الى الشر. والشر هذا ناتج من فعله، وليس من اصل وجود العلم وخلقته.

— إن الجزء الاختياري لا يتنافى القدر. بل القدر يؤيد الجزء الاختياري، لان القدر نوع من العلم الالهي، وقد تعلق العلم الالهي باختيارنا، ولهذا

يؤيد الاختيار ولا يبطله، لان وجود القدر هو مادة الكسب. ولولا
الموجود القدرى السابق، لما حصل الكسب، ولبطل الامتحان اصلا.
- ان العادل الحكم قد اعطى الانسان جزءاً اختياريا مجهول الماهية،
ليكون مدار ثواب وعقاب، وان كل انسان يشعر بالضرورة في نفسه ان له
ارادة واختيارا، وان التوفيق بين القدر الالهي وهذا الاختيار خاف علينا.
- كل شئ - كبيرا او صغيراً - يدخل في دائرة الوجود فهو بقدر الله
تعالى، والقدر هو علم الله تعالى، بما يقع في ملكه، والذي وقع في ملكه
كان يجب ان يقع بقدره الله تعالى، اي بايجاده وخلقه، ولكن الله تعالى
جعل ارادة الانسان الجزئية الضعيفة شرطا عاديا لارادته الكلية، فأي طريق
يختاره للسلوك يسوقه اليه بقدره، أي سلوك العبد ولو وقع داخل ارادة الله
الكلية، فانه يكون مسؤولا عنه، لانه كان ذلك بارادته واختياره.

لو اعدنا النظر بدقة في هذا التلخيص الدقيق لما كتبه النورسي في رسالة
القدر، بعيدا عن بعض المناقشات الكلامية التي ذكرها العلماء وجدنا انه
يتحرك في اطار الآيات القرآنية كعادته في تقرير الافكار، فانه دائما ينطلق
من القرآن الكريم.

كقوله تعالى ﴿وما كان لنفس ان تموت إلا باذن الله كتابا
مؤجلا﴾ (آل عمران: ١٤٥).

وقوله تعالى ﴿وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء
فليكفر﴾ (الكهف: ٢٩).

وقوله تعالى ﴿ليجزى الله كل نفس ما كسبت إن الله سريع
الحساب﴾ (ابراهيم: ٥١).

وقوله تعالى ﴿ووفيت كل نفس ما عملت وهو اعلم بما
يفعلون﴾ (الزمر: ٧٠).

وقوله تعالى ﴿ما اصابك من حسنة فمن الله وما اصابك من سيئة فمن نفسك﴾ (النساء: ٧٩).

وقوله تعالى ﴿والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم ازواجا وما تحمل من انثى ولا تضع إلا بعلمه وما يعمر من معمر ولا ينقص من عمره إلا في كتاب إن ذلك على الله يسير﴾ (الفاطر: ١١).

وقوله تعالى ﴿ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم إلا في كتاب من قبل ان نبرأها إن ذلك على الله يسير﴾ (الحديد: ٢٢).

وقوله تعالى ﴿ونفس وما سواها﴾ فإلهمها فجورها وتقواها ﴿قد افلح من زكاها وقد خاب من دساها﴾ (الشمس: ٧-١٠).

ومن جهة أخرى فإنه لا يخرج عن مذهب الاشاعرة في تقريره مسائل القدر. والدليل على ذلك قوله:

«ان القدر يتعلق تعلقاً واحداً بالسبب وبالمسبب معاً - فالارادة لا تتعلق مرة بالمسبب ثم بالسبب مرة أخرى - اي ان هذا المسبب سيقع بهذا السبب. لذا يجب ألا يقال: ما دام موت الشخص الفلاني مقدراً في الوقت الفلاني، فما ذنب من يرميه ببندقية بارادته الجزئية؛ اذ لو لم يرمه لمات ايضاً؟...»

الجواب: لأن القدر قد عيّن موته ببندقية ذاك، فاذا فرضت عدم رمية، عندئذ تفرض عدم تعلق القدر. فيمّ تحكم اذن على موته. ألا اذا تركت مسلك اهل السنة والجماعة ودخلت ضمن الفرق الضالة التي تتصور قدراً للسبب وقدراً للمسبب، كما هو عند الجبرية. أو تنكر القدر كالمعتزلة. أما نحن اهل الحق فنقول: لو لم يرمه فان موته مجهول عندنا. أما الجبرية

فيقولون: لو لم يرمه لمات ايضاً. بينما المعتزلة يقولون: لو لم يرمه لا يموت» (٦٨).

ولا ينسى النورسي رحمه الله تعالى ان يذكر فائدة الايمان بالقدر، على عادته في عدم ابقاء هذه العقائد في برجها العاجي التجريدي، وانما ينزل بها للربط بينها وبين الحياة، كي يعالج بها الآم المجتمع.
يقول:

«فان قال: ان القدر قد كبّلنا وسلب حريتنا، الا ترى ان الايمان بالقدر يورث ثقلًا على القلب ويولد ضيقًا في الروح، وهما المشتاقان الى الانبساط والجولان؟

الجواب: كلا. حاشى لله! فكما ان القدر لا يورث ضيقًا، فانه يمنح خفة بلا نهاية وراحة بلا غاية وسروراً ونوراً يحقق الأمن والامان والروح والرياحان؛ لأن الانسان إن لم يؤمن بالقدر يضطر لأن يحمل ثقلًا بقدر الدنيا على كاهل روحه الضعيف ضمن دائرة ضيقة وحرية جزئية وتحرر مؤقت، لأن الانسان له علاقات مع الكائنات قاطبة، وله مقاصد ومطالب لا تنتهيان الا ان قدرته وارادته وحريته لا تكفي لإيفاء واحد من مليون من تلك المطالب والمقاصد، ومن هنا يفهم مدى ما يقاسيه الانسان من ثقل معنوي في عدم الايمان بالقدر، وكم هو مخيف وموحش.

بينما الايمان بالقدر يحمل الانسان على أن يضع جميع تلك الاثقال في سفينة القدر، مما يمنحه راحة تامة، اذ يفتح امام الروح والقلب ميدان تجوال واسع، فيسيران في طريق كماالاتهما بحرية تامة. بيد أن هذا الايمان يسلب من النفس الامارة بالسوء حريتها الجزئية ويكسر فرعونيتها ويحطم ربوبيتها ويحد من حركاتها السائبة» (٦٩).

(٦٨) الكلمات ٥٤٦.

(٦٩) الكلمات ٥٥٢.

الكون

يتحدث النورسي عن الكون والكائنات والطبيعة في رسائل النور كثيرا، ولكنه لا يتحدث عنه حديثا جامدا وكأنه يقوم وحده، مقطوعا عن خالقه.

وهو يعيب على الماديين منهجهم السقيم حين يتحدثون عن الكون وكأنه قائم وحده او خالق نفسه؛ اما قصدا او مصادفة. ويرد ذلك بادلة علمية وعقلية، محسوسة او مجردة (٧٠).

يقول النورسي:

« يأتي ملحد الى هذا العالم الذي هو معسكر مهيب رائع لجنود السلطان الجليل، وهو مسجد عظيم بارع يعظم فيه ذلك المعبود الازلي ويقدّس؛ يأتيه وهو يحمل فكرة « الطبيعة » الجاحدة ذلك الجهل المطبق..

فيتصور « القوانين المعنوية » التي يشاهد آثارها في ربط انظمة الكون البديع، والناعبة من « الحكمة » البالغة للبارئ المصور سبحانه، يتصورها كأنها قوانين مادية، فيتعامل معها في ابحاثه كما يتعامل مع المواد، والاشياء الجامدة..

ويتخيل احكام قوانين الربوبية التي هي قوانين اعتبارية ودساتير الشريعة القطرية الكونية للمعبود الازلي، والتي هي مجموعها معنوية بحثة، وليس لها وجود سوى وجود علمي، يتخيلها وكأنها موجودات خارجية ومواد مادية..

(٧٠) المكنيات ٢٦٨، ٣١٢.

ويقيم تلك القوانين: الصادرة من العلم الإلهي والكلام الرباني التي لها وجود علمي فقط مقام القدرة الإلهية، ويملكها الخلق والايجاد، ويطلق عليها اسم «الطبيعة»، متصوراً القوة التي هي تجلٍ من تجليات القدرة الربانية، انها صاحب قدرة فاعلة، وقديراً مستقلاً بذاته:

أبعد هذا جهالة وغباء؟ او ليس هذا جهلاً باضعاف اضعاف ما في المثال ١٩؟ (٧١).

إن النظام الدقيق الموجود في الكون في عالم الجماد وعالم الحيوان وعالم الانسان من الذرة الى المجرة لدليل قاطع على انه مخلوق لإله خالق عظيم يتصف باسماء وصفات تتجلى فيه تجلياً رائعاً (٧٢).

واذا قرأت رسالة «الآية الكبرى» التي يتجول فيها الباحث عن الحق في اسرار الكون، وارادتها بقراءة رسالة «الطبيعة» ظهر امامك جمال وجلال الحقيقة الكونية ظهوراً مشرقاً.

إن النتيجة الحتمية لتجليات الاسماء الحسنى في الكون هي انتظام الكون المادي، بشمولية قوانينه وحركته المستمرة وتجده الدائم، وتربط اجزائه وكونه موضوعاً للتأمل العميق والاستنباط الدقيق والانتفاع الأبدي (٧٣).

يقول النورسي:

«ان موجودات الكون، بانواعها المختلفة، تتعاون فيما بينها تعاوناً وثيقاً، ويسعى كل جزء منها لتكملة مهمة الآخر وكأنها تمثل مجموعها واجزائها

(٧١) اللمعات ٢٨٢.

(٧٢) الكلمات ١٦١، ٣٧٥، ٧٤٩ على سبيل المثال.

(٧٣) المكتوبات ٢٧٨.

تروس معمل بديع ودواليبه - الذي يشاهد فيه هذا التعاون بوضوح -
فهذا التساند، وهذا التعاون بين الأجزاء، وهذه الاستجابة في اسعاف كل
منها لطلب الآخر، وامداد كل جزء للجزء الآخر، بل هذا التعانق
والاندماج بين الأجزاء، يجعل من اجزاء الكون كله وحدة متحدة تنعصى
على الانقسام والانفكاك. يشبه في هذا وحدة أجزاء جسم الانسان الذي
لا يمكن فك بعضها عن البعض الآخر.

نفهم من هذا ان الذي يمسك زمام عنصر واحد في الوجود، ان لم
يكن زمام جميع العناصر بيده لا يستطيع أن يسيطر على ذلك العنصر
الواحد أيضاً.

إذا فـ «التعاون» و«التساند» و«التجاوب» و«التعانق» الواضحة على
وجه الكون، إنما هي أختام كبرى وبصمات ساطعة للتوحيد» (٧٤).

ومن هنا فان كل ما في الكون مسخر للانسان متلائم مع وجوده
وحركته والغاية من خلقه.

ويشير النورسي في اماكن كثيرة من رسائله الى ان المادة الكونية ليست
شراً في ذاتها، لان خلق الشر عنده ليس شراً، وإنما اكتسابه هو الشر (٧٥).
وكل ما في الكون خلق لغايات حكيمة تبعاً لتجلي اسم «الحكيم» ومن
هنا فان المطلوب من الانسان ان يتخذ الكون المسخر له مكاناً للفاعلية،
لانه هو بنفسه كون صغير، تجلت فيه الاسماء الحسنى، كما تجلت في كل
ذرة من ذرات الكون العظيم (٧٦).

(٧٤) اللغات ٥٤٠.

(٧٥) الكلمات ٥٤٢.

(٧٦) المكتوبات ٢٦٠.

والذي يقرأ رسائل النور سي بعمق، يدرك تماما انه يفهم الكون فهما
عقلانيا، مبنيا على السريان الدقيق في مظاهره واسراره وقوانينه وحركته،
ولذلك فانه يرفض العبثية في الكون، لأن النور الالهي حول الكون من
العبثية والتفاهة ولعبة المصادفة الى مكاتيب ربانية وصحائف آيات تكوينية
ومرآة اسماء الهية (٧٧).



(٧٧) اللغات ٥٢٩ وما بعدها.

الانسان

معالجة قضية الانسان معالجة معرفية عميقة من اهم الموضوعات التي اهتم بها النورسي في رسائله النورية، وذلك على ما اظن لسببين:

اولهما:

إن القرآن الكريم اعطى مساحة واسعة لمعالجة قضية الانسان وبيان حقيقته، وتحديد مركزه وعلاقته بخالقه ومهمته في الوجود. والنورسي كان ينطلق في رسائله كلها من الكتاب الكريم. إذ إنه دخل في هذه الموضوعات من أوسع ابوابها واعمق جوانبها.

ثانيهما:

لقد فتنت الحضارة المادية المعاصرة كيان الانسان ومزقت حقيقته وضيعت مركزه، وقضت على مهمته الحقيقية في الوجود. ولذلك تاه الانسان تيهانا مروعاً في ظلمات جاهليتها، وعبر هذا التيه الى الانسان المسلم فأفسده وجعله ريشة في مهب ريح القيم الحضارية المادية، ولذلك فان النورسي وجه معالجاته لقضية الانسان عامة والانسان المسلم خاصة.

إن حقيقة الانسان عند النورسي حقيقة كونية ضخمة لأن الانسان هو الصنعة الالهية للخالق سبحانه وتعالى. وهو ارقى معجزة من معجزات قدرته وألطفها، حيث خلقه البارئ مظهراً لتجليات اسمائه الحسنی، وجعله مداراً لجميع نقوشه البديعة جلّت عظمتة، فصبره مثلاً مصغراً ونموذجاً للكائنات بأسرها (٧٨).

(٧٨) الكلمات ٣٤٩.

ولذلك فان الانسان هو الثمرة النهائية لشجرة الخلقة، ومن المعلوم ان الثمرة هي ابعد اجزاء الشجرة واجمعها والطفها (٧٩).

وللسبب ذاته، جعل الله تعالى الانسان مركزا للكون ومحورا. بل سخر له الكون، بتنظيم انواع النعم المبعثرة في الكائنات وربطها بأوامر المنافع التي تخص الانسان، من منطلق انه من غير المعقول ان يترك الصانع الحكيم الانسان سدى، وهو الذي خلقه، اعظم نتيجة للسموات والارض، واكمل ثمرة من ثمرات العالم، ومن غير المعقول ان يتركه للاسباب والمصادفات (٨٠).

ومن جهة اخرى فان الانسان مرآة صادقة لحقائق الكون، وكأنه وحدة قياس بما يملك من جامعية حياته، فمثلا قوته المحافظة دليل على وجود اللوح المحفوظ وقوة خياله دليل على وجود عالم المثال ولطائف الانسان وقواه دليل على العالم الروحاني (٨١).

وهو يملك اجهزة يتمكن بها تقدير وتثمين خزائن رحمته الواسعة. وهو مخلوق على صورة خليفة في الارض، يملك من الأجهزة الحساسة ما يتمكن بها من قياس أدق دقائق تجليات اسماء خالقه الحسنی (٨٢).

ويخطو النورسي في بحث عميق خطوة أبعد من ذلك، وهو يفسر الامانة في قوله تعالى ﴿إنا عرضنا الامانة﴾ الآية فيقول: إن الانسان مرآة خيالية عاكسة، تعكس الحقائق الالهية.

« فمثلا يفهم برهوبيته الموهومة التي يتصورها في دائرة ملكه ربوبية خالقه المطلقة سبحانه وتعالى في دائرة الممكنات. ويدرك بمالكته الظاهرية

(٧٩) الكلمات ٢٠٤.

(٨٠) المكتوبات ٣٠٧.

(٨١) اللغات ٥٩٤، ٥٩٦، ٥٩٧.

(٨٢) المكتوبات ٤٧٣.

مالكية خالقه الحقيقية، فيقول: كما انني مالك لهذا البيت فالخالق سبحانه كذلك مالك لهذا الكون، ويعلم بعلمه الجزئي علم الله المطلق، ويعرف بمهارته المكتسبة الجزئية بدائع الصانع الجميل. فيقول مثلاً: كما انني شيدت هذه الدار ونظمتها، كذلك فلا بد من منشئ لدار الدنيا ومنظم لها...

اي ان «انا» لا يحمل في ذاته معنى، بل يدل على معنى في غيره. ولكن لـ «أنا» وجهان؛ وجه متوجه الى الخير والوجود، فهو في هذا الوجه يتلقى الفيض ويقبله فحسب، اي يقبل الافاضة عليه فقط، إذ هو عاجز عن ايجاد شيء في هذا الوجه، اي ليس فاعلاً فيه، لأن يده قصيرة، لا تملك قدرة الابداد. والوجه الآخر متوجه الى الشر، ويفضي الى العدم، فهو في هذا الوجه، فاعل وصاحب فعل...

ثم ان ماهية «أنا» حرفيه، اي يدل على معنى في غيره، فربوبيته خيالية، ووجوده ضعيف وهزيل الى حد انه لا يطبق ان يحمل بذاته اي شيء بل في وجوده يعتمد على اللطف الالهي، ويعكس تجليات اسمائه الحسنی. فالذي يعرف ماهية «أنا» على هذا الوجه ويدعن له، ثم يعمل وفق ذلك وبمقتضاه يدخل ضمن بشارة قوله تعالى ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَاها﴾ (الشمس: ٩) ويكون قد ادى الامانة حقها.

يقول النورسي تعليقاً على قوله تعالى: ﴿وقد خاب من دساها﴾ (الشمس: ١٠):

«وهكذا فان اشفاق السموات والارض والجبال من حمل الامانة، ورهبتهم من شرك موهوم مفترض، انما هو من هذا الوجه من «الانانية» التي تولد جميع انواع الشرك والشرور والضلالات.

اجل! إن «انا» مع أنه الف رقيق، خيط دقيق خط مفترض، إلا انه ان لم تعرف ماهيته ينمو في الخفاء - كنمو البذرة تحت التراب - ويكبر شيئاً فشيئاً، حتى ينتشر في جميع انحاء وجود الانسان، فيبتلعه ابتلاع الثعبان، فيكون ذلك الانسان بكامله وبجميع لطائفه ومشاعره عبارة عن «انا». ثم تمده «انانية» النوع نافخة فيه روح العصبية النوعية والقومية، فيستغلظ بالاستناد على هذه «الانانية» حتى يصير كالشيطان الرجيم يتحدى اوامر الله ويعارضها. ثم يبدأ بقياس كل الناس، بل كل الاشياء على نفسه ووفق هواه، فيقسم ملك الله سبحانه على تلك الاشياء، وعلى الاسباب فيتردى في شرك عظيم، يتبين فيه معنى، الآية الكريمة ﴿إِنَّ الشَّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾ (لقمان: ١٣) إذ كما ان الذي يسرق اربعين ديناراً من اموال الدولة، لا بد ان يرضى اصدقاءه الحاضرين معه، بأخذ كل منهم درهماً منه، كي تسوّغ له السرقة. كذلك الذي يقول: إننى مالك لنفسى، لا بد من ان يقول ويعتقد ان كل شئ مالك لنفسه!

وهكذا، ف «انا» في وضعه هذا المتلبس بالخيانة للامانة، إنما هو في جهل مطبق، بل هو اجهل الجهلاء، يتخبط في درك جهالة مركبة حتى لو علم آلاف العلوم والفنون، ذلك لأن ما تتلقفه حواسه وافكاره من انوار المعرفة المبتوثة في رحاب الكون لا يجد في نفسه مادة تصدقه وتورثه وتديمه. لذا تنطفئ كل تلك المعارف. وتغدو ظلاماً دامساً؛ إذ ينصبغ كل ما يرد اليه بصبغة نفسه المظلمة القائمة، حتى لو وردت حكمة محضه باهره فانها تلبس في نفسه لبوس العبث المطلق. لأن لون «انا» في هذه الحالة هو الشرك وتعطيل الخالق من صفاته الجليلة وانكار وجوده تعالى. بل لو امتلاً

الكون كله بآيات ساطعات ومصابيح هدى، فان النقطة المظلمة الموجودة في «انا» تكسف جميع تلك الانوار القادمة وتحجبها عن الظهور» (٨٣).

والتورسي يريد ان يقول هنا ان الانسان ليس له معنى مستقل بنفسه، وانما هو معنى موجود بخالقه، إذا استكبر وظن انه وحده في هذا الوجود، بتوهم انه اله، حينئذ يحرم نفسه من جانب الخير فيه الذي هو انعكاس الحقائق الالهية. فاذا فهم الأمر على هذا الوجه انتفت فيه النفحة الربانية، ولم تبق حينئذ إلا النفقة الشيطانية، فلم يبق إلا الجانب الثاني، وهو النفس الامارة بالسوء، او الوجه الآخر المتوجه الى الشر.

والحضارة الغربية عندما ألهمت الانسان وانكرت الاله، قضت على «الانا» المرأة العاكسة للحقائق الرحمانية، فحرمت من جانب الخير. وهذه هي ازمة الانسان في الحضارة الغربية التي انكر الوحي الالهي، واعتمد على العقل الانساني وحده.

وفي سبيل اعادة التوازن الى جانبي «الانا» او في سبيل اعادة الاعتبار الى الجانب الاول من «الانا» الضعيف المعتمد على اللطف الالهي والمتجلي لاسمائه وأسراره وحقائقه، فلا بد للانسان من الايمان، كي يعيده الى فطرته الاولى (٨٤).

ولكن واسفاه لقد بدأ العصر المادي الجديد بمسح الجانب الاول من «انا» وتضخيم الجانب الثاني واعتبره هي الحقيقة الكبرى في حياة الانسان بقيادة دهاقين الحضارة الغربية من اليهود وتلاميذهم، والذين شنوا هجوما كاسحا على الايمان في كل مكان، ودعوا الى حذف الخطاب الالهي من

(٨٣) الكلمات ٦٣٧ - ٦٣٩

(٨٤) الكلمات ٦٣٥ - ٦٣٩.

حياة البشر واللجوء الى العقل والغرائز الحيوانية وحدها لحل مشكلات الانسان . ونتيجة لقنوات الاتصال والاحتكاك الطبيعية والمصطنعة، ضربت رشة مخططة من ذلك الاتجاه الاوربي . الجاهلي اليهودي، العالم الاسلامي، ولاسيما بلد الخلافة ومركز القيادة الاسلامية، فظهر الشك والتردد والاستهزاء والانسلاخ من دائرة الايمان .

وعدّ ذلك النورسي الكارثة الكبرى التي حلت بالمسلمين، ولذلك فان قضية انقاذ الايمان شغلت كيانه وقلمه ولسانه ودعوته، ونزل الى ميدان الصراع هذا مقاتلا وهاديا، منطلقا من اسرار القرآن الكريم وتوجيهاته الربانية، مستعينا بعبقريته العقلية السريانية في الغوص الى اعماق الاشياء، ليحلّي للمسلمين حقيقة حياة الايمان وثمراته الياينة، وظلمة حياة الكفر ونتائجها الهادمة، بادئا من أصل المشكلة، عندما فصل موجهو الحياة والحضارة في الغرب بين جانبي الانسان بانهاء الجانب الموهوم الضعيف المحتاج الى الوحي الالهي وتقوية الجانب الشيطاني الفاعل في النفس الامارة بالسوء .

وعلى ذلك فان الايمان ضروري للانسان، لانه يربطه بصانعه الجليل، وينتسب اليه بوثاق شديد . فالايان انتماء وانتساب، اما الكفر فيقطع تلك النسبة، وذلك الانتساب، وتغشى ظلمته الصنعة الربانية، وتطمس على معالمها، فتتقص قيمة الانسان، حيث تنحصر في مادته فحسب، وقيمة المادة لا يعتد بها . فهي بحكم المعدوم بكونها فانية زائلة، وحياتها حياة حيوانية مؤقتة .

وينور الايمان العلاقة بين الانسان والزمن، فلا الزمن الماضي إذ ذاك مقبرة عظمى كما يتوهم . بل هي مستودع قيادات الانبياء والاولياء

والصالحين والعلماء والاخيار والعادلين والابرار، ولا المستقبل عدم بل مقدمة لحقيقة خالدة هي الدار الآخرة، ولهذا لا يأس مما وقع في الماضي، ولا تشاؤم وفناء مما يقع في المستقبل.

وكما ان الايمان نور، فهو قوة ايضا تدفع الانسان الى التحدي ومواجهة خطوب الحياة بالتوكل على الخالق العظيم، وهو ليس رفضا للأسباب، وانما هو عبارة عن العلم بان الاسباب هي حجب بيد القدرة الالهية، ينبغي رعايتها ومداراتها، لأنه وضع ملائم ومرضي لله تعالى، فنحن نتخذ الاسباب، لان الله تعالى امرنا بذلك ضمن تشريعه الاجتماعي^(٨٥).

وبما ان الانسان يتجدد بشخصه وبعالمه الذي يحيط به، فهو بحاجة الى تجديد ايمانه دائما^(٨٦).

إذن إذا آمن الانسان بالله، واصبح عبداً له وحده، فاز بموقع مرموق فوق جميع المخلوقات. اما اذا استنكف من العبودية وتجاهلها فسوف يكون عبدا ذليلا امام مخلوقات اخرى ذليلة.

«خلاصة القول: ان النفس الامارة بإمكانها اقتراف جناية لا نهاية لها في جهة الشر والتخريب، اما في الخير والايجاد فان طاقتها محدودة وجزئية، إذ الانسان يستطيع هدم بيت في يوم واحد، إلا انه لا يستطيع ان يشيده في مائة يوم. اما اذا تخلى الانسان عن الانانية، وطلب الخير والوجود من التوفيق الالهي، وارجع الأمر اليه وابتعد عن الشر والتخريب،

(٨٥) الكلمات ٣٤٨ - ٣٦٠.

(٨٦) المكتوبات ٤٢٧.

وترك اتباع هوى النفس، فاكتمل عبداً لله تعالى تائباً مستغفراً، ذاكراً له سبحانه، فسيكون مظهرها للآية الكريمة ﴿يبدل الله سيئاتهم حسنات﴾ (الفرقان: ٧٠). فتقلب القابلية العظمى عنده للشر الى قابلية عظمى للخير، ويكتسب قيمة «أحسن تقويم» فيخلق عالياً الى أعلى عليين» (٨٧).

* * *

(٨٧) الكلمات ٣٦١.



الفصل السادس

النورسي والفلسفة والحضارة

النورسي والفلسفة:

تشكل الفلسفة جانباً مهماً من مصادر ثقافة النورسي. فقد درسها دراسة وافية بمدارسها المتنوعة منذ عصر اليونان إلى زمانه. ولكنه رفضها ورفض مناهجها المستقلة عن الدين الحق الذي هو الاسلام. إنه يقبلها في حالة واحدة، وهي إذا رأى أنها استجارت بالدين وانقادت إليه واصبحت في طاعته. فحينئذ تنتعش الانسانية بالسعادة وتعيش حياة اجتماعية هنيئة^(١).

وكان النورسي يريد ان يقول: إن الدين الحق هو الحقيقة الكبرى اليقينية في هذا الوجود فمتى ما طابقت معه الفلسفة، يعنى ان الفلسفة تمشي في خطها السليم من المنطقية الصارمة، فحينئذ تنطبق الحقيقتان الدينية والفلسفية، فتسعد النفس الانسانية. اما إذا اصطدمت الفلسفة مع حقائق الايمان، كان ذلك الاصطدام دليلاً على ان تلك الفلسفة ليست حقائق وانما هي اقوال رجال. والحق ان كثرة المدارس الفلسفية المتضادة وتنوع آراء الرجال فيها، دليل على عدم عصمة الفلسفة، وانما هي اجتهادات العقول البشرية.

(١) الكلمات ٦٣٩.

وحيثئذ يعود النورسي فيقول: «وأما اذا ما انفرجت الشقة بينهما وافترقتا احتشد النور والخير كله في سلسلة النبوة والدين، وتجمعت الشرور والضلالات كلها حول سلسلة الفلسفة» (٢).

وسبب انحراف هؤلاء انهم لم يفهموا ماهية «انا» في الانسان، فحيثئذ انكروا النظام الموجود في الكون وتجاهلوا الحكمة المبثوثة في اجزائه، فقابلوا بالكفر دلائل الوجدانية كلها، وبكفران الآلاء التي تسبغ عليهم، واتهموا الموجودات كلها بالتفاهة وحقروها بالعبثية ورفضوا تجليات الاسماء الالهية على الموجودات كلها.

فاذن الفلسفة الملحدة انما هي سفسطة لا حقيقة لها. وتحقير للكون، لانها تجاهل نظامه، واهانة له. فهي بهذا نظر الى ظواهر الحياة الدنيا ولا تعمق في اسرارها وعللها، ولا تجيب على اسئلة العقول النيرة وتتجاهلها (٣).

وهذا يأتي من ان الفلسفة الملحدة تقلب موهومية «انا» الى حقيقة قائمة بذاتها لا انها تقوم بعكس الحقائق الثابتة في الوجود، او يتلقى الفيض الالهي ويقبله فحسب.

فعندما ادعى لنفسه انه هو معنى بذاته، انكر المعنى الذي يعكسه، ومنع بذلك نفسه من منبع الخير، وحيثئذ لم يبق إلا الجانب الآخر من «انا» وهو جانب الشر الذي هو فيه فاعل وصاحب فعل.

وبذلك حصل الطغيان في «انا» الانسان عندما تحول الوهم الى الحقيقة في جانب الخير.

(٢) الكلمات ٦٣٩.

(٣) الكلمات ١٤٤.

فبدل ان يفهم بربوبيته الموهومة التي يتصورها في دائرة ملكه ربوبية خالقه سبحانه وتعالى في دائرة الممكنات، انكر ربوبية الخالق.

وبدل ان يعرف بمالكيته الظاهرية مالكية خالقه الحقيقية اعدامها.

وبدل ان يدرك بعلمه الجزئي علم الله المطلق لم يعترف بوجوده اصلا.

وهكذا نسي «انا» حكمة خالقه، ونظر الى نفسه بالمعنى الاسمي تاركا وظيفته الفطرية، معتقدا بنفسه انه المالك الحقيقي ولا مالك غيره^(٤).

بينما النبوة اخذت بالوجه العاكس للحقائق الالهية، فعرف «انا» بذلك انه عبد الله ومطيع لمعبوده، وان ماهيته حرفية، اي دال على معنى في غيره، ووجوده تبعي اي قائم بوجود غيره وايجاده، وان مالكيته للاشياء ظلية^(٥).

وهكذا نرى ان الفلسفة العاصية للدين قد ضلّت ضلالا بعيدا، فاهت «انا» في ذات نفسه، وسارع الى كل نوع من انواع الضلالة، فنسبت الخالقية الى ايجاد الطبيعة والمصادفة والاسباب.

ويدخل النورسي في مقارنة واقعية بين نتائج حكمة القرآن وحكمة الفلسفة وما يعطيه كل منهما من تربية للمجتمع الانساني فيقول:

«أما ما تعطيه حكمة الفلسفة وحكمة القرآن من تربية للمجتمع الانساني فهي:

أن حكمة الفلسفة ترى «القوة» نقطة الاستناد في الحياة الاجتماعية، وتهدف الى «المنفعة» في كل شئ، وتتخذ «الصراع» دستوراً للحياة، وتلتزم بـ «العنصرية» والقومية السلبية رابطة للجماعات.

(٤) الكلمات ٦٣٦ - ٦٣٨.

(٥) الكلمات ٦٤٠ - ٦٤١.

اما ثمراتها في اشباع رغبات الاهواء والميول النفسية التي من شأنها تأجيج جموح النفس واثارة الهوى.

ومن المعلوم ان شأن القوة هو «الاعتداء» وشأن المنفعة هو «التزاحم» إذ لا تفي لتغطية حاجات الجميع وتلبية رغباتهم.. وشأن «الصراع» هو «النزاع والجدال» وشأن «العنصرية» هو «الاعتداء» إذ تكبر بابتلاع غيره وتتوسع على حساب العناصر الأخرى.

ومن هنا تلمس لِمَ سُلبت سعادة البشرية، من جراء اللهاث وراء هذه الحكمة.

أما حكمة القرآن الكريم، فهي تقبل «الحق» نقطة استناد في الحياة الاجتماعية، بدلا من «القوة». وتجعل «رضى الله سبحانه» ونيل الفضائل هو الغاية بدلا من «المنفعة». وتتخذ دستور «التعاون» اساسا في الحياة، بدلا من دستور «الصراع». وتلتزم برابطة «الدين» والصنف والوطن لربط فئات الجماعات بدلا من العنصرية والقومية السلبية..

وتجعل غاياتها الحدّ من تجاوز النفس الامارة ودفع الروح الى معالى الامور، واشباع مشاعرها السامية لسوق الانسان نحو الكمال والمثل الانسانية.

إن شأن الحق هو «الاتفاق» وشأن الفضيلة هو «التساند» وشأن دستور «التعاون» هو «اغاثة كل للاخر».. وشأن «الدين» هو الاخوة والتكاتف.. وشأن إجماع النفس وكبح جماحها واطلاق الروح وحثها نحو الكمال هو «سعادة الدارين»^(٦).

(٦) الكلمات ١٤٦.

ومن الانصاف ان نذكر ان موقف النورسي من الفلسفة من حيث هي ليس موقفا عدائيا، وانما هو فقط يميز بين الفلسفة المؤمنة الخادمة والفلسفة الكافرة الجاحدة، التي ترفض مبادئ الدين الحق «الوحي الالهي» أى انه يؤمن بطريق العقل المنطقي مصدرا من مصادر المعرفة، ويرفض تحريف العقل من خلال مذاهب فلسفية معينة:

«الفلسفة التي تخدم الحياة الاجتماعية وتعين الاخلاق والمثل الانسانية وتمهد للرقي الصناعي، فهي في وفاق ومصالحة مع القرآن، بل هي خادمة لحكمة القرآن، فلا تعارضها ولا يمكنها ذلك. وأما الفلسفة التي غدت وسيلة للتردي في الضلالة والاحاد والسقوط في هاوية المستنقع الآسن للطبيعة فانها تنتج السفاهة واللهو والغفلة والضلالة وتعارض الحقائق القرآنية» (٧).

على ان النورسي لا يرفض الفلسفة المادية فحسب، وانما يرفض ايضا ما يسمى بالفلسفة الالهية القديمة التي تحولت الى ابواب من الشرك، ممثلة بروادها اليونانيين من امثال افلاطون وارسطو وتلامذتهم من المسلمين كالفارابي وابن سينا الذين زعموا ان الواحد لا يصدر عنه إلا «الواحد» اى لا يصدر عن ذات واحدة إلا شئ واحد.

يقول النورسي:

«من النتائج المثلى للنبوة ومن قواعدها السامية في التوحيد، أن «الواحد لا يصدر إلا عن الواحد»، أي ان كل ماله وحدة لا يصدر إلا عن الواحد؛ اذ ما دامت في كل شئ، وفي الاشياء كلها، وحدة ظاهرة، فلا بد انها من ايجاد ذات واحدة. بينما دستور الفلسفة القديمة وعقيدتها

(٧) الملاحق - ملحق اميرداغ.

هو « ان الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد » أي لا يصدر عن ذات واحدة إلا شئ واحد، ثم الأشياء الأخرى تصدر بتوسط الوسائط. هذه القاعدة للفلسفة القديمة تعطي للأسباب القائمة والوسائط نوعاً من الشراكة في الربوبية، وتُظهر ان القدير على كل شئ والغني المطلق والمستغني عن كل شئ بحاجة الى وسائط عاجزة! بل ضلوا ضلالاً بعيداً فأطلقوا على الخالق جل وعلا اسم مخلوق وهو «العقل الاول»! وقسموا سائر ملكه بين الوسائط، ففتحوا الطريق الى شرك عظيم.

فاين ذلك الدستور التوحيدي للنبوة من هذه القاعدة - للفلسفة القديمة السقيمة - الملوثة بالشرك والملطخة بالضلالة؟

فان كان الاشراقيون الذين هم أرقى الفلاسفة والحكماء فهماً يتفوهون بهذا السخف من الكلام، فكيف يكون يا ترى كلام من هم دونهم في الفلسفة والحكمة من ماديّين وطبيعيين؟^(٨).

ويزيد النورسي على ذلك فيقول:

« اطلقت طائفة من الفلاسفة على الله سبحانه وتعالى: اسم «الموجب بالذات» فنفوا الارادة والاختيار منه تعالى، مكذّبين شهادة جميع الكون على ارادته الطليقة.

فيا سبحان الله! ما اعجب هذا الانسان! ان الموجودات قاطبة من الذرات الى الشمس لتدل دلالة واضحة على ارادة الخالق الحكيم؛ بتعييناتها، وانتظامها، وحكمها، وموازينها، كيف لا تراها عين الفلسفة؟ أعمى الله أبصارهم! ١

(٨) الكلمات ٦٤٤، ٦٤٥.

وَأَدْعَتْ طَائِفَةً أُخْرَى مِنَ الْفَلَّاسِفَةِ: « إِنْ الْعِلْمَ الْإِلَهِيَّ لَا يَتَعَلَّقُ بِالْجُزْئِيَّاتِ » نَافِقِينَ إِحَاطَةَ عِلْمِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ، رَافِضِينَ شَهَادَةَ الْمَوْجُودَاتِ الصَّادِقَةَ عَلَى عِلْمِهِ الْمَحِيطِ بِكُلِّ شَيْءٍ» (٩).

ولكل ذلك يعتقد النورسي أن الفلاسفة المسلمين كالقارابي وابن سينا لتأثرهم بالفلسفة اليونانية لم ينالوا إلا أدنى درجات الإيمان، لأنهم اتخذوا لهم استاذًا هو « الفلسفة اليونانية » هو أدنى بدرجات لا حد لها من استاذة الذي هو « القرآن الكريم ».

يقول النورسي ويتواضع جم:

« وإن قلت: فما تكون أنت حتى تنازل هؤلاء المشاهير؟ فهل أصبحت نظير ذبابة حتى تندخل في طيران الصقور؟

« وأنا أقول: لما كان لي استاذ أزلى وهو القرآن العظيم، فلا أراني مضطرا أن أبا لي - ولو بقدر جناح ذبابة - في طريق الحقيقة والمعرفة بأولئك الصقور الذين هم تلاميذ الفلسفة الملوثة بالضلالة والعقل المبتلي بالآوهام. فمهما كنت أدنى منهم درجة إلا إن استاذهم أدنى بدرجات لا حد لها من استاذي، بفضل استاذي وهمته لم تستطع المادة التي أغرقتهم أن تبلبل قدمي» (١٠).

ويلفت النورسي النظر إلى مدارس فلسفية أخرى كالمدرسة الاشراقية الصوفية الذين تأثروا بالفلسفة الأفلاطونية الحديثة، وبحكمة حكماء الشرق من الغنوصيين، فيقول أنهم خالفوا « القرآن الكريم » الذي حافظ على التوازن في بيان التوحيد بجميع أقسامه مع جميع مراتب تلك الأقسام

(٩) الكلمات ٦٤٥ - ٦٤٦.

(١٠) الكلمات ٦٤٨.

لوازمه، ولم يخل باتزان اى كان منها، ثم انه قد حافظ على الموازنة الموجودة بين الحقائق الالهية السامية كلها، وجمع الاحكام التي تقتضيها الاسماء الالهية الحسنی جميعها، مع الحفاظ على التناسب والتناسق بين تلك الاحكام. ثم انه قد جمع بموازنة كاملة شؤون الربوبية والالوهية» (١١).

يقول النورسى:

«فهذه »المحافظة والموازنة والجمع« خاصية لا توجد قطعاً في أي أثر كان من آثار البشر، ولا في نتاج افكار اعظم المفكرين كافة، ولا توجد قط في آثار الاولياء الصالحين النافذين الى عالم الملكوت، ولا في كتب الاشراقیین الموغلين في بواطن الامور، ولا في معارف الروحانيين الماضين الى عالم الغيب؛ بل كل قسم من اولئك قد تشبث بغصن أو غصنين فحسب من اغصان الشجرة العظمى للحقيقة، فانشغل كلياً مع ثمرة ذلك الغصن وورقه، دون أن يلتفت الى غيره من الاغصان؛ إما لجهله به أو لعدم التفاته اليه. وكأن هناك نوعاً من تقسيم الاعمال فيما بينهم.

نعم! ان الحقيقة المطلقة لا تحيط بها أنظار محدودة مقيدة. اذ تلزم نظراً كلياً كنظر القرآن الكريم ليحيط بها. فكل ما سوى القرآن الكريم - ولو يتلقى الدرس منه - لا يرى تماماً بعقله الجزئي المحدود إلا طرفاً أو طرفين من الحقيقة الكاملة فينهمك بذلك الجانب ويعكف عليه، وينحصر فيه، فيخل بالموازنة التي بين الحقائق ويزيل تناسقها إما بالافراط أو بالتفريط» (١٢).

ومن جهة اخرى فان:

(١١) الكلمات ٥١٢.

(١٢) الكلمات ٥١٢.

« فلسفة البشر وحكمته تنظر الى الدنيا على انها: ثابتة دائمة، فتذكر ماهية الموجودات وخواصها ذكراً مفصلاً مسهباً، بينما لو ذكرت وظائف تلك الموجودات الدالة على صانعها فانها تذكرها ذكراً مجملاً مقتضباً. أي انها تفصل في ذكر نقوش كتاب الكون وحروفه، في حين لا تعير معناه ومغزاه اهتماماً كبيراً.

أما القرآن الكريم فانه ينظر الى الدنيا، على أنها: عابرة سيالة، خداعة سيارة، متقلبة لا قرار لها ولا ثبات، لذا يذكر خواص الموجودات وماهياتها المادية الظاهرة ذكراً مجملاً مقتضباً، بينما يفصل تفصيلاً كاملاً لدى بيانه وظائفها التي تنم عن عبوديتها التي اناطها بها الصانع الجليل، ولدى بيانه مدى انقياد الموجودات للوامر التكوينية الإلهية، وكيف وبأي وجه من وجوهها تدل على أسماء صانعها الحسنی» (١٣).



النورسك والحضارة الغربية

كل باحث منصف يقرأ رسائل النورسي بدقة وشمولية، ويجمع بين أصولها وافكارها الواردة هنا وهناك يتوصل الى انه كان مفكر اسلاميا يؤمن بتطور الحياة وتجدها في اطار السن الكونية، وكان ينطلق دائما من القرآن الكريم الى الكون وينظر الى ذراته واجزائه المتفرقة نظرة موحدة، ويربط بينها رابطاً وثيقاً، حتى كأنه وكل من فيه وما فيه وحدة واحدة.

ومن هنا فانه يرفض الاسس الثقافية الناتجة عن الفلسفات المادية الجاحدة، في الحضارة الغربية. وقد تبين لنا ذلك بوضوح، من خلال دراستنا لموقفه من الفلسفات الطبيعية في الحضارة الغربية.

يحصّر النورسي الأسس المادية في الحضارة الغربية في خمسة أسس:

أولها:

إن هذه الحضارة تؤمن بالقوة ولا تؤمن بالحق، والقوة بدون الحق تؤدي الى الاعتداء والتجاوز على الامم الاخرى، والخيانة للموازين العادلة والمعاهدات الصادقة والتصرفات المستقيمة.

وثانيها:

إيمانها بالمنفعة الخسيسة التي تستوجب الرذائل في الاخلاق والقضاء على الفضيلة، لأن الاخلاق في الحضارة الغربية نسبية تابعة لفلسفة المنفعة التي شأنها التزاحم والتخاصم الذي ينتهي الى الجناية بحق الافراد والجماعات.

وثالثها:

دستورها في الحياة التصادم بدل التعاون لأنها قائمة على الصراع الحيواني في المدافعة والمنافسة.

ورابعها:

لم تؤمن بغير رابطة القومية التي تنمو على حساب غيرها وتبتلع الآخرين. وهذا يؤدي إلى العنصرية التي تؤدي بدورها إلى التصادم، فينشأ منه الدمار والهلاك.

وخامسها:

أنها تحتوي على مغريات رهيبة جذابة، كتشجيع الاهواء والنزعات واشباع الشهوات والرغبات. وشأن الاهواء والنوازع دائما مسح الانسان وتغيير فطرته وحياته. ولذلك فهي بدورها تمسح انسانية الانسان وتحولها إلى مجرد الحيوانية^(١٤).

ويتحدث النورسي في هذا المجال عن أثر الاباحية الغربية في النساء، بحيث اطلقتهن من اعشاشهن وامتهنت كرامتهن وجعلتهن متاعا مبدولا، وجعلت تكشف النساء تكشف دون قيد، سبيلا إلى تكشف اخلاق البشر للسيئة وتنميتها^(١٥)، واستباححت لهوى الشباب الطائش اعراض النساء والعداري الفاتنات، ودفعتهن إلى الاختلاط بالماجن البذيء^(١٦).

ويؤكد ان المسلمين لم يقبلوا هذه الحضارة باختيارهم وارادتهم، بل فرضت عليهم مبادئها ونتائجها فرضا، لان الحضارة التي عاشوا فيها وانطلقوا منها إلى بناء الحياة تختلف في أصولها ونتائجها عن هذه الحضارة «فنقطة استنادها: الحق بدل القوة، ومن شأن الحق دائما: العدالة والتوازن. ومن هذا ينشأ السلام ويزول الشقاء.

(١٤) الكلمات ٨٥٥.

(١٥) الكلمات ٨٧٤.

(١٦) الكلمات ١٦٤.

وهدفها: الفضيلة بدل المنفعة، وشأن الفضيلة: المحبة والتقارب، ومن هذا تنشأ السعادة وتزول العداوة.

دستورها في الحياة: التعاون بدل الخصام والقتال، وشأن هذا الدستور: الاتحاد والتساند اللذان تحيا بهما الجماعات.

وخدمتها للمجتمع: بالهدى بدل الاهواء والنوازع، وشأن الهدى: الارتقاء بالإنسان ورفاهه الى ما يليق به مع تنوير الروح ومدها بما يلزم. رابطتها بين المجموعات البشرية: رابطة الدين والإنساب الوطني وعلاقة الصنف والمهنة واخوة الايمان. وشأن هذه الرابطة: اخوة خالصة، وطرد العنصرية والقومية السلبية (١٧).

ويحذر التورسي المسلمين ان يكونوا كتلك الاقوام التي ضحوا بكل مقدساتهم في سبيل الغرب، وذلك للأسباب الآتية:

— إن دينهم هو دين التوحيد الحق الذي يتساوى في ظله الناس جميعا، انبعث منه نظام حضارى متكامل، يستند الى الايمان والعلم والعقل، ومعالجة حياة الفقر والتأخر الاجتماعى.

— ان الاسلام لم يكن يوما من الايام اداة بيد الظالمين تسحق شعوبهم؛ كما حصل في تاريخ اوربا.

— من الخطأ قياس الاسلام على النصرانية، فاهل الغرب لم يتقدموا إلا عندما تركوا التعصب الدينى، بينما المسلمون لم يتأخروا إلا لما تركوا التمسك بحقائق الاسلام.

— من الخطأ الاعتقاد ان ساسة الغرب قد تركوا التعصب الدينى تجاه المسلمين، حتى يفكر الساسة المسلمون في تقليدهم في ذلك.

(١٧) الكلمات ٨٥٥.

— إن الفلسفة والدين لا بد ان يكونا في خدمة الدين الحق، الاسلام، حتى تكون الحياة متوازنة.

— إن وضع اللغة والوطن والعنصر بمواجهة الاسلام خطر عظيم على الامة، لانه يمزق وحدتها، بينما إذا اتحدت تلك العناصر معه، انتبعت الى صنع امة قوية.

— إن الاسلام عبر التاريخ هو الذي صاغ القيم العليا للامة، وبه استطاع ان يحافظ قرونا من الزمان امام الطامعين الاستعماريين.

« فهل نستصغر هذه القوة، الظهيرة القوية المعنوية والدائمة لهذه الدولة، وهل يمكن انكارها؟

« ترى أية قوة اخرى يمكن ان تحل محلها. فهذا ميدان التحدى، فليظهروا تلك القوة؟ لذا ينبغي الا نجعل تلك القوة، الظهيرة العظمى، تعرض عنا، لاجل التمسك بقومية سلبية وحمية مستغنية عن الدين» (١٨).

ويتوقع النورسي أن البشرية السليمة في هذه الحضارة، بعد ان أصابتها الانحرافات السلوكية والعقيدية، والحروب المدمرة، ستبحث عن حقائق القرآن الكريم لانقاذها من امراضها الفتاكة ومحتنها الحضارية المدمرة (١٩).

وأما موقف النورسي من الجوانب العلمية من الحضارة الغربية، فهو موقف المسلم الذي فرض عليه الاسلام، أن يتحرك لاكتشاف قوانين الحياة والاستفادة منها لاقامة الحضارة وبناء التقدم.

ولذلك فانه دعا المسلمين للأخذ باسباب الحضارة الصناعية، لأنها من ضرورات اقامة الحياة القوية.

(١٨) المكتوبات ٤١٦ - ٤٢٠.

(١٩) الكلمات ١٧٢.

ويؤكد النورسي أن تجديد المجتمعات الاسلامية يحتاج الى تبني «التقنية» الحديثة، مع المحافظة على الاصاله والقيم الذاتية، فينبغي اتخاذ اليابان مثلاً في أخذهم الحضارة الغربية، مع احتفاظهم بمقوماتهم القومية (٢٠).

ويذهب الاستاذ الى أن مجئ الحضارة من الغرب، واهله غير مسلمين، لا يكون دليلاً على حرمة الأخذ بها:

« كما لا بد أن يكون الدليل قطعي المتن، يلزم ان يكون قطعي الدلالة ايضاً، مع ان للاحتمال فيها مجالاً، لأن النهي القرآني ﴿ لا تتخذوا اليهود والنصارى اولياء ﴾ ليس بعام بل مطلق. والمطلق قد يقيد. والزمان مفسر عظيم. فاذا اظهر قيده فلا يعترض عليه مع ان الحكم على المشتق يفيد عليّة مأخذ الاشتقاق للحكم. فاذن المنهى عنه في الآية الكريمة هو محبتهم من حيث ديانتهم اليهودية والنصرانية. وايضاً لا يكون المرء محبوباً لذاته بل لصفته وصنعتة، لذا فكما لا يلزم ان تكون كل صفات المسلم مسلمة. كذلك لا يلزم ان تكون كل صفات غير المسلم كافرة. فعلى هذا إذا استحسننا واقتبسنا صفة وصنعة مسلمتين في غير مسلم، أفلا يجوز؟ فان تزوج احد كتابية أفلا يحبها...؟ (٢١).

* * *

(٢٠) صيقل الإسلام - المحكمة العسكرية.

(٢١) صيقل الإسلام - المناظرات .



الفصل السابع

النورسي والتصوف

كان النورسي زاهدا في حياته الشخصية، يدعو الى تطهير النفس والاخلاص لله تعالى وانقاذ الايمان من مخاطر الفلسفات المادية، ولم يكن صوفيا بأى معنى من معانيه الاصطلاحية، سواء أكان فيلسوفا يتكلم في الروحانيات من برج اشراقي عاج، ام شيخ طريقة يحيط نفسه بالادعاءات الضخمة، والهالات البراقة، والمظاهر البدعية الخرافية.

لا، لم يكن واحدا من هؤلاء، ولكنه كان مجددا عالما مفكرا اسلاميا وداعية الى الله ورسوله، يعتقد ان عصره هو عصر اظهار حقائق الاسلام، وتقوية الايمان، واثبات حكمة الشريعة، وتربية الأمة من جديد على الاخلاق الاسلامية، امام الغزو الثقافي المركز الذي شنته الدوائر الاستعمارية في ظل حراب جيوشها على الامة الاسلامية.

ويؤكد النورسي على نفي كونه صوفيا في مناسبات كثيرة منها:

«فهناك اصطلاحات تدور بين المتصوفة امثال: الفناء في الشيخ، الفناء في الرسول. وانا لست صوفيا»^(١).

«وحيث ان مسلكنا حقيقة علمية وليست طريقة صوفية فلا نرى انفسنا مضطرين مثلهم الى مباشرة تلك الرابطة بالافتراض والخيال»^(٢).

ويقول:

(١) اللمعات ٢٤٥.

(٢) اللمعات ٢٤٦.

«ايها السادة! اننى لست شيخاً صوفياً، وانما انا عالم دينى. والدليل على هذا، اننى لو كنت قد علّمت احداً من الناس الطريقة الصوفية، طوال هذه السنوات الاربع التى قضيتها هنا، لكان لكم الحق في الارتباب والوقوع في الشكوك. ولكنى لم اقل لمن اتانى الا ان الزمان ليس زمان الطريقة. الايمان ضروري، والاسلام ضروري» (٣).

ويرد الاستاذ هذا المعنى كثيراً في رسائله: «ان هذا العصر ليس بعصر تصوف وطريقة وانما هو عصر انقاذ الايمان»

ويقول: «ثم ان ما في درس رسائل النور للحقائق من علم الحقيقة الذي يمنح فيض الولاية الكبرى النابعة من سر الوراثة النبوية، لا يدع حاجة الى الانتماء الى الطرق الصوفية خارج الدائرة» (٤).

«وان الشغف بالطرق الصوفية التي نفعها قليل لنا في الوقت الحاضر واحتمال إلحاقها الضرر بوضعنا الحالي ممكن» (٥).

لأن النورسي كان يريد ان يجمع على اصول الايمان، لا ان يكون طريقة صوفية معينة، تسليخ جماعة من المؤمنين من ميدان الصراع الاسلامي مع الجاهلية الغربية الحديثة التي خططت القضاء على الاسلام والأمة الاسلامية.

ولان الاستاذ كان يعتقد ان الطرق الصوفية في هذا العصر، لا تستطيع الوقوف امام الهجوم المشكك في الاسلام، لأنها تعتمد التجربة الذاتية ولا تعتمد في ادراك الحقائق على البراهين المنطقية الحجج العقلية والأدلة العلمية التي هي صفة هذا العصر، وما يموج فيه من تيارات وفلسفات.

(٣) المخطوطات ٧٩.

(٤) للمعات ٤٢٨.

(٥) للمعات ٤٣١.

ومن هنا فان الاستاذ ادرك هذه الحقيقة العصرية بوضوح، فشق الطريق الى الحقيقة من خلال العلم، وفتح طريق «الولاية الكبرى» ضمن علم الكلام الجديد القائم على الاستقراء والملاحظة في المنهج الاسلامي الجديد، والمنهج العلمي الحديث. لذلك فانه استطاع إنقاذ مئات الألوف من المثقفين المحدثين من أزمة الزيغ والانحراف والاحاد(٦).

«فما دامت الحقيقة هكذا: فاني أخال ان لو كان الشيخ عبد القادر الكيلاني والشاه النقشبند والامام الرباني وأمثالهم من اقطاب الايمان رضوان الله عليهم اجمعين في عصرنا هذا، لبذلوا كل ما في وسعهم لتقوية الحقائق الايمانية والعقائد الاسلامية، ذلك لانهما منشأ السعادة الابدية، وان اى تقصير فيهما يعني الشقاء الابدى.

نعم، لا يمكن دخول الجنة من دون ايمان، بينما يدخلها الكثيرون جداً دون تصوف. فالانسان لا يمكن ان يعيش دون خبز، بينما يمكنه العيش دون فاكهة. فالتصوف فاكهة والحقائق الاسلامية خبز»(٧).

وفي رسالته حول «الولاية والتصوف» عالج موضوع التصوف وانتهى الى ان هذه الدنيا هي دار حركة وعمل وسعى وليست دار جزاء وثواب. لذا فلا تطلب فيها اللذائذ والاذواق ولا يقصد فيها الكرامات، وإنما ينبغي فيها الالتزام بالشرعية، لان الحقيقة والطريقة وسيلتان لخدمة الشريعة.

ويقول :

«ان الولاية حجة الرسالة، وان الطريقة برهان الشريعة، ذلك لان ما بلغته الرسالة من الحقائق الايمانية تراها «الولاية» بدرجة «عين اليقين»

(٦) الملاحق - ملحق امير داغ.

(٧) المكتوبات ٢٧.

بشهود قلبي وتذوق روحاني فتصدقها، وتصديقها هذا حجة قاطعة لأحقية الرسالة. وإن ما جاءت به « الشريعة » من حقائق الأحكام، فإن « الطريقة » برهان على أحقية تلك الأحكام، وعلى صدورها من الحق تبارك وتعالى بما استفاضت منها واستفادت بكشفياتها. واذواقها^(٨).
ويقول :

« ان الشريعة هي نتيجة الخطاب الإلهي الصادر مباشرة - دون حاجز أو ستار - من الربوبية المطلقة المتفردة بالاحدية.

لذا فإن أعلى مراتب الطريقة واسمى درجات الحقيقة لا يعدوان كونهما اجزاء من كلية الشريعة. أما نتائجهما وما يؤولان اليه فهي الاوامر الشرعية المحكمة. فهما دائماً وابدأ يظلان بحكم الخادم للشريعة ووسيلة اليها ومقدمة لها.

فالسالك في الطريقة يرتفع تدريجياً الى أعلى المراتب التي ينال فيها ما في الشريعة نفسها من معنى الحقيقة وسر الطريقة. وعندئذ تكون الطريقة والحقيقة اجزاء الشريعة الكبرى.

لذا فليس صحيحاً ما يتصوره قسم من المتصوفة من ان الشريعة قشر ظاهري، وحقيقتها هي لبها ونتيجتها وغايتها.

نعم، يتنوع انكشاف الاحكام الشرعية ويختلف بالنسبة لمستويات الناس وفهمهم وطبقات مداركهم، فما يظهر منها وينكشف للعوام هو غير ما يظهر وينكشف للخواص..

انه من الخطأ توهم ما يظهر من الشريعة للعوام هو حقيقة الشريعة، واطلاق اسم « الحقيقة » و« الطريقة » على مرتبة الشريعة المنكشفة للخواص.

(٨) المكتوبات ٥٧٣.

فالشرعية لها مراتب متوجهة الى جميع طبقات البشر.

وبناء على هذا السر، فإن اهل الطريقة، واصحاب الحقيقة كلما تقدموا في مسلكهم وارتقوا في معارجهم، وجدوا انفسهم منجذبين اكثر الى الحقائق الشرعية، متبعين لها، مندرجين ضمن غاياتها ومقاصدها. حتى انهم يتخذون ابسط انواع السنة النبوية الشريفة كأعظم مقصد وغاية، ويسعون الى اتباعها وتقليدها.

لانه بمقدار سمو الوحي وعلوه على الالهام، فالآداب الشرعية التي هي ثمرة الوحي هي اسمى واعلى من آداب الطريقة التي هي ثمرة الالهام، لذا فإن اهم اساس للطريقة هو اتباع السنة النبوية المطهرة^(٩).

ويعنى هذا ان النورسى يحذر من انفصال الطريقة عن الشرعية، لانه يعنى تمزيق المنهج الشمولى لفهم الاسلام الكامل الموحد الذي نحتاج اليه في عصرنا هذا، عصر انقاذ الايمان.

ويقول النورسى من جهة اخرى:

« ان سلوك طريق الولاية مع سهولته هو ذو مصاعب، ومع قصره فهو طويل جداً، ومع نقاسته وعلوه فهو محفوف بالمخاطر، ومع سعته فهو ضيق جداً. فلاجل هذه الاسرار الدقيقة قد يفرق السالكون في هذه السبيل وقد يتعثرون ويتأذون، بل قد ينكصون على اعقابهم ويضلون الآخرين^(١٠).

وبعد بيان بعض الامراض النفسية التي يمكن ان يقع فيها السالك، مثل الفخر والتردى والغرور والشطحات والادعاءات الفارغة والانانية والجنون والضلالة. يقول:

(٩) المكويات ٥٨٣.

(١٠) المكويات ٥٧٥.

« فيجب على هؤلاء المتلبسين ان يمسكوا ميزان الشريعة بايديهم ليزنوا اعمالهم، ويقفوا عند حدود ما حده علماء اصول الدين من دساتير، ويسترشدوا بتعليمات الامام الغزالي والامام الرباني وامثالهم من الاولياء المحققين العلماء، وان يضعوا انفسهم دائماً موضع التهمة، ويعرفوا ان القصور والعجز والفقر ملازم للنفوس مهما ارتقت وتسامت» (١١).

وأما موقف النورسي من نظرية وحدة الوجود، فيمكن ان نرتبه على الوجه الآتي:

يبدأ النورسي بتعريف وحدة الوجود كما عند الصوفية فيقول:

« يعتبر «وحدة الوجود» التي تضم «وحدة الشهود» من المشارب الصوفية المهمة وهي تعني: حصر النظر في وجود «واجب الوجود»، اي ان الموجود الحق هو: «واجب الوجود» سبحانه فحسب، وان سائر الموجودات ظلال باهتة وزيف وهم لاتستحق اطلاق صفة الوجود عليها حيال «واجب الوجود» لذا فان اهل هذا المشرب يذهبون الى اعتبار الموجودات خيالا وهماء، ويتصورونها عدماً في مرتبة ترك ما سواه، اي: «ترك ما سوى الله تعالى» حتى انهم يتطرفون ويذهبون الى حد اعتبار الموجودات مرايا خيالية لتجليات الاسماء الحسنى» (١٢).

ويرفض النورسي نظرية وحدة الوجود رفضاً قاطعاً، لانها تعدم الكائنات، وتنبئ المقولة المعروفة «لا موجود إلا هو» وهذا مخالف لهدي القرآن الكريم الذي فرق بجلاء بين الخالق والمخلوق، واثبت الله تعالى الاسماء الحسنى التي تتجلى في الوجود، تجلياً حقيقياً لا تجلياً خيالياً...

(١١) المکتوبات ٥٧٧.

(١٢) المکتوبات ٥٧٩.

الى ان يقول: « وهكذا فإن سلطنة الالهية تقتضى وجود اسماء حسنى حقيقية متعددة لها، امثال: الرحمن، الرزاق، الوهاب، الخلاق، الفعال، الكريم، الرحيم، وهذه الاسماء والصفات تقتضى كذلك وجود مرايا حقيقية لها» (١٣) وهي المخلوقات.

يقول النورسي:

« أما اهل الحقيقة فانهم يرون بسر الوراثة النبوية وبصراحة القرآن الكريم وآياته البينات:

ان النقوش التي توجد في مرايا الموجودات بقدره الله وارادته انما هي من آثاره سبحانه وتعالى. فكل موجود انما هو منه تعالى وهو الذي يوجد، وليس كل موجود هو، حتى يقال: لا موجود إلا هو. اذ للاشياء وجود، وهو وجود ثابت الى حد ما، وان كان هذا الوجود وجوداً ضعيفاً كأنه وهمي وخيالي بالنسبة الى وجوده تعالى، إلا انه موجود بايجاد التقدير الأزلي وإرادته وقدرته.

ان للشمس المشهودة في المرآة وجوداً مثالياً عدا وجودها الخارجي الحقيقي.

ولها وجود خارجي عرضي آخر يلون المرآة بزينتته اذ تنبسط عليها صورته.

ولها وجود خارجي عرضي ايضاً، وهو وجود ثابت الى حد ما وهو الصورة المنتقشة على الورقة الحساسة خلف المرآة.

فكما ان للشمس وجودات هكذا في المثال كذلك الأمر في مرآة الكون ومرايا ماهية الاشياء. فان نقوش المصنوعات الظاهرة بتجليات الاسماء

(١٣) المكتوبات ١٠٧.

الإلهية الحسنی الحاصلة بالإرادة الإلهية واختيارها وقدرتها، لها وجود حادث غير وجود الواجب الوجود. وقد منح بالقدرة الإلهية ثباتاً لهذا الوجود ولكن لو انقطع الارتباط فنيت الأشياء وانعدمت مباشرة. فكل شيء محتاج لبقائه في كل آن الى ابقاء خالقه له، فان حقائق الأشياء وان كانت ثابتة ولكن ثابتة بآثاره سبحانه لها وتثبيته اياها.

وهكذا فان قول الشيخ ابن عربي: «ان الروح ليست مخلوقة وانما هي حقيقة آتية من عالم الامر وصفة الارادة» مخالف لظاهر نصوص كثيرة، كما قد التبس عليه الامر في ضوء التحقيقات المذكورة آنفاً وانخدع اذ لم يشاهد الموجودات الضعيفة.

فلا يمكن ان تكون مظاهر (الخلق والرزاق) من الاسماء الإلهية الحسنی مظاهر وهمية خيالية. فما دامت تلك الاسماء ذات حقيقة، فان مظاهرها ايضاً لها حقائق خارجية» (١٤).

ويبين النورسي مخاطر وحدة الوجود عندما تتحول من مجرد شطحة وجدانية ذوقية الى اسس قولية وعقلية وعلمية. فحينئذ تصطدم مع الدساتير العقلية، والقوانين العلمية، واصول العقائد الاسلامية النابعة من الكتاب والسنة المطهرين، وتصطدم مع ما كان عليه أهل الصحوة الايمانية؛ من الخلفاء الراشدين والائمة المجتهدين والعلماء العاملين من اجيال السلف الصالح من هذه الأمة.

نعم! ان الصراط المستقيم هو طريق الصحابة والتابعين والأصفياء الذين يرون أن «حقائق الأشياء ثابتة» وهي القاعدة الكلية لديهم، وهم الذين يعلمون أن الأدب اللائق بحق الله سبحانه وتعالى هو قوله

(١٤) (المعات ٥٥ - ٥٦).

تعالى: ﴿ليس كمثله شيء﴾ (الشورى: ١١) أي انه منزّه عن الشبيه والتحيز والتجزؤ. وإن علاقته بالموجودات علاقة الخالق بال مخلوقات، فالموجودات ليست أوهاماً كما يدعي أصحاب وحدة الوجود، بل هذه الاشياء الظاهرة هي من آثار الله سبحانه وتعالى.

ويذهب النورسي الى أن هذه النظرية مخالفة لاركان الايمان عدا ركن الايمان بالله « لان تلك الأركان تستدعي وجود الممكنات، أي ان هذه الأركان المحكمة لا يمكن ان تقوم على اساس خيالي» (١٥).

ويحذر النورسي من المخاطر السلوكية التي يمكن ان تنتجها وحدة الوجود فيقول:

«ولكن اذا نزل هذا المشرب من علياء الاذواق والمواجيد، والاشواق القلبية الى دائرة المذاهب الفكرية والعلمية وعرض بشكله العلمي والعقلاني على انظار الذين استهوتهم الحياة الدنيا، وغرقوا في الفلسفات المادية والطبيعية، فانه سيكون اغراقاً في الطبيعة والمادة، وابعاداً عن حقيقة الاسلام.

فالشخص المادي المتعلق بالاسباب، والمغرم بالدنيا، يتشوق الى اصفاء صفة الخلود على هذه الدنيا الفانية، لانه يعز عليه ان يرى محبوبته وهي تتبخر بين يديه وتذوب، فيسبغ صفة البقاء والوجود الدائم على دنياه، انطلاقاً من فكرة «وحدة الوجود» فلا يتورع - عندئذ - من رفع محبوبته - الدنيا - الى درجة المعبود بعد ان اسبغ عليها صفات الدوام والخلود والبقاء الابدی، فينفث في المجال امامه الى انكار الله سبحانه والعياذ بالله.

ولما كان الفكر المادي قد ترسخت دعائمه في هذا العصر، واستولى على غالبية النشاطات العقلية والعلمية، حتى غدت المادة - عند اصحابه -

(١٥) المكثبات ٥٧٩.

هي اصل كل شئ ومرجعه، لذا فان ترويج مذهب «وحدة الوجود» في هذا العصر - الذي يرى فيه اهل الايمان الخواص الماديّات تافهة الى حد العدم - ربما يعطي للماديّين حجة ليكونوا دعاة للمذهب نفسه فيخاطبوا اصحابه من اهل الايمان: «نحن وانتم سواء، نحن ايضاً نقول هكذا ونفكر هكذا» علماً انه لا يوجد مشرب في العالم بعيد عن منهج الماديّين وعبدة الطبيعة من مشرب «وحدة الوجود». ذلك لان اصحابه يؤمنون بالله ايماناً عميقاً الى درجة يعدون الكون وجميع الموجودات معدوماً بجانب حقيقة الوجود الإلهي، بينما الماديّون يولون الموجودات من الاهمية الى حد انهم ينكرون معها وجود الله سبحانه وتعالى... فأين هؤلاء من اولئك؟ (١٦).

ثم يقول:

«ان تلقين مسألة «وحدة الوجود» في الوقت الحاضر للناس يضرهم ضرراً بالغاً، اذ كما ان التشبيهات والتمثيلات، اذا خرجت من ايدي الخواص ودخلت ايدي العوام وسرت من يد العلم الى يد الجاهل تتلقى حقائق كذلك وحدة الوجود وامثالها من الحقائق العالية، اذا ما دخلت بين العوام الغافلين السارحين في تأثير الاسباب، يتلقونها «طبيعة» وتولد ثلاث مضار مهمة (١٧). ثم يفصل في تلك الأضرار.

ويناقش النورسي ابن عربي مناقشات عميقة في مسائل أتى فيها بالخيالات وظنها حقيقة (١٨). وعلى الرغم من ذلك فانه يعده من المقبولين، ولكن لا يجوز اتخاذه قدوة لغيره، اذ يقول:

(١٦) المكتوبات ٥٨٠.

(١٧) اللغات ٤٤٣.

(١٨) اللغات - اللعة التاسعة وذيلها ٥٢ - ٦٥.

«نعم، ان محي الدين بن عربي مهتد ومقبول ولكنه ليس بمُرشد ولا هاد وقدوة في جميع كتاباته، اذ يمضي غالباً دون ميزان في الحقائق، فيخالف القواعد الثابتة لأهل السنة، ويفيد بعض أقواله - ظاهراً - الضلالة غير انه برىء من الضلالة، اذ الكلام قد يبدو كفراً بظاهره، الا أن قائله لا يكون كافراً» (١٩).

ويصرح النورسي ان موقفه القوي في مناقشة ابن عربي صادر من اعتماده الدائم على نصوص القرآن الكريم فيقول:

«ولكن لما كنت سأخوض في البحث معتمداً على نصوص القرآن الكريم فسوف استطيع ان احلق اعلى من ذلك الصقر واسمى منه وان كنت ذبابة» (٢٠).

وكما يرفض النورسي «وحدة الوجود»، فانه يرفض «وحدة الشهود» لان اصحابها على الرغم من انهم اثبتوا وجوداً حقيقياً للكائنات، إلا انهم سجنوها في سجن النسيان المطلق، فقالوا: لا مشهود إلا هو. للوصول الى الاطمئنان القلبي.

إن النورسي لاتباعه الصارم لحقائق القرآن والسنة لا يقبل في هذا الجانب إلا بوضع واحد، وهو الوضع الاسلامي الحقيقي الصحيح. وهو اثبات الوجود لله تعالى واثبات وجود آخر لخلقوات خلقها الله تعالى بهداية اسمائه الحسنی وتجليها عليها. فالمسلم في الوقت الذي يصل الى اعلى درجات العبودية لله تعالى، ويفنى فيها، لا ينسى مخلوقاته، وكيف ينساها وهي موضع تجليات اسماء الله الحسنی.

(١٩) اللغات ٤٤٥.

(٢٠) اللغات ٥٢.

يقول النورسي:

«ان اهل «وحدة الوجود» توهموا الكائنات عدماً، فقالوا: «لا موجود الا هو» لأجل الوصول الى الاطمئنان والحضور القلبي، وكذا اهل «وحدة الشهود» حيث سجنوا الكائنات في سجن النسيان فقالوا: «لا مشهود الا هو» للوصول الى الاطمئنان القلبي.

بينما القرآن الكريم يعفو الكائنات بكل وضوح عن الاعداء ويطلق سراحها من السجن، فهذا الطريق على نهج القرآن ينظر الى الكائنات انها مسخرة لفاطرها الجليل وخادمة في سبيله، وانها مظاهر لتجليات الاسماء الحسنى كأنها مرايا تعكس تلك التجليات. اي انه يستخدمها بالمعنى الحرفي ويعزلها عن المعنى الاسمي من ان تكون خادمة ومسخرة بنفسها. وعندها ينجو المرء من الغفلة، ويبلغ الحضور الدائم على نهج القرآن الكريم. فيجد الى الحق سبحانه طريقاً من كل شيء» (٢١).

ويستنبط النورسي طريقاً قرآنياً للسلوك الى الله تعالى عبارة عن خطوات اربع، يستعيز بها عن السلوك الطويل عند الصوفية المبني في خطواته على الاجتهادات الذاتية، غير المنضبطة احياناً بضوابط الكتاب والسنة.

يقول:

«وقد استفدت من فيض القرآن الكريم - بالرغم من فهمي القاصر - طريقاً قصيراً وسبيلاً صواباً هو:

طريق العجز، الفقر، الشفقة، التفكير.

نعم! ان العجز كالعشق طريق موصل الى الله، بل اقرب واسلم، اذ هو يوصل الى المحبوبة بطريق العبودية.

(٢١) الكلمات ٥٦١.

والفقر مثله يوصل الى اسم الله «الرحمن» .

وكذلك الشفقة كالعشق موصل الى الله الا انه انفذ منه في السير
واوسع منه مدى، اذ هو يوصل الى اسم الله «الرحيم» .

والتفكير ايضاً كالعشق الا انه اغنى منه واسطع نوراً وارحب سبيلاً، اذ
هو يوصل السالك الى اسم الله «الحكيم» .

وهذا الطريق يختلف عما سلكه اهل السلوك في طرق الخفاء - ذات
الخطوات العشر كاللطائف العشر - وفي طرق الجهر - ذات الخطوات
السبع حسب النفوس السبعة - فهذا الطريق عبارة عن اربع خطوات
فحسب، وهو حقيقة شرعية اكثر مما هو طريقة صوفية .

ولا يذهبن بكم سوء الفهم الى الخطأ . فالمقصود بالعجز والفقر والتقصير
انما هو اظهار ذلك كله امام الله سبحانه وليس اظهاره امام الناس .

اما اوراد هذا الطريق القصير واذكاره فتتخصر في اتباع السنة النبوية ..
والعمل بالفرائض، ولا سيما اقامة الصلاة باعتدال الاركان والعمل
بالاذكار عقبها .. وترك الكبائر .

اما منابع هذه الخطوات من القرآن الكريم فهي :

﴿ فَلَا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ ﴾ (النجم: ٣٢) تشير الى الخطوة الاولى .

﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنْفُسَهُمْ ﴾ (الحشر: ١٩) تشير
الى الخطوة الثانية .

﴿ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ، وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ
نَفْسِكَ ﴾ (النساء: ٧٩) تشير الى الخطوة الثالثة :

﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ (القصص: ٨٨)، تشير الى الخطوة الرابعة.

وايضاح هذه الخطوات الاربع بايجاز شديد هو:
الخطوة الاولى:

كما تشير اليها الآية الكريمة ﴿فَلَا تَزْكُوا انْفُسَكُمْ﴾ وهي عدم تركية النفس. ذلك لان الانسان حسب جبلته، وبمقتضى فطرته، محب لنفسه بالذات، بل لا يحب الا ذاته في المقدمة. ويضحى بكل شئ من اجل نفسه، ويمدح نفسه مدحاً لا يليق الا بالمعبود وحده، وينزه شخصه ويبرئ ساحة نفسه، بل لا يقبل التقصير لنفسه اصلاً ويدافع عنها دفاعاً قوياً بما يشبه العبادة، حتى كأنه يصرف ما أودعه الله فيه من اجهزة لخدمه سبحانه وتقديسه الى نفسه، فيصبيه وصف الآية الكريمة: ﴿مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ﴾ (الفرقان: ٤٣) فيعجب بنفسه ويعتد بها.. فلا بد اذن من تركيتها. فتزكيها في هذه الخطوة وتطهيرها هي بعدم تركيتها.

الخطوة الثانية:

كما تلقنه الآية الكريمة من درس: ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ انْفُسَهُمْ﴾. وذلك: ان الانسان ينسى نفسه ويغفل عنها، فاذا ما فكر في الموت صرفه الى غيره، واذا ما رأى الفناء والزوال دفعه الى الآخرين، وكأنه لا يعنيه بشئ، اذ مقتضى النفس الامارة انها تذكر ذاتها في مقام اخذ الاجرة والحظوظ وتلتزم بها بشدة، بينما تتناسى ذاتها في مقام الخدمة والعمل والتكليف. فتزكيها وتطهيرها وتربيتها في هذه الخطوة هي:

العمل بعكس هذه الحالة، اي عدم النسيان في عين النسيان، اي نسيان النفس في الحظوظ والاجرة، والتفكر فيها عند الخدمات والموت.

والخطوة الثالثة:

هي ما ترشد اليه الآية الكريمة: ﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ﴾ وذلك: ان ما تقتضيه النفس دائماً انها تنسب الخير الى ذاتها، مما يسوقها هذا الى الفخر والعجب. فعلى المرء في هذه الخطوة ان لا يرى من نفسه الا القصور والنقص والعجز والفقر، وان يرى كل محاسنه وكمالاته احساناً من فاطره الجليل، ويتقبلها نعماً منه سبحانه، فيشكر عندئذ بدل الفخر ويحمد بدل المدح والمباهاة. فتزكية النفس في هذه المرتبة هي في سر هذه الآية الكريمة: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ (الشمس: ٩).

وهي ان تعلم بأن كمالها في عدم كمالها، وقدرتها في عجزها، وغناها في فقرها، (اي كمال النفس في معرفة عدم كمالها، وقدرتها في عجزها امام الله، وغناها في فقرها اليه).

الخطوة الرابعة:

هي ما تعلمه الآية الكريمة: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾. ذلك لان النفس تتوهم نفسها حرة مستقلة بذاتها، لذا تدعى نوعاً من الربوبية، وتضمّر عصبانياً خيال معبودها الحق. فبادراك الحقيقة الاتية ينجّو الانسان من ذلك وهي: كل شيء بحد ذاته، وبمعناه الاسمي: زائل، مفقود، حادث، معدوم، الا انه في معناه الحرفي، وبجهة قيامه بدور المرأة العاكسة لأسماء الصانع الجليل، وباعتبار مهامه ووظائفه: شاهد، مشهود، واجد، موجود.

فتزكيتها في هذه الخطوة هي معرفة ان عدمها في وجودها ووجودها في عدمها، اي اذا رأت ذاتها واعطت لوجودها وجوداً، فانها تغرق في ظلمات عدم يسع الكائنات كلها. يعني اذا غفلت عن موجودها الحقيقي وهو الله، مغترّة بوجودها الشخصي فانها تجد نفسها وحيدة غريقة في ظلمات الفراق والعدم غير المتناهية، كأنها اليراعة في ضيائها الفردي الباهت في ظلمات الليل البهيم. ولكن عندما تترك الانانية والغرور ترى نفسها حقاً انها لا شئ بالذات، وانما هي مرآة تعكس تجليات موجودها الحقيقي. فتظفر بوجود غير متناه وتربح وجود جميع المخلوقات.

نعم، من يجد الله فقد وجد كل شئ، فما الموجودات جميعها الا تجليات اسمائه الحسنى جل جلاله (٢٢).

ويثير النورسي موضوعاً مهماً في مجال حديثه عن التصوف والولاية، وهو هل يمكن ان يرقى مقام الاولياء مقام الصحابة الكرام؟.

يجيب:

«بانه لا يمكن ان يحصل هذا ابداً وهو مذهب اهل السنة والجماعة، الذين اجمعوا - واجماعهم حجة قاطعة - بان الصحابة الكرام هم افضل البشر بعد الانبياء عليهم السلام وذلك للاسباب الآتية:

- إن الصحبة النبوية اكسير عظيم، لها من التأثير الخارق ما يجعل الذين يتشرفون بها لدقيقة واحدة، ينالون من انوار الحقيقة مالا يناله من يصرف سنين طويلة من عمره في السير والسلوك، ذلك لان في الصحبة النبوية انصباف بصيغة الحقيقة وانعكاس لانوارها، إذ يستطيع المرء بانعكاس

(٢٢) المكتوبات ٥٩٤ - ٥٩٦.

ذلك النور الاعظم ان يرقى الى مراتب سامية ودرجات رفيعة. ومن هنا فان اعظم ولى لا يستطيع ان يرقى الى مرتبة صحابى كريم (٢٣).

– الصحابة الكرام تسنموا قمة الكمال الانساني بما احدثه الاسلام في مجرى الحياة، وبما عاشوه ورأوه من تطبيق النبي ﷺ له، وادركوه بفطرتهم السليمة، وتمثلوه بسجيتهم الطاهرة (٢٤).

– جهاد الصحابة الكرام عند ارساء دعائم الاسلام ونشر احكام القرآن، واعلائهم الحرب على جاهلية زمانهم وطغاتها باسم الاسلام، مرتبة عظيمة وخدمة، لا ترقى سنة كاملة من عمل غيرهم دقيقة واحدة من عملهم (٢٥).

– إن الصحابة الكرام إنما يمثلون اللبنة الأولى في تأسيس صرح الاسلام، وهم الصف الأول في نشر انوار القرآن، فلهم اذن قسط وافر من جميع حسنات الأمة الى يوم القيامة، حسب قاعدة «السبب كالفاعل» (٢٦).

وبعد استعراض هذه المواقف يتأكد لدينا ان الاستاذ النورسي كان منصفاً غاية الانصاف في مباحثه عن التصوف. فهو يعده اساساً مهماً من أسس ايصال الانسان المسلم الى الاستقامة والتقوى، ورافداً ثراً من روافد صياغة حياته العابدة لله، في الوقت الذي ينبه المسلمين الى الانحرافات والسلبيات التي دخلت في علم التصوف وواقعه، نتيجة لابتعاد بعض المتصوفة عن كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، ومسلك الصحابة الكرام والسلف الصالح رضی اللہ تعالیٰ عنہم.

(٢٣) الكلمات ٥٧٣.

(٢٤) الكلمات ٥٧٤.

(٢٥) الكلمات ٥٧٩.

(٢٦) الكلمات ٥٧٩.

ومناقشاته لبعض المتصوفة صدرت عن فهم عميق منه لكل ما كتبه المتصوفة الكبار واحترام كبير لمشايخهم، لاسيما الذين قرأ لهم، وتعلمذ عليهم في فترة من فترات حياته.

وكان هو نفسه في حياته زاهدا كبيرا، وورعا شديد الورع، يقظ القلب والوجدان، مستغرقا في حب الله تعالى ورسوله ﷺ. ولم يكن صوفيا بالمعنى الاصطلاحي. وكان اتجاهه جزء لا يتجزأ من شخصيته الاسلامية المتكاملة. ولذلك كانت رسائله التي كتبها تخطيطا اسلاميا ايمانيا جادا لصياغة بنية الانسان المسلم صياغة جديدة قائمة على المذهبية الاسلامية الشاملة في الوجود، ولم تكن حلا مرحليا يعالج قضية طاغية على الحياة من خلال ظروف زمانية ومكانية معينة.

لقد ابتعد المسلمون نتيجة لعوامل كثيرة عن الله سبحانه وتعالى في مجال عقيدتهم وفكرهم وسلوكهم، فاراد النورسي ان يجدد حب الله في النفوس الخاملة والقلوب الجامدة التي تلطخت بحب الشهوات وما تؤدي اليها من بهارج الحياة.

وهذا لا يعني قتل الحياة والمادة، ولكن يعني ان يستقيم كيان الانسان ويتوازن في صراع الحياة، حتى يحافظ على انسانيته ولا يسقط في حمأة الحيوانية الهابطة.

يقول:

«نحن لا نقول لك: لا تحمل وداً ولا حبا لكل ما ذكرته آنفاً. وانما نقول اجعل محبتك لما ذكرته في سبيل الله ولوجهه الكريم:

فالتلذذ بالاطعمة الشهية وتذوق الفواكه الطيبة مع التذكر بأنها احسان من الله سبحانه وإنعام من الرحمن الرحيم، يعني المحبة لإسم «الرحمن»

واسم « المنعم » من الاسماء الحسنی، علاوة على انه شكر معنوي. والذي يدلنا على ان هذه المحبة لم تكن للنفس والهوى بل لإسم « الرحمن » هو كسب الرزق الحلال مع القناعة التامة ضمن الدائرة المشروعة، وتناوله بالتفكر في انه نعمة من الله مع الشكر له.

ثم ان محبتك للوالدين واحترامهما، انما يعودان الى محبتك لله سبحانه؛ اذ هو الذي غرس فيهم الله الرحمة والشفقة حتى قاما برعايتك وتربيتك بكل رحمة وحكمة. وعلامة كونهما محبة لوجه الله تعالى، هي المبالغة في محبتهما واحترامهما عندما يبلغا الكبر، ولا يبقى لك فيهما من مطمع. فتكثر من الشفقة عليهما والرحمة لهما رغم ما يشغلانك بالمشاكل ويشغلان كاهلك بالمشقة. فالآية الكريمة: ﴿إِنَّمَا يُلَقِّنْ بَعْدَ الْكِبَرِ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفْ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ۖ وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا﴾ (الاسراء: ٢٣-٢٤). تدعو الأولاد الى رعاية حقوق الوالدين في خمس مراتب، وتبين مدى اهمية برهما وشناعة عقوقهما..

وحيث ان الوالد لا يقبل ان يتقدمه احد سوى ابنه اذ لا يحمل في فطرته حسداً معه مما يسد على الولد طريق مطالبة حقه من الوالد؛ لأن الخصام إما ينشأ من الحسد والمنافسة بين اثنين او ينشأ من غمط الحق، فالوالد سليم معافى منهما فطرة، لذا لا يحق للولد إقامة الدعوى على والده، بل حتى لو رأى منه بغياً فليس له ان يعصيه ويعقه. بمعنى ان من يعق والديه ويؤذيهما ما هو إلا انسان ممسوخ حيواناً مفترساً.

أما محبة الاولاد فهي كذلك محبة لله تعالى وتعود اليه، وذلك بالقيام برعايتهم بكمال الشفقة والرحمة بكونهم هبة من الرحيم الكريم. أما

العلامة الدالة على كون تلك المحبة لله وفي سبيله فهي الصبر مع الشكر عند البلاء، ولا سيما عند الموت والترفع عن اليأس والقنوط وهدر الدعاء بل يجب التسليم بالحمد عند القضاء. كأن يقول: ان هذا المخلوق محبوب لدى الخالق الكريم، ومملوك له، وقد أمنتني عليه لفترة من الزمن، فالآن اقتضت حكمته سبحانه أن يأخذني مني الى مكان آمن وأفضل. فان تك لي حصة واحدة ظاهرية فيه، فله سبحانه الف حصة حقيقية فيه. فلا مناص اذن من التسليم بحكم الله.

أما محبة الاصدقاء وودّهم، فان كانوا من اصحاب الايمان والتقوى فان محبتهم هي في سبيل الله وتعود اليه سبحانه بمقتضى «الحب في الله».

ثم ان محبة الزوجة وهي رفيقة حياتك، فعليك بمحبتها على أنها هدية أنيسة لطيفة من هدايا الرحمة الإلهية. واياك ان تربط بمحبتك لها برباط الجمال الظاهري السريع الزوال، بل اوثقها بالجمال الذي لا يزول ويزداد تألقاً يوماً بعد يوم، وهو جمال الاخلاق والسيرة الطيبة المنغزة في انوثتها ورقتها. وان احلى ما فيها من جمال واسماء هو في شفتها الخالصة النورانية. فجمال الشفقة هذا، وحسن السيرة يدومان ويزدادان الى نهاية العمر. وبمحبتهم تُصان حقوق هذه المخلوقة اللطيفة الضعيفة، والأ تفقد حقوقها في وقت هي احوج ما تكون اليها، بزوال الجمال الظاهري.

أما محبة الانبياء عليهم السلام والأولياء الصالحين فهي ايضاً لوجه الله وفي سبيله من حيث انهم عباد الله المخلصون المقبولون لديه جل وعلا. فمن هذه الزاوية تصبح تلك المحبة لله.

والحياة ايضاً التي وهبها الله سبحانه وتعالى لك وللأنسان، هي رأس مال عظيم تستطيع أن تكسب به الحياة الأخرى الباقية. وهي كنز عظيم

يحوي اجهزة وكمالات خالدة.. من هنا فالمحافظة عليها ومحبتها من هذه الزوايا، وتسخيرها في سبيل المولى عزوجل تعود الى الله سبحانه ايضاً.

ثم ان محبة الشباب وجماله ولطافته، وتقديره من حيث انه نعمة ربانية جميلة، ثم العمل على حسن استخدامه، هي محبة مشروعة، بل مشكورة.

ثم محبة الربيع والشوق اليه تكون في سبيل الله ومتوجهة الى اسمائه الحسنی، من حيث كونه اجمل صحيفة لظهور نقوش الاسماء الحسنی النورانية واعظم معرض لعرض دقائق الصنعة الربانية البديعة.. فالتفكر في الربيع من هذه الزاوية محبة متوجهة الى الاسماء الحسنی.

وحتى حب الدنيا والشغف بها ينقلب الى محبة لوجه الله تعالى فيما اذا كان النظر اليها من زاوية كونها مزرعة الآخرة، ومرآة الاسماء الحسنی، ورسائل ربانية الى الوجود، ودار ضيافة موقته (وعلى شرط عدم تدخل النفس الامارة في تلك المحبة). ومجمل القول:

اجعل حبك للدنيا وما فيها من مخلوقات بالمعنى (الحرفي) وليس بالمعنى (الاسمي) اي لمعنى ما فيها وليس لذاتها. ولا تقل لشيء: «ما اجمل هذا» بل قل: «ما اجمله خلقاً» أو «ما اجمل خلقه» اياك ان تترك ثغرة يدخل منها حبٌ لغير الله في باطن قلبك، فان باطنه مرآة الصمد، وخاص به سبحانه وتعالى. وقل:

اللهم ارزقنا حبك وحب ما يقرّبنا اليك.

وهكذا فان جميع ما ذكرناه من انواع المحبة، إن وجهت الوجهة الصائبة على الصورة المذكورة آنفاً، اي عندما تكون لله وفي سبيله، فانها تورث

لذة حقيقية بلا ألم. وتكون وصلاً حقاً بلا زوال، بل تزيد محبة الله سبحانه وتعالى، فضلاً عن انها محبة مشروعة وشكر لله في اللذة نفسها، وفكر في آلائه في المحبة عينها» (٢٧).

ويضع النورسي في مقالته الرائعة «الوسوسة وعلاجها» (٢٨) معالم واضحة يستطيع المسلم ان يستدل بها في محاربة الاوهام والخيالات، التي هي كالسياط بيد الشيطان، كي يلهب بها ظهور بني آدم، حتى تفسد فطرته ويحرف قلبه عن حقائق الحياة.

ويقول: إن العلم بحقائق الاسلام هو طريق القضاء على الوسواس، وأن الجهل بها هو الطريق السهل الذي يؤدي بالانسان الى جحيم الوسواس. والحق ان المسلم الذي لا يمش في طريق الايمان يسمع صدى الخيالات والاوهام الشيطانية، فيتردى ويضيع طريق الله سبحانه وتعالى وطريق الايمان منطلقة الحق هو الاخلاص الذي هو محور حركة المؤمن في اعماله كلها. ولذلك فان النورسي يؤكد على ذلك في رسائل كثيرة، لاسيما في رسالته «الاخلاص» التي أفرد لها للحديث المستفيض عنه.

ونستطيع ان نقول إن معالجات النورسي هذه جزء من منهجه في تصفية القلب وابعاده عن كل ما يحول بينه وبين العبودية الحق لله الخالق السموات والأرض.

* * *

(٢٧) الكلمات ٧٦٤ - ٧٦٦.

(٢٨) الكلمات ٣٠٣ - ٣٠٩.



الفصل الثامن

النورسي والشرعة

النورسي كان رجلاً قرآنياً. والقرآن عقيدة وشرعة وسلوك وتربية، في نظام شمولي متكامل، يعبر عن سنن الله في الوجود ودستوره في الأرض، وقوانينه التفصيلية في حياة الأفراد والمجتمع. ولما كان رسائل النور تفسيراً شهودياً للقرآن الكريم، فإنها قد شملت ذلك النظام الشمولي القرآن المقروء فيما بين الدفتين، والقرآن المنظور الذي هو الكون وما فيه. والقرآن الناطق المطبق الذي كان يمشى على الأرض الذي هو رسول الله ﷺ.

ولكن كان النورسي قد خصص رسائله لانقاذ الايمان وشرح أصول العقيدة وتجديد علم الكلام وتربية النشأ والدعوة الى تمثل الاخلاق الاسلامية الفاضلة، فانه لم ينس ان ينبه على كثير من مسائل الشرعة، ولكنه لم يكثر الحديث في تفاصيلها، لأن المجتمع الذي يفقد اسس الايمان وحرارة الانتماء، لا فائدة ان تحدّثه عن تفاصيل الشرعة. فالقاعدة الايمانية إذا تكونت، فحينئذ يأتي تطبيق شرع الله خطوة طبيعية نحو الوصول الى المجتمع يحكمه نظام الاسلام. أي ان الاستاذ كان يريد أن يبدأ من الايمان الى التربية الى الشرعة. ولكن ليس معنى ذلك أنه طبق تلك الخطوات منفصلة دون ترابط جامع. ولذلك فانه - رحمه الله - يدل المسلمين بين الحين والآخر الى عظمة الشرعة الاسلامية في مصادرها وحكمتها وشمولها لحياة الانسان.

استمع اليه وهو يتحدث عن كمال الشرعة وانتظامها بقوله:

« فكمال انتظام هذه الشريعة الغراء وجمال توازنها الدقيق وحسن تناسب احكامها ورسائلها كل منها شاهدٌ عدل لا يجرح وبرهان قاطع باهر لا يدنو منه الريب ابداً على أحقية القرآن الكريم بمعنى ان البيانات القرآنية لا يمكن ان تستند الى علم جزئي لبشر، ولا سيما إنسان امي، بل لابد ان تستند الى علم واسع محيط بكل شئ والبصير بجميع الأشياء معا» (١).

ويتحدث عن حجاب المرأة ليثبت انها شريعة ربانية فطرية، تصون النساء من المهانة والسقوط ومن الذلة والاسر المعنوي ومن الرذيلة والسفالة، وان التشريعات الغربية عندما اطلقت حرية المرأة اضررت بها ضرراً كبيراً (٢) وكان النورسي على علم دقيق بما كان يدبره اعداء الاسلام من الملاحدة والمتفرجين والجمعيات الاباحية السرية والعلنية، لافساد المرأة واخراجها من الفضائل الفطرية الانسانية والاخلاق الاسلامية. فمن هنا دعا المرأة المسلمة الى التمسك بتلك الفضائل والاخلاق والقيام بتربية النشأ تربية اسلامية عالية من اجل سعادة الانسان المسلم واتزان المجتمع الاسلامي (٣).

ويصف النورسي رسول الله ﷺ بأنه ذو الشريعة التي هي بوسعة دساتيرها وقوتها تشير الى انها نظام الكون ووضع خالق الكائنات. ويقول: « نعم ان ناظم الكائنات بهذا النظام الأتم الاكمل هو ناظم هذا الدين بهذا النظام الأحسن الأجمل » (٤).

(١) الكلمات ١٥٤.

(٢) اللغات ٣٠٠.

(٣) اللغات ٣٠٥ - ٣١٤.

(٤) الكلمات ٣٤٤.

وعندما يتحدث عن الصراع بين اهل الحق واهل الباطل يقول:

«ولكن لاهل الحق قلعة منيعة ما ان يتحصنوا بها ويلوذوا بها...» ثم يقول: «وتلك القلعة الشامخة، وذلك الحصن المنيع هي الشريعة الالهية وسنة النبي ﷺ» (٥).

ويقول:

«لأن الشريعة التي تجلت من امي ﷺ وادارت خمس البشرية على اختلافها، منذ اربعة عشر قرنا ادارة قائمة على الحق والعدل بقوانينها الدقيقة الغزيرة، لا تقبل مثيلا ابدا» (٦).

ويدعو النورسي قومه الى تطبيق الشريعة الاسلامية، لانها افضل دواء وانفعه للأمراض الروحية والعقلية والقلبية، ولاسيما الاجتماعية منها. ولا يمكن ان تقوم مقام حلول الشريعة اية فلسفة ولا اية مسألة حكيمة (٧).

ويتحدث عن مشكلة الصراع الطبقي بين الاغنياء والفقراء في الحضارة الغربية. والذي لم ينته الى التوازن القائم بين العوام والخواص. ولم تستطع المدنية بكل جمعياتها الخيرية ومؤسساتها الاخلاقية وبكل وسائل نظامها وانضباطها الصارم عن ان تصلح بين تينك الطبقتين من البشر كما عجزت عن ان تضمد جرحى الحياة الغائرين. بينما شريعة القرآن الكريم قلعت تلك الادواء من جذورها، بوجوب الزكاة حلا لمشكلة الفقراء وتحريم الربا قطعا لدابر طمع اصحاب المال (٨).

(٥) اللغات ١١٠.

(٦) المكتوبات ٢٨١.

(٧) اللغات ٨٩.

(٨) الكلمات ٤٧٤.

ولا بد لنا ان نشير هنا الى موقفه من حركة الاجتهاد في العصر الذي عاش فيه، من حيث انه كان من الموضوعات التشريعية التي اشغلت بال العلماء في ذلك العصر.

والحق ان موقف النورسي من حركة الاجتهاد كان رد فعل واقعي على حركة التغريب التي ارادت ان تصبغ المجتمع الاسلامي التركي بصبغة الحياة الاوربية جملة وتفصيلا.

لقد رأى ان الدعوة الى الاجتهاد في مثل هذا الجو الذي لم يبق لضوابط الاسلام فيه أية قيمة أمر لا معنى له، لان اي نوع من انواع الاجتهاد سيجري في داخل ضوابط الحياة الغربية الحديثة. إن من المنطقي ان كل فلسفة لها اسسها وقواعدها، ومعالجة اية قضية تتفرع منها لا يمكن ان تتم إلا في اطارها.

لقد رأى النورسي ان بعض العلماء الذين لا يحملون اي شرط من شروط الاجتهاد يسوغون التطورات اللادينية كلها، التي جرت في تركيا باسم الاجتهاد.

إنه يؤمن ان باب الاجتهاد مفتوح، ولكنه يعتقد ان هنالك موانع تحول دون الدخول فيه في الوقت الحاضر:

أولها:

إن فتح ابواب جديدة في قصر الاسلام المنيف، او فتح الثغرات التي هي وسيلة لتسلل المخربين، وبالاخص في زمن المنكرات التي غلبت عليه العادات الاجنبية والبدع، وفي عصر تخريبات الضلالة الرهيبة فانه جناية في حق الاسلام.

ثانيها :

إن الانشغال بتقوية اصول الايمان وما هو قطعي ثابت بالنصوص التي تعرضت الى التشكيك والتخريب، افضل من الانشغال بامور نظرية جزئية، لان العقائد الاسلامية واصولها التشريعية غدت في خطر كبير. فما فائدة الحديث عن الفروع؟

ثالثها :

إن تحكيم الفلسفة المادية ومظاهر الحضارة الغربية في حياة المسلمين اليوم اقحمتهم في هذه الحياة الدنيا، وانستهم رضى الله سبحانه وتعالى. ولذلك فان اي حديث عن الاجتهاد في مثل هذا الجو لا يكون مبنيا إلا على اسس بعيدة عن الورع والتقوى.

رابعها :

إن حركة الاجتهاد في هذا العصر ليست ناشئة عن رغبة داخلية او حاجة اجتماعية منسجمة مع التطور الطبيعي، وانما متأثرة بمشكلات الحضارة الغربية التي تضغط على مجتمعنا، ولذلك فهي لا تكون إلا وسيلة لتخريب المجتمع الاسلامي.

خامسها :

إن الاجتهاد لا بد ان يجرى في اطار اصول الشريعة، مهما تغيرت الحياة، اي ان تطور الحياة، لا بد ان ينضبط بضوابط الشريعة، ولكن تطور الحياة في عصرنا تطور مقلد، يمشى بمعزل عن ضوابط الشريعة. ومن هنا فان الاجتهاد سوف لا يكون في اطار ضوابط الشريعة، بل في اطار غير منضبط بضوابط الشرع. ولذلك تكون هذه الاجتهادات ارضية وليست سماوية.

سادسها:

إن قرب المجتهدين العظام من عهد عصر الصحابة الكرام الذى هو عصر الحقيقة وعصر النور يسّر لهم أن يأخذوا النور الصافى من اقرب مصادره. فتمكنوا من القيام باجتهاداتهم الخاصة، في حين أن مجتهدى العصر الحديث ينظرون الى كتاب الحقيقة، من مسافة بعيدة جدا، ومن وراء كثير جدا من الاستار والحجب، حتى ليصعب عليهم رؤية اوضح حرف فيه^(٩).

* * *

(٩) الكلمات ٥٦٢ - ٥٦٨.



الفصل التاسع

النورسي وشبهه العصر

عاش النورسي كما مرّ بنا، في عصر ملئ بالشبهات التي أثارها الدوائر الثقافية والاعلامية المرتبطة بمراكز الدراسات والبحوث في وزارات المستعمرات والخارجية للدول الاستعمارية وعبرت عن طريق المؤسسات الثقافية والاعلامية والتربوية، الرسمية وغير الرسمية الى المجتمع الاسلامي، جزء من خطة شاملة لشن الغزو الفكري على الاسلام، قرآنا ونبييا ورجالات وتاريخا وحضارة.

ولم يبق جانب من جوانب العقيدة والشريعة وقواعد الأخلاق إلا أثاروا فيها الشبهات، لأجل زعزعة الايمان في نفوس المسلمين وتشكيكهم في مبادئ شريعتهم وقواعد اخلاقهم وسلوكهم واعرافهم المحمودة (١).

وفي حالة المجتمع الخاص الذي عاش فيه النورسي، تبنت الدولة اللادينية عبر مؤسساتها الرسمية المتنوعة كبر نشر هذه الشبهات والسخرية من عقائد وشرائع الامة الاسلامية، بكل ما اوتيت من قوة السلطة والثقافة والمال. بل وبدأت تدرس المادية الصرفة بدل درس الدين. وكان الاستاذ على علم تفصيلي بذلك، يوم ان كان مقتحما أتون الصراع السياسي

(١) راجع «الاستشراف» للدكتور ادورد سعيد، والتبشير والاستعمار في البلاد العربية» للدكتور عمر فروخ ومصطفى خالدى. «والغارة على العالم الاسلامى» لشاتليه.

والثقافي، لا سيما بعد مجيء الاتحاد والترقي الى الحكم. ولما أبعد ونفي وسجن في زمن الانقلابات، كانت اخبار هذا الغزو الفكري تصل اليه اولا باول؛ فما من شبهة الحادية او يهودية او صليبية او ثقافية إلا وصلت اليه، فناقشها وردّها ردوداً عقلانية وعلمية في غاية الرصانة والقوة. حتى إن تلك المناقشات والردود تستغرق حيزاً كبيراً في رسائله النورية كلها. سواء تلك التي تتعلق بوجود الله أم بوحدانيته أم بالقدر ام بتفاصيل شرائع الاسلام ومبادئه وحياته ورجالاته وجوانب من مظاهر حضارته. لا بل إنه كان يؤلف رسائل كاملة او اجزاء منها لمناقشة شبهات معينة.

فعلى سبيل المثال ألف رسالة الطبيعة لمناقشة الملاحدة ورداً على الزندقة التي لاحظها عندما دُعي الى انقرة عام ١٩٢٢م^(٢).

وآلف رسالة الحشر رداً على من انكروا اليوم الآخر أو أثاروا الشبهات الخبيثة حوله^(٣).

وآلف رسالة المعجزات الأحمدية عندما سمع أن البعض يشككون المسلمين في تلك المعجزات^(٤).

وعندما رأى ان بعض ضعاف الايمان المغرورين بعقولهم يذهبون الى انكار كثير من الاحاديث النبوية، لاسيما المتشابهات منها، ردّ عليهم ووضع قواعد منهج سديد لتطبيقها عند مواجهة تلك النقولات وحصرها في اثني عشر اصلاً^(٥).

(٢) اللغات - اللعة الثالثة والعشرون ٢٦٥ - ٢٩٨.

(٣) الكلمات ٤٧ - ١٢٨.

(٤) المكتوبات ١١١ - ٢٥٦.

(٥) الكلمات ٣٨٦ - ٤٠٢.

وعندما يشير الملحدون شبهة يقولون فيها إن وقت نزول الغيث ونوعية الجنين في الارحام لم تعد من المغيبات، وهذا يصطدم مع قوله تعالى ﴿إِن اللّٰهُ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْاَرْحَامِ﴾ (لقمان: ٣٤).
يوضح النورسي انزال الغيث بقوله:

«أما الاحساس بالاجهزة في المراصد عن مقدمات وقت نزوله، ومن ثم تعيين وقته فهذا ليس علماً بالغيب، بل هو علم بالاطلاع على بعض مقدمات نزوله حينما يقترب الى عالم الشهادة بعد صدوره من الغيب
اما معرفة نزول الغيث الذي لم يطلأ قدمه عالم الشهادة، ولم يخرج بعد من الرحمة الإلهية الخاصة بمشيقتها الخاصة، فانما هو خاص بعلم علام الغيوب».

اما معرفة جنس الجنين في رحم الام باشعة رونتكن، هذه المعرفة لاتنافي قطعاً ما تفيدته الآية الكريمة ﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي الْاَرْحَامِ﴾ (لقمان: ٣٤) من معنى الغيب. لأن المراد من العلم المذكور فيها لاينحصر في ذكورة الجنين وانوثة وانما المراد منه معرفة الاستعدادات البديعة الخاصة بذلك الطفل والتي هي مبادئ القدرات الحياتية، وهي مدار ما سيكسبه في المستقبل من اوضاع» (٦).

وعندما يطعن أهل الضلالة في زمانه في تعدد أزواج النبي ﷺ ولاسيما زواجه بزینب بنت جحش، انبرى النورسي للدفاع بمنطق استقرائي سليم فيقول:

«أما اسرار الدين واحكام الشريعة النابعة من احواله المخفية عنهم في نطاق اموره الشخصية الخاصة به، فان روايتها وحاملها هي زوجاته
(٦) للمعات ١٦٩.

الطاهرات، فقد ادين هذه المهمة على وجهها حق الاداء، بل إن ما يقرب من نصف احكام الدين واسراره يأتي عن طريقهن، بمعنى ان هذه الوظيفة الجليلة يلزم لها زوجات كثيرات وذوات مشارب مختلفة كذلك.

اما زواجه عليه السلام بزینب، فلأن زيدا رضى الله عنه الذي كان مولى رسول الله عليه السلام ويحظى بخطاب له: يا بنى! لم يجد نفسه كفوا لزوجته العزيزة النفس، فطلقها لذلك، كما وردت الروايات الصحيحة، وبناء على اعترافه بنفسه. اي ان زينب رضى الله عنها، قد خلقت على مستوى آخر من الاخلاق العالية، فشرع بها زيد بفراسته بانها على فطرة سامية، تليق ان تكون زوجة لنبي، حيث وجد نفسه غير كفوء لها فطرة، مما سبب عدم الامتزاج النفسى والانسجام الروحى بينهما، فطلقها وتزوجها الرسول الكريم بأمر الهى».

ثم شرح الحكمة من ذلك الامر، لان الله تعالى اراد الغاء التبنى، وانقاد الرسول لذلك الحكم مضطرا، وما كان ذلك برغبة في نفسه^(٧).

والنورسي لا يعالج شبهات الملاحدة والشاكين فحسب، وإنما يجيب على اسئلة المؤمنين التي تعبر عن حب الاطلاع عندهم من معرفة المزيد، لاسيما تلك التي تتعلق بالغيبات وحكمة التشريع والقضايا الخلافية التي اثيرت على بساط البحث والصراع الفكري في التاريخ الاسلامي ويطبق منهجه العقلاني المقتنع في كل ما يتصدى له، بحيث يكون شفاء لما في الصدور من الشبهات والوساوس.

* * *

(٧) المكتوبات ٣٣ - ٣٥.



الفصل العاشر

النورسي والتغير الاجتماعي

ينظر الاستاذ النورسي الى الكون في رسائله جميعا على أنه موضع تجليات اسماء الله الحسنی، فكل ظاهرة تحدث فيه، إنما هي تعبير واقعي عن معانيها السامية وفي هذا يسير على طريق مفكری الاسلام كالغزالي والرازي الذين بينوا معاني تلك الاسماء وارتباطها الوثيق بما يحدث في الوجود كله.

وبناء على ذلك فان كل تغير يحدث في الكون، فلا بد ان يخضع للسنن الكونية التي تتجلى فيها تلك الاسماء السامية. لاسيما اسم «الحكم» إذ في ضوء معناه واسراره نستطيع أن نفسر احداث الوجود من خلال العلية الدقيقة، والغائية المطردة، في انتظام الكون^(١).

ومن هنا فانه يؤمن بـ «النظام» ويرفض «الفوضى» ويعتقد بـ «التدرج» ولا يقترب من «الطرفة».

فالنظام والتدرج هو اساس الوجود كله، وأى خروج عليه يعنى ادخال الفساد عليه. وهو خروج واضح على تعاليم القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة. فالقرآن هو الكون المقروء، والسنة هي الكون المطبق في الحياة العملية.

(١) اللمعات - اللمعة الثلاثون ولاسيما النكتة الخاصة باسم «الحكم»

وفي ضوء ذلك فان النورسى يدعو الى تغيير اجتماعي منظم يتمسك بقانون التطور الفطرى التدريجى، ويجب أن يبدأ من القاعدة ويصعد الى القمة، لا العكس، لان العكس سيؤدى الى زعزعة الحياة الاجتماعية، ويحصل منه شر مستطير وتخریب كبير.
اقرأ له ما يأتى.

«إن من يشق طريقا في الحياة الاجتماعية ويؤسس حركة، لا يستثمر مساعيه ولن يكون النجاح حليفه، مالم تكن الحركة منسجمة مع القوانين الفطرية التي تحكم الكون، بل تكون جميع اعماله لاجل التخریب والشر»^(٢).

«لقد وضع الله سبحانه وتعالى في وجود الاشياء تدريجاً وترتيباً أشبه ما يكون بدرجات السلم، وذلك بمقتضى اسمه الحكيم، فالذي لا يتأنى في حركاته، إما انه يطفر الدرجات فيسقط او يتركها ناقصة فلا يرقى الى المقصود.

ولهذا فالحرص سبب الحرمان، والصبر يحل المشاكل، حتى غدا من مضرب الامثال: «الحريص خائب خاسر» و «الصبر مفتاح الفرج».
بمعنى: ان عنايته سبحانه وتوفيقه مع الصابرين»^(٣).
ويقول:

«مثلما هو بحال لجسم الانسان تجديد جميع ذراته دفعة واحدة، وانشاء ذرات جديدة بدلا منها كذلك تتعذر على الدولة - إن لم يكن محالا - تغيير جميع موظفيها دفعة واحدة، واقامة موظفين جدد بدلا عنهم»^(٤).

(٢) اللغات ١٦٠.

(٣) المكتوبات ٣٦٢.

(٤) صيقل الإسلام - المحكمة العسكرية.

« في العالم ميلٌ للاستكمال، وبه يتبعُ العالمُ قانون التكمال، ولأن الإنسان من ثمرات العالم واجزائه، ففيه كذلك ميل الترقى المستمد من الميل والنزوع الى الاستكمال. وميل الترقى هذا ينمو ويتوسع مستمداً من تلاحق الافكار الذى ينسبط بتكامل المبادئ، واستكمال الوسائل» (٥)

إذن فلا بد ان يكون قانون التغير في حياته هو التغير التدريجي، حتى لا يختل توازن الحياة فيؤدي الى نتائج عكسية.

ولا اشك انه انتهى الى هذا رأى بعد ان استقرأ جميع الثورات الاجتماعية في العالم في القرن التاسع عشر وفي القرن العشرين، ومن ضمنها انقلاب الاتحاد والترقي والانقلابات الكمالية في بلده.

ولإيمان الاستاذ بالتغير في اطار انتشار الوعي الاجتماعي والدعوة السلمية، فانه لا يبيح الجهاد المسلح الداخلي الموجه الى حكام المسلمين، لأن ذلك لا يخدم من وجهة نظره إلا العدو الخارجي المترص بالمجتمع الاسلامي من حيث هو كل.

فهو يقول:

«إن الجهاد المسلح لا يحشد كلياً إلا ضد العدو الخارجي، فالصراع المسلح داخل البلاد الاسلامية هو ما يصبو اليه العدو الخارجي، إذ ان سفك دماء المسلمين فيما بينهم، أمر يهملهم».

. ويزيد:

«إن الجهاد في اي مجتمع مسلم انما هو جهاد معنوي يوصل اليه عن طريق تنوير الافكار واصلاح القلوب والارواح. ويكون جهادا ايجابيا بناء

(٥) صيفل الإسلام - المحاكمات ٢٧.

لصد التخريبات المعنوية، ويتصرف فيه وفق سر «الاخلاص» فهناك بون شاسع بين الجهاد في الخارج والجهاد في الداخل. فنحن نبذل قصارى جهودنا للحفاظ على استقرار البلاد وامنها وفق العمل الايجابي البناء. . في هذا الوقت، الفرق عظيم جدا بين الجهاد الداخلي والخارجي» (٦).

وقد طبق النورسي رأيه هذا عمليا في اثناء ثورة الشيخ سعيد پيران، ضد سياسة مصطفی کمال الذي أثار نقمة الشعب باتجاهه المعادي للدين الاسلامي، فاجاب على رسالته في ذلك الشأن. وقد نقلنا نص جوابه عند كلامنا على حياته. وهنا ننقل نص الحوار الذي دار بينه وبين حسين باشا رئيس احدى العشائر الكردية كى يستطلع رأيه في تلك الثورة والاشترك فيها.

حسين باشا: أريد ان استشيرك في امر. ان جنودي حاضرون والخيول موجودة، وكذلك الاسلحة والذخائر وانما انتظر امراً منكم.

سعيد النورسي: ماذا تقول؟ ما الذي تنوى فعله؟ ومع من ستحارب؟

حسين باشا: مع مصطفی کمال.

سعيد النورسي: ومن هم جنود مصطفی کمال؟

حسين باشا: ماذا اقول: إنهم جنودا

سعيد النورسي: إن جنوده هم ابناء هذا الوطن، هم اقرباؤك واقربائى.

فمن تقتل؟ ومن سيقتلون؟ فكر وافهم انك تريد ان يقتل الاخ اخاه.

حسين باشا: إن الموت لأفضل من هذه الحياة.

سعيد النورسي: وما ذنب الحياة؟ إذا كنت قد مللت حياتك فما ذنب

المسلمين المساكين؟

(٦) الملاحق - ملحق امير داغ.

حسين باشا: «متحيرا»: لقد أفسدت علي عزيمتي ورغبتني ولا ادري كيف ساقابل عشيرتي التي هي بانتظار عودتي وسيظنون اني جئت. لقد اضعت قيمتي بين العشيرة.

سعيد النورسي: وماذا لو كانت قيمتك صفرا بين الناس وكنت مقبولا عند الله تعالى؟.

حسين باشا: إنني اريد من ثورتى تطبيق الشريعة الاسلامية.

سعيد النورسي: اتريد تطبيق الشريعة الاسلامية؟ إن تطبيق الشريعة لا تكون بهذه الطريقة. فلو قلت لك يا حسين باشا تعال مع جنودك الثلاثمائة لتطبيق الشريعة الاسلامية، فان جنودك وهم في طريقهم الى هنا سيقومون بنهب وسلب وقتل كل من يمرون عليهم في الطريق. وهذا مخالف للشريعة(٧).

وكما توقع النورسي، فقد اخفقت حركة الشيخ سعيد، لأنها لم تنطلق من الوعي الاسلامي الشامل والاعداد الكامل. وكانت نتائجها وخيمة. فقد اشتدت الحملة على الاسلام واهله اكثر من ذي قبل. وانتهدك اللادينون فيها كرامة الشعب المسلم، تدميرا وقتلا وفسادا وابعادا له عن كل ما يمت الى الاسلام بصلة. بينما استمر النورسي في تطبيق نظريته التغييرية عن طريق نشر حقائق الاسلام بالأدلة والبرهان وتكوين الجيل المؤمن الصالح وبت الوعي الاسلامي بخطورة الحملة الشرسة على الاسلام والمسلمين، وتهيئة صفوف الأمة للوقوف أمام الموجة اللادينية الطاغية ونقل التربية الاسلامية الى داخل البيوت.

(٧) Bilimneyen taraflariyle B. S. Nursi 253 - 254

وعلى الرغم من أنه لم ينج - كما بينا - من السجن والتشريد والتضييق إلا أن أسلوبه قد نجح إلى حد بعيد. ولو أن باحثاً منصفاً تابع تطور الحياة في تركيا في النصف الأخير من هذا القرن، وجد كيف أن خطة النورسي آتت ثمرتها الياقة، فبنت على الرغم من العقبات الكؤود مدرسة اسلامية روحية ثقافية كبيرة، وارقة الظلال، انتهت إلى احداث وعى اسلامي قوى وقف امام الكفر وأهوى بمعاول التوحيد الحق على مراكز الثقافة الفكرية والاجتماعية التي تفرعت من المدارس المادية التي سادت في القرن الأخير، الأمر الذي ظهرت نتائجه في انتخابات عام ١٩٥٠م المشهورة وما تبعها من الصحوة الاسلامية العامة، وبدء عودة المجتمع في كثير من مظاهر حياة افراده إلى عقيدته وحضارته الاسلامية.

* * *

خاتمة

كُتبت في مناسبات عدة، مقالات سريعة عن الاستاذ الكبير، الداعية الثبت، الامام المجدد، سعيد النورسي، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، تعبيرا عن حبي العظيم، لهذا الرجل الربانى العظيم، الذى حمل آلام أمته وأحزانها الساحقة في قلبه الكبير، في أحلك فترة من فترات المصائب الكبرى التى حلت بامتنا الاسلامية، على ايدي اعدائها الحاقدين وابنائها المرتدين، منذ اوائل القرن الرابع عشر الهجرى.

وكان مقصدى من تلك الكتابات المتواضعة تعريف قراء العربية بالجهود الجبارة، لهذا العالم الكبير حتى يفهموا دعوته المباركة، فيضعوه في مكانه الحقيق ان يوضع فيه، بين الأئمة المجددين، والدعاة الصادقين، والعلماء العاملين في عصرنا هذا الكالح.

والحق ان حياة الاستاذ النورسى وعقيدته وفكره ودعوته وحركته تحتاج الى جهود الباحثين المكثفة لإمطة اللثام عنها، لضخامتها، وشموليتها وعمقها.

فحياته في حد ذاتها سلسلة من المآسى والأحزان، تحمل ما لا يتحمله الجبال الراسيات، مما يقوم شاهد صدق على تربيته الربانية، وإيمانه العميق، وشخصيته القوية، وذكائه الخارق، وعزيمته الصادقة، وتحديه الراسخ، وزهده الكريم، وأمله المتجدد، في تواضع جم.

ودعوته قامت على عقيدة صافية، يحدد إطارها الوحي الالهي القاطع في كتاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ، تظل متميزة في حصنها الحصين، ولا يشوه صورتها الاجتهاد البشرى القاصر في ظروف مرحلة من مراحل تطور الوضع الحضارى. كما حصل لغيره من علماء الكلام الذين فرضت ظروف الصراع مع أعداء الاسلام عليهم ان يخلطوا احيانا الفكر الفلسفى بالوحي الالهي.

ومن هنا فانه من تمام الانصاف ان نقول إنه متكلم العصر الحديث، بلا مسازع. انطلق من قلب القرآن الى اعماق الانفس والآفاق في ترابط كوني رائع يريح العقل ويستولى على القلب، ويفرق الكيان في لذة عارمة عبر نشوة المعرفة الكونية الساطعة التي تشرق على الكائنات من خلال قول الله تعالى الحق ﴿الله نور السموات والأرض﴾.

وأما فكره فهو كون قائم بذاته، في توازن عجيب، ومرونة فائقة، وشمولية متناسقة، يؤكد على البناء ويتبعد عن الهدم. يستمد اصوله من عقيدته، وضوابطه من شريعة ربه، وتفاريعه من اسس المعرفة الوجودية، ويمد فروعه الى اسباب الحياة كلها.

يوضح المذهبية الكونية الشاملة. ليميز بين الحضارات، ويشخص الاعداء. ويصوغ من اسماء الله الحسنى بناء كونيا واحدا متناسقا، بشكل نظرة الانسان المسلم الى الكون والحياة والمجتمع والانسان، وينقذ الانسان العصرى الحاضر من غربة قاتلة وفصام نكد، مع آثار رحمة الله التي تغمر الحياة، من خلال قيم مجموعة موحدة، لا متفرقة متناثرة، تتنكر لنظام الوحدة الكونية من الذرة الى المجرة. فتخلخل معها الحياة، لتحدث تغييرا

شيطانيا كبيرا مع فطرة الوجود، ليتحقق قول اللعين الرجيم التي عبرت عنه الآية الكريمة ﴿وَلَا مَرْنَهُمْ فَلْيَغْيِرْ خَلْقَ اللَّهِ﴾.

وأما دعوته، فقد كانت دعوة كريمة جامعة، لا تعرف التعصب، ولا تؤمن بالفرقة. تمد الايدي الحانية الى المسلمين جميعا، تحرص على تحريك الايمان في قلوبهم، وبذر بذور المحبة في نفوسهم. ولا تتعرض باحد، ولا تقول إلا الخير، ولا تسفه الرأي المجتهد، ولا تؤمن بتجريح الهيئات والاشخاص، ولا تثير الخصومات، ولا تعود الى الصراعات الماضية، تعتر بالماضي وتحتضن الحاضر وتنشد للمستقبل، وتحفر الخندق الواحد للامة الواحدة، وتوجه اسلحتها المادية والمعنوية الى الكفر والاحاد، تؤمن بالعمل الدؤوب، وتتنكر للثرثرة الفارغة، تعشق التواضع والفصاحة، وتكره الكبرياء والحذقة، والاستعلاء على الآخرين.

وأما حركته، فهي حركة عقل ذكي، يحسن التدبير، ويعي المرحلة، ويدرك طبيعة العصر، ويخطط بدقة في حدود الممكن، لتغيير هادئ شامل، متدرج يعانق سنن الله في الحركة الاجتماعية. يرجع الامة الى اصالتها، ويرسم لها شخصيتها المستقبلية، ويعيد عبوديتها الى خالقها. ينتشلها من سكرة الرذائل الى صحوة الفضائل، وينفخ فيها روح الحياة، ويبدأ بها من منطلق العزة، ومبدأ البناء، واستاذية العالم.

نعم ستجدها حركة سعيد قديم، وسعيد جديد، وسعيد ثالث، حسب المراحل المتتابعة، ولكنك ستلمس من وراء كل ذلك سعيداً واحداً لم يتغير قط، هو هو، في قامته الفارعة، وشموخ نفسه الأبية، ونظرته الشمولية الى الاسلام، ومعالجته امراض الحضارة العرجاء.

هو يستعبد من سياسة الشيطان، ليدخل في سياسة الرحمن من اوسع ابوابها. يعتزل الناس لا للعزلة، بل ليهز كيانهم، ويحرك جموعهم، ويصوغهم صياغة جديدة، وينشئهم نشأة عزيزة، ينقل فيها عبادتهم من الأوثان الى الرحمن.

ترى لو قدر لسعيد القديم ان يستمر في هيجانه، فيخالط المتنديات، ويكتب في النشريات، ويحاضر في المجالس ويجتمع برجال الفكر والسياسة أكان يستطيع الوصول الى اكثر مما استطاع الوصول اليه. بل اننى أزعم ان ما وصل اليه كان اسرع وادق واعمق مما كان يمكن ان يصل اليه.

لو فهمنا سعيداً الجديد من خلال رسائل النور، لرأيناه في حقيقته، قائداً ميدانياً، ومناضلاً ثائماً، وسياسياً بارعاً، ومفكراً واعياً، ومخططاً ذكياً، متصلاً بحركة الحياة الصاخبة، كما كان ذائباً في حركة الطبيعة الآسرة.

كان هدوؤه حركة، وعزلته ثورة، وبنائوه هدماء، وقيوده حركة، ومرضه صحة، وسجنه دعوة، ونفيه مدرسة.

كان يحمل «زنبيله» المتواضع بيده، ويحمل الحياة كلها في قلبه، كان كل ذلك، ممكن خوف الخائفين منه. لقد ادركوا تماماً، ماذا كان ينوى، وماذا كان يفعل، ولم يخطط. كانوا يشعرون انهم امام بركان عارم وانفجار كبير، سيدمر خططهم ويرد كيدهم، ويزيف دعايتهم، ويسفه احلامهم، ويحارب باطلهم فيصل الى مستقر اللؤم في نفوسهم.

فبقدر ما كان اعداؤه أذكاء في فهمه، كانوا أغبياء في عدم قتله. وهنا يكمن سر المشيئة الالهية، ورحمته الواسعة بامته المظلومة.

يحيا النورسى، فنبت العشب الاخضر عقب الحصيد الخامد، وتفتح الورود من كل لون لتحتضن حياة الربيع النضرة، ويفوح شذاها على الاشجار اليابسة، والآكام البائسة، والوديان الحزينة، ودروب المدن الماجنة، كي تورق الاوراق في ربيع الاسلام من جديد.

واخيرا - وليس آخرأ - من يدرس رسائل النور بعق يدرك تماماً أنه كان يجدد نفسه في كل يوم، لم يكن فكره ساكنا، بل كان كالليث في برائه، ينتظر اللحظة المناسبة ليتقدم خطوة اخرى الى الامام.

ومن هذا المنطلق، فانه من الامانة والوفاء لهذا الامام الجليل ألا نضعه في متحف الماضى، نحمد على ظاهر اسلوبه في ما قال، وفي اطار زمان ومكان ما قال. وانما لا بد ان يكتشف ما كان يمكن ان يقول لو عاش بيننا، وقد تغيرت الدنيا وتفتحت ابواب الخير، إن شاء الله لصحوة اسلامية آتية لا ريب فيها، فلم تعد الحاجة ماسة الى الكنايات والمجاز واسلوب التعريض والاختفاء والترصد من بعيد.

ولك ان تسألنى وكيف بنا ان نكشف ما كان يمكن ان يقول؟ فاجيب نكتشف ذلك من ثنايا كلماته هو، شريطة ان ننظر اليها من خلال ايجازها اللماح، وفي ظلال باطنها المنضبط بظاهره المتجدد ابدا والمتطور الى الامام دائما في نماء خصب، كخصوبة مهرجان الربيع الذى كان يعشقه، ويحتضنه كل عام بروحه، فيقود - موازيا له - موكب كلماته الخالدة في رسائله النورانية الباهرة، في مهرجان شبيه آخر الى الله تعالى لينقذ ايمانه غافلة منكوبة، خطط الاعداء في «لوازن» لسرقة ايمانها، وتغريب ثقافتها، وتغيير دستور حياتها، والحيلولة دون انفجار صحتها من جديد، تمهيدا لاستلابها واغتصاب حب الحركة فيها.

واذا كان من كل؟ مخلصه، احبى بها إخوتى النورين، ان يجددوا منهج النورسى في حياتهم بكل ما يتحمله معنى التجدد والتطور والنماء، حتى يكونوا جديرين بوراثة شيخهم المبجل، تنظيمًا دقيقًا وتدبيرًا عميقًا، وفهما شاملاً، وانفتاحاً ذكياً، وادراكاً سليماً للتغيير الذي ظهر في العالم الاسلامى بعد وفاة بديع الزمان، لكي يجعلوه حياً بينهم، فيسألوه ابدأ، ماذا ستقول الآن يا استاذنا الحبيب؟ فسرعان ما يأتيهم الجواب من جوانب الكلمات الواضحة في رسائله النورية الخالدة. ذلك لان هذا المفكر المبدع لم يكتب لمرحلة معينة، ولا كان اسير زمن ماض، بل عاش في قلب القرآن الخالد وحده، ووقف وراء موكب رسول الله وحده ﷺ وهل في غيرهما حجة لنا في يوم القيامة.

وختاماً فاننى لم ازد شيئاً جديداً على ما يعرفه تلامذة بديع الزمان، ولكن هي كلمات محبة وتقدير لهذا الداعية العملاق، الذي لم نكن نعرف عنه الكثير حتى وفق الله تعالى اخانا الحبيب، الاستاذ إحسان قاسم الصالحى، فترجم رسائل النور - عبر معاناة طويلة - وقدمها هبة عظيمة الى العالم العربى المسلم وفاء لرائد من اعظم رواد الفكر الاسلامى القديم والحديث. فجزاه الله تعالى خيراً كثيراً في الدارين .

رحم الله شيخنا النورسى رحمة واسعة، واجزل مثوبته، ورفع مقامه، وألحقه بموكب الانبياء والصديقين والشهداء والصالحين. وحسن اولئك رفيقاً.

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

فهرس

٥مقدمة
٩الفصل الاول: حياة النورس
٦١الفصل الثاني: ملامح العصر الحديث ومواجهة النورس
٧٧الفصل الثالث: علم الكلام الجديد وطرق المعرفة
٩٥الفصل الرابع: النورس المجدد
١٠٩الفصل الخامس: صياغة المذهبية الاسلامية في الوجود
١٨٧الفصل السادس: النورس والفلسفة والحضارة
٢٠٣الفصل السابع: النورس والتصوف
٢٢٧الفصل الثامن: النورس والشريعة
٢٣٥الفصل التاسع: النورس وشبهات العصر
٢٤١الفصل العاشر: النورس والتغيير الاجتماعي
٢٤٨خاتمة

رقم الإيداع ٢٠٤٨ / ٩٥

١٠ شارع يوسف عباس - مدينة الموفقين
مدينة نصر - القاهرة - هاتف : ٢٦٣٦٦٨٤

Bibliotheca Alexandrina



0354699